உ

கணபதி துணை.

சிவமயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

# திருவைகாவூர்ப்புராணம்.

வீரசைவகுலதிலகராகிய

கவித்தலம்

சி. வேலைய தேசிகரவர்களால்

அருளிச்செய்தது.

இராமானுஜபுரம்

தா. சிவலிங்கம்பிள்ளையவர்களால்

பிழையறப்பரிசோதித்து,

சிலவிடங்களிற்புதுக்கி ஒவ்வொரு சருக்கத்திற்றிலும்

பொழிப்பாசவசனங்கள் செய்யப்பட்டு,

அனுமானல்லூர்

நா. வீராச்சாமிப்பிள்ளையவர்களால்

கும்பகோணம்

"ஸ்ரீவித்தியா அச்சுக்கூடத்திற்"

கப்பட்டது. 1894

௧௮௯௪ ௵ ஜூலை மீ

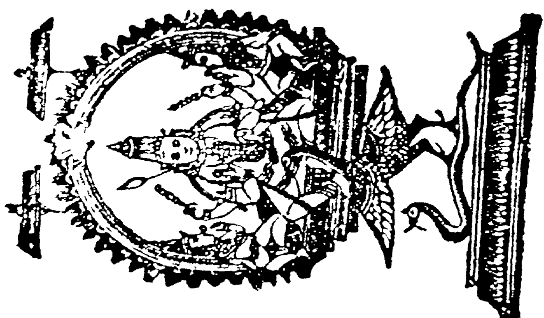
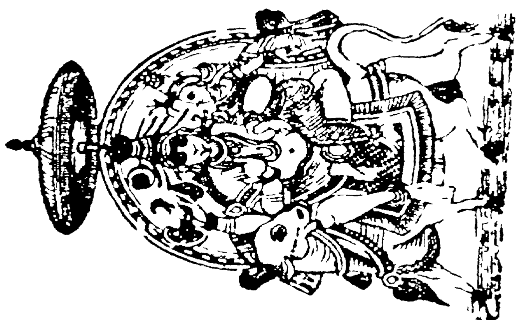
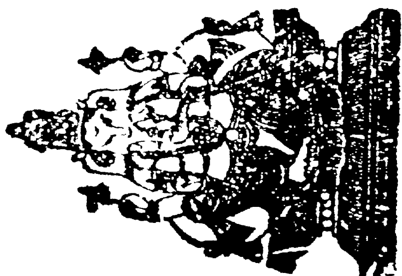
ஜய ௵ ஆடி மீ

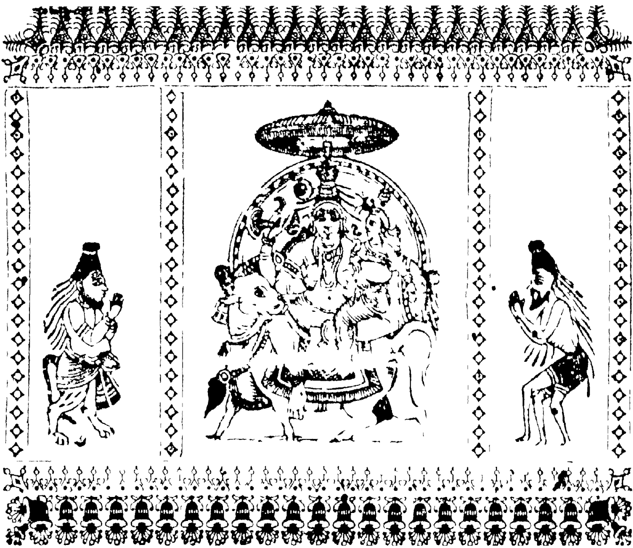
இதன்விலை அணா ௪.

## விளம்பரம்.

இந்நூலறிவிப்பதியாதெனின் இப்புத்தகம் வேண்டினோர் கும்பகோணம் பெரியபாதம்பிள்ளையார் கோயிற்றெரு ப. சபாபதி செட்டியாரவர்களிடத்திலும் [illegible] ராமாநுஜபுரம் தா. சிவலிங்கம்பிள்ளையவர்களிடத்திலும் அநுமானல்லூர் நா. ஸ்ரீ ராசசாமிபிள்ளையவர்களிடத்திலும் பெற்றுக்கொள்ளலாம். 10 புத்தகம் ஒருமிக்க வாங்குபவர்க்கு 1 புத்தகம் கூடக்கொடுக்கப்படும். போஸ்டு மூலமாக வேண்டுபவர் தபால்கூலியுள்பட அணா 5 புத்தகம் 1 க்கு அனுப்பவேண்டுவது.

இந்நூலரங்கேற்றினவரால் செய்யப்பட்ட பசுபதீசர மென்னுந் திருவூர்த் திரிபந்தாதியிலே அணா க.



உ

ஸ்ரீ [illegible]

# முகவுரை

தக்கன்பாடி குருசாமிதேசிகரவர்கள் குமாரர்
மகா-ள-ஸ்ரீ சுப்பையதேசிகரவர்களியற்றியது

நெடுங்காலந் தொட்டுப் பெரும்புலவர்களை [illegible] வரு
கும் பொன்னிநாட்டிலே சைவசித்தாந்த [illegible] த
லங்கள் பலவற்றினுள்ளும், [illegible]
யாது நிலைபெற்றிருக்கின்ற [illegible]
விருந்ததை, [illegible] வருடத்திற்கு முந்தி [illegible] கவித்த
லங்களில் [illegible], அந்த [illegible]
[illegible] மெய்த்திய ஞானசிவப்பிரகாச தேசிகர் [illegible]
[illegible] கந்த [illegible] வந்த வேலாயுத தேசிகர், தமிழில் மொழிபெ
யர்த்து, [illegible] திருவிருத்தங்களில், [illegible]
[illegible] பெருமை [illegible]
சாத்தினர்.

பின்னரவர்கள் மாணாக்கரிலொருவராய், இலக்கியவிலக்
கண வேதாந்தநூல்களில் மிக்கதேர்ச்சியுள்ளவராய ஞானகுரு
வாய், கார்காத்தவேளாளகுலதிலகராய் விளங்கிய, இராமானுஜ
புரம் தாண்டவராயதேசிகனுக்குத் தவமணியாகுஞ்சிவலிங்கம்
பிள்ளையென்பவர், அவ்வேலைய தேசிகர் சந்ததியாரிடமிருந்த இப்
புராணத்தைப் பார்த்து, நெடுங்காலமானதால், ஏடுகளில் பா
ணம்பட்டுச் சில செய்யுட்கள் சிதைந்தும் சில செய்யுட்கள் முன்
பின் விரோதமாயுமிருந்தமை கண்டு புராணஞ் சரிவர முற்றுமுன்
மொழிந்தனர். முற்றினரேயெனவருந்திப் புராணத்தை வெளி
க்குக்கொண்டுவர முயன்றுச் சிதைந்த செய்யுள்களை ஆங்காங்
கு திருத்திய பொருத்தியும் * இந்நூலைத் தலைப்படக்கொண்ட,
சில செய்யுட்களை நூதனமாகவமைத்துச் சேர்த்துக் கூடிய திரு
விருத்தம், ௩அகூ-ல் முடித்தனர்.

பின்பு ஏற்கனவே இந்தப்புராணத்தில் விருப்பங்கொண்
டத்தலத்தில் வசித்த மகா-ா-ாஸ்ரீ மகாலிங்கையர், கோமான்
சாம்பசிவபிள்ளை, பொன்னுச்சாமியுண்ணியர், உடையார்தெரு
நல்லப்பவுடையார், அனுமானல்லூர் நா. வீராசாமிப்பிள்ளை,
கவித்தலம் தருமலிங்கசெட்டியார், இவர்கள் முயற்சியால் அச்சி
வலிங்கம்பிள்ளை அப்புராணச்சருக்கத்தின் கடையில், அக்கதை
த்தொப்பொழிப்பாக வுமியற்றப்பட்டு ஸ்ரீவில்லவனேசர் சந்நி
தானத்தில் அரங்கேற்றப்பட்டது.

திருச்சிற்றம்பலம்

---

இவ்வேலையதேசிகராலருளிச்செய்த நூல்கள்.

| | |
|---|---|
| திருவேரக யமகவந்தாதி. | அருந்தவநாயகிமாலை |
| திருவேரகமாலை. | திருப்பழூர்ப்புராணம். |
| பழூர்மும்மணிக்கோவை. | திருவைகாவூர்ப்புராணம். |

சிவமயம்

## கவித்தலம் தமிழ்ப்புலவர் மு. வை. ௱ ௱ ஸ்ரீ ஐயாத்துரையையரவர்களாலியற்றிய



### அறுசீர்க்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்

பொற்புரிசைப்பவனமொளிர் திருவைகாவூர்ச் சிரம்
புனைந்தான் பணிந்து,
விற்பனர்சேர் கவித்தலத்தில் வீரசைவ குலத்துதித்த
வேலையனருள்,
பற்பலவாசிரியத்தசெய்யுட் டிருப்புகழுஞ் சிறப்புச்செய்யுளையும்
பணித்தனினிதாட
கற்பிரமாங்காரராளர் குலதிலகன் சிவலிங்கக்
கவிஞன் மாதோ.

---

௩

சிவமயம்

## அனுமாநல்லூர் நா ௱ ஸ்ரீ வீராச்சாமிப்பிள்ளையவர்கள் இயற்றிய



### அறுசீர்க்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்.

தெள்ளியவிடருளவைகாவினிலமர் வில்வவனேசன்
சீரைப்பாடி
வெள்ளியபுகழ்க்கவிவேலையன் முன்னுளியற்றவனை
யீன்றாளை யாரு
முள்ளமகிழ் வீராமாநுஜபுரந்தான்வராயு
ளுவவினவந்த
விளருபுகழ்ச்சிவலிங்கப் புலவனையீந்தாயங்கேற்றி
மிலைந்தானமனமே



உ

சிவமயம்

## கவித்தலம் கஸ்தூரிசெட்டியார்குமாரரும் இந் நூலரங்கேற்றினவராதுமாணாக்கருளொருவ ருமாகிய ஸ்ரீ இராமசாமிசெட்டியாரவர் கள் இயற்றிய ஆசிரியவிருத்தம்.

செம்மணிகொழிக்குந்தரங்கக்கருங்கடற
சீரையரையிற் கசைத்துத்
கோமாமணிமார்பிடத்தணி பூமடந்தைதந்
சித்தத்தாமரைப்பூவுரமெனுங
சேகையற்புயற்போர்த்தக்கட வளமேவலமேவியோதி
வைதலேசுகேத்தனினினைமுவை
காட்டினவளாரொருமுதற்காரணமகிமையைத்தக்க
கடவுளாலடையிலிருந்தே
மையர்மலிகனிலளாவும்பொழிலநாட்டு கவித்தலத்தின
வாழ்பவெவேலயானமுமணா
வண்டமிழச்செயபுவியத்தக்கசான்றோர்
மாணுடித்துவளரும
பொய்யிலபொருள்வலிமகந்கருதவனுயந்தே
பொருந்துமிலபாயினைத்தபு
புலவர்களிமெய்யுற்பனோக்குரங்கேற்றினனை
பூரணமுனைபுயாகேதா.

---

உ

சிவமயம்

## நக்கம்பாடி வேங்கடாசலபிள்ளை குமாரரும் இந்நூ லரங்கேற்றினவராது மாணாக்கருளொருவருமாகிய மகா-ள-ஸ்ரீ மாணிக்கம்பிள்ளையவர்களியற்றிய

நிலைமண்டிலவாசிரியப்பா

திருவுருக்கமலத்தோவளர்பொருட்டின
சிறிருந்துயிர்களைத்தோற்றச்செய்வேதனுந

சககரபபடை தனைககரிகசூங்கரகி கட
டககரகதமை நதவச சுதபபிரானு
மடை வோாவிருமபுமருமபொருளதனைத
தடையிலாதவிகருந தனனிகாகறபகக
காவுகநிறையுநகரடிமலாககாருடைத
தேவாகணமுடிபாவமுனனு கோடிக
கிரபகருபுனிவரரகரிறந்தாரு
மருககருபுகலாபொருடகிளாமறையுங
கமிகமுதலாநகோமிலாகயமும
பனனுளருசசனபதொரறுபபயினறு
மநநாலகாறுமியறகைகயிலெனன
முளளமதனிலுளளியபாாக ந
லுபாளவேறுமினமயாகனறுந
குணமுநகுறியுநறிககககுறிபடா
வணமடிநடுமுடியருவுமபினறி
ஒபபுமுயாவுமொருவிவிளஙகிய
செபபருஞசோதிசினமயவடிவாம
புனனிய பூரணபுனிதபுராதன
காணமமாகியகிடகளசிவமே
இருவினையகறறியிணையிலாவினப
பருவியபோானநதவாரு வை
யருளுததறகாகதிருவுருககொண்டு
சென்னிநாடடனசசெபபுதறகேயநத
நனனலவானளாமபொனனிநாடடிற
கருணைபெருகியகாவிரிநதியி
னருகோரகுரோசத்துதீசியாசை யிற
றிஙகணமுமமாரிபெயக்குமபொழியவு
மஙகுலகிதனினமயிறகுலமாடவரு
செந்நெறபாபபுஙகனனறகாடு
டனபிறபனைமனறயுமாபபும

பணையிறுமிகழுவளைபாந்தொட்டிராட்டச
சேயிகழுக்கமலத்திருவளர்த்தவிசிருந்த
தேயிளவன்னமிளைமைப்பெடையை
மணமபுரிந்தினபுடணிணைநருமவாவியுங்
கந்தமுலாவுநந்நனசசோலைசூழு
திருநவைகாவூரெறாந்திருத்தலத்திம
பெருந்தாதரத்தோடொருவாதிருந்து
யெபபிரளயந்தாந்தபினறைமந்தும
பூமிதேவி செய்யபூசையைமகிழந்து
மாமறையிலவமாயவணநகிறபவ
நமனவிமோசனருசினைத்தமகிமைய
மெய்புத்திர யுயிராமிததந்துயராத
தமிலவேடனபெறவிட்டிந்த
மகிணிகருநறவிகவனநகனந்து
நானமுகனிவ்வறுநதோமிலபூசனையைத்
தானமகிழ்ந்தவறுத்தாபதமளித்து
மரிசெய்பூசனையமகமகிழந்தனபா
லரிசவெனனறவனவெயரணுறத்தித்து
மருமறைநருமபவநதணனமகனுந
திருவிழியபர்ணயினபுறவரித்து
தில்லையினப்பெருங்காட்டஙசிதனையச்
செல்லாருத்தமலபுலலாகக்கருணியு
மெல்லாமவனாக்கவல்லோர்ளோடும
பலலாபணியப்பணியுடனமருந்
சமாரணிலககணடனசதாசிவ
னெனநகுநாயகங்குறைவோன்.
போகியாபரனென புரமூனறெறிததோன்
மகிளாயிலவவனேசன்மானமியதை
யவனாடிமிராத்தா யாவருநகூடிய
புவனமெநகுமபொலிந்துபரவத

தமிழிற்கூவித்தருகெனக்கேட்க
வமிர்தம்போலுமறைந்தனனமுன்னோ
வீரசைவக்குலத்தில்விளங்குஞ்
சூரியன்போலத்தோன்றுமலேலையை
யப்பெருமானமியமரங்கெடற்றமப
செப்புமவ்வேலையனசிவகதியடைந்து
நாள்பலவாக நண்ணினவிந்நாள்
கோள்பொருங்கொடுமையை குலவுமவைகாயிற்
மரியணையமாமபிறந்தோனைறிக
தாயமைந்தனயபுகழ்துலங்குகலவி
மெய்யாம்பொறையினின மிக்கமகாலிங்
கையனனுயருமபெயர்ப்பரித்து
மெண்ணிய யுவாகவெனப்புநவறிந்துப்
புண்ணியம்பெறுமபுகழ்பொன்னுசாமி
யன்னையருந்தகையினிவானன்னமப
பொன்னுமிசைந்தியபொரியுருசெழித்திய
வுண்டயாபெருவெறுமியாவனப்பியதனிற்
கொடையாமபுநகருஞ்குறையாக்செல்வமு
மில்லறம்புரிதயிமசிவனேயெனச்சொன
மலகுபெருமைசேர நலகுப்புவளாயும
கோயானடிப்பிற் குலவியசெல்வய
பூமானசாமபசிவப்புண்ணியனும
வானறோயபொழிலினவண்டடையூஉறாங
தேனறுளிப்பெருந்நகர்செந்நெல்வயல்சூ
ழிராமாநுஞ்புரமெனுமபெரும்பதியி
னாரமேவுஞ்சடையனைனைனுகணபனுய
முத்தமிழுணர்ந்து முதுக்குறைவாகித்
தத்துவமுணர்ந்தாண்டவராயன
றவத்தவதரித்துத் தமிழினைக்குரு
சிவப்பிரகாசனெனுந்தேசிக

ஞானசிவலிங்கவறிவனையடைந்து
தாங்குறிஇக்கொண்டவைகாத்தலமான்மியந்
தன்னைப்புதுக்கியரங்கந்தந்திட
நன்மையமொழிகணவின்றிடவார்க்கே
எடுத்தசனனமீட்டேறற்கொள்வதற
கடுத்துவந்தனவென்றகத்தினுட்கொண்டே
யனைகாவ்ளமையுமரும்பெறற்கதைகளு
முனைவாசொற்பொருள்பொருந்தமுடித்து
விலவவனொசாவிளங்குசனனிறயிற
கலவிமுறறுங்கரரோமற்றோ
யாவருகதேவருஞ்சூழவிருந்து
மாபோங்கேறிவயங்கினனனறோ

திருச்சிற்றம்பலம்

---

௨

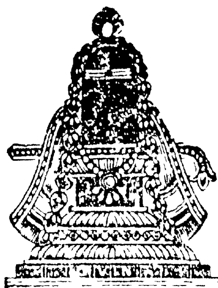
சிவமயம்.

## சிவலிங்கம்பிள்ளையவர்கள் இந்நூலச்சிட்டவர் பேரிற் செய்த அறுசீர்க்கழிநெடிலாசிரிய விருத்தம்

---

குலமபூத்தமணிமாடத்திருவைகாவினின் மேவுங்
கொன்றைநிலகள
சலமபூத்தவேணியனமாவமிபமபரவலாசியற்றித
தந்தானபாரிய
பொலமபூத்தபொழிலனுமானலனூராசசியப்பிள்ளை
புரிதலவத்தா
னலமபூத்துவந்தருளுங் கவிவீராசசாமிவள்ள
லனகுமாதோ
பாயிரம்முற்றிற்று
திருச்சிற்றம்பலம்







உ

சிவமயம்

# திருஞானசம்பந்தமூர்த்திசுவாமிகள்

## திருவாய்மலர்ந்தருளிய

## திருப்பதிகம்

### திருச்சிராப்பள்ளி

திருவிராகம் — பண் — சாதாரி

கோழைமிடறாககவி கோளுமிலவாகவிசை கூடும்வகையால்,
ஏழையடியாரவர்கள் யாவைசொனசொன்மகிழு மீசனிடமாம்,
தாழையிளநீர் முதிய காய்கமுகின் வீழநிறை தாறுதிரள்,
வாழையுதிர் வீழ்கனிக ளூறிவயல் சேறுசெயும் வைகாவிலே.

அண்டமுறு மேருவரையங்கிகணை நாணரவதாகவெழிலார்,
விண்டவர்தமுப்புர மெரித்த விகிர்தனவன் விரும்புமிடமாம்,
புண்டரிகமாமலர்கள் புக்குவிளையாடு வயல்சூழ் தடமெலாம்,
வண்டினிசை பாடவழகார் குயின்மிழற்றுபொழில்வைகாவிலே.

ஊனமிலராகியுயர் நற்றவமெய்கற்றவை யுணர்ந்தவடியார்,
ஞானமிகநின்மலனு தொழநாளுமருள் செய்யவல நாதனிடமாம்,
ஆனவயல் சூழ்தருமல் லிகையருகே பொழில்கடோறுமழகார்,
வானமதியோடு மழைநன்முகில்கள் வந்தணவும்வைகாவிலே. ௩

இன்னவுரு வின்னநிறமென்றறிவதேலரிது நீதிபலவும்,
தன்னவுருவாமென மிகுத்த தவநீதியொடு தானமர்விடம், [வா,
முன்னைவினைபோம் வகையினான்முழுதுணர்ந்து முயல்கின்றமுனி
மன்னவிருபோதுமருவித்தொழுது சேருமவயல் வைகாவிலே. ௪

வேதமொடு வேள்விபலவாயினமிகுத்து விதியாறுசமய,[னிடமா,
மோதியுமுணர்ந்து முளதேவாதொழ நின்றருள்[ு]செய்யொருவ
மேதகைய கேதகைகள புன்னையொடு ஞாழலவை மிக்கவழகான்,
மாதவிமணயக மழவண்டு பலபாடுபொழில வைகாவிலே. ரு.

நஞ்சமுதுசெய்தமணிகணடனமையாளுடைய ஞானமுதலவன,
செஞ்சடையிடைப்புனலகரந்த சிவலோகனமாகினறவிடமா,
மஞ்சுடரோடாழ பதமேழினிசையெண்ணரியவண்ணமுளவாய,
மைஞ்சரொடுமாதா பலருநதொழுதுசேருமவயலவைகாவிலே.

நாளுமிகு பாடலொடு ஞானமிகு நலலமலாவல்லவகையாற,
றோளினொடுகைகுளிரவே தொழுமவாககருளசெய்சோதியிடமா,
நீளவளாசோலைதொறுநாளிபலநின்றுகனிநின்றதுதிர, வாலைகு
தித்தொளமதுநாற மலா விரியும வயல வைகாவிலே. எ.

கையிருபதோடு மெயகலங்கிடவிலங்கலையெடுத்த கடியோ,
னையிருசிரங்களை யொருங்குடனெரித்த வழகனறனிடமாய,
கையினமலாகொண்டு நலகாலையொடு மாலைகருதிப பலவிதம்,
வையகமெலாமருவிநின்றுதொழுதேத்துமெழிலவைகாவிலே அ

அந்தமுதலாதிபெருமானமராகோனை யயனமாலுமிவாக,[மாரு,
ளெந்தைபெருமானிறைவனென்றுதொழநின்றருள் செய்சீசனிட
சிந்தைசெயது பாடுமடியாா பொடிமெய பூசியெழுதொணடரவா
வந்துபலசந்தமலாமுந்தியணையுமபதிநலவைகாவிலே. [கள,

ஈசனெமையாளுடையவெந்தைபெருமானிறைவனென்றுதனையே
பேசுதல் செயாவமணா புத்தரவா சித்தமணையாவவனிடம,
தேசமதெலாமருவி நின்று பரவித்திகழ நின்றபுகழோன,
வாசமலரான பலதூவியணையும பதினல வைகாவிலே. ம.

முற்றுமமையாளுடைய முக்கண் முதல்வன்றிருவைகாவிலதனைச்,
செற்றமலினா சிரபுரத்தலைவன் ஞானசம்பந்தனுரைசெ,
யுற்ற தமிழமாலையீரைந்து மிவைவல்லவருருத்திரரெனப்,
பெற்றபரலோகமிகவாழ்வா பிரியாரவா பெருமபுகழொடே. மக

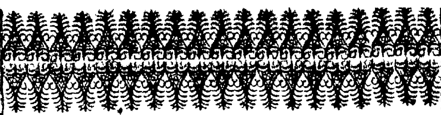
திருச்சிற்றம்பலம்.

* 

# சருக்க அட்டவணை.

# சோதனைப்பத்திரம்.

| பக்கம். | பாட்டு. | வரி. | பிழை. | திருத்தம். |
|---|---|---|---|---|
| ௧ | ௨ | ௧ | வனேசரா | வனேசர் |
| ௸ | ௯ | ௧ | யாகிச | யாகி |
| ௸ | ௸ | ௨ | ாங்கி | தாங்கி |
| ௸ | ௸ | ௸ | ஞகித | ஞகிச |
| ௬ | ௯ | ௪ | விருவிசு | மிருவிசு |
| ௭ | ௧௪ | ௨ | ஹுயிாப | ஹுயிாப |
| ௸ | ௧௮ | ௩ | புரமபி | புறமபி |
| ௮ | ௨௩ | ௪ | வளாகக | வளாகக |
| ௯ | ௩0 | ௩ | பளகற | பவமற |
| ௧௧ | ௫ | ௨ | ளொன்றமொா | ளொனறசொா |
| ௧௨ | ௧௨ | ௧ | தாதுனே | தாதனே |
| ௧௭ | ௪ | ௨ | ராதன | ராதன |
| ௧௮ | ௧௨ | ௨ | முயவின | முயவின் |
| ௨0 | ௫ | ௨ | அங்கனே | அஙகனே |
| ௨௪ | 0 | ௨ | வநதறைத | வநதறைத |
| ௸ | ௸ | ௨௪ | பாகம | பாதகம |
| ௨௭ | ௧௮ | ௩ | ருறைகக | ருரைகக |
| ௩௬ | ௩ | ௪ | தரளா | தாரை |
| ௩௭ | ௯ | ௩ | தருளுவ | தருளவ |
| ௫௧ | ௨௧ | ௧ | எகறகு | எகறகு |
| ௫௬ | ௫௫ | ௧ | பரியன | புரியின |


சிவமயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

# திருவைகாவூர்ப்புராணம்.

## கடவுள்வாழ்த்து.

### விநாயகர்துதி

அறுசீர்க்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்.

சீரூர்ந்தவொருமருப்புமிருசெவியுமும்மதமுஞ்செறிநாலவாயு
மோரூர்ந்தவைங்கரமுங்குடவயிறுமுப்புரிநூலிலங்குமார்பு
நாரூர்ந்தவம்புயமும்மப்புட்முந்திகைக்குமிண்டதாளுநாளுங்
காரூர்ந்தசெந்திறமுங்கதிக்குமந்தயானைநினைக்கருத்துளவைப்பாம். (௧)

### வில்வவனேசர்துதி

மேலாகிக்கீழாகியடிமுடிமாலயன்தேடிப்பரியாவிமலனாகிக்
காலாகிக்கனலாகிக்கதிர்க்குமிருசுடராகிக்கருணைமன்பா
பாலாகிநீராகிப்பரமாகிப்பரதிரமாகிப்பரந்தபசனச
யாலாகிவில்வவனேச்சுரனாகிநின்றவிறைவடியைச்சேர்வோம் (௨)

### சர்வரக்ஷகிதுதி ஷை வேறு

வில்லாவமுதத்தாதலானைமெய்யினைவரகணையூற்றலானைச்
செல்லாரளகவனுரைசெவ்வாய்ச்செய்யமாலயினைவருங்கொடியைய
வல்லாப்பொருப்புத்தலைத்தானைவயங்குபவிபாடகேதனத்தானை
யிபல்லமங்களாகவல்லானையியம்பமலர்த்தினியுளவைப்பாம். (௩)

### சபாநாதர்துதி. ஷை வேறு.

* கன்றுநிங்கொப்பருவாசிசிறநகைதுன்னோக்கனிட்டுவிட
நின்றுடலம்பெறுங்கரியகோலனுமுகனபலர் [illegible] ட்டினஊ
நன்றுடம்பாதந்தமகிழ்திருமானபணைந்துநசமல்வாழியினிதெப்பின்
மூன்றுநீரேமனிய [illegible] ருந்திருவ [illegible] (௪)





## சிவகாமியம்மை துதி.

நாலடித்தரவுகொச்சகக்கலிப்பா.

* பொருட்போக்கிப்பொருள்கேட்டுப்பொலிமணிவாசகருரைச்செந்
திருக்கோவைதனைத்திருச்சிற்றம்பலவன்றெரிந்தெழுதும்
மருச்சேருநறுங்காந்தண்மலர்க்கரத்திலவிளக்கேந்து
மருட்பேரின்பக்கொடிபப்பூவடிக்கமலமுடிக்கணிவாம் . ... (ரு)

## தக்ஷிணாமூர்த்தி துதி.

மாமறையுமாகமமுமற்றுமுளகலையனைத்துந்
தோமறநன்குணர்ந்தார்கணால்வர்களுந்தொழுதமரக்
காமருமெய்ப்பொருள்விளங்கக்கைவிரலாற்றெரிந்தருளி
யேமமிகுகல்லாலின்வதிபவர்தாளிறைஞ்சிநிற்பாம் . (சா)

இதுமுதல் அறுசீர்க்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்.

* பண்டுசனகாதியருக்குணர்த்தக்குறிப்புடனிருந்துமப்பணிகண்டுநாணந்
தொண்டுபுரிபவர்போலப்புரிபரந்துபுரிவேடன்றொண்டிநுக்குத்
திண்டிறற்கூற்றுவனற்றனன்றகையுச்சிமேயுத்திதிசைகெட்டோடத்
தண்டெரித்தத்தாற்றத்துவந்தக்கண்ணனைப்பத்தந்தைத்தலையார்மருழ்வாம் (எ)

## சந்திரசேகரவிநாயகர் துதி.

கலிவிருத்தம்

முகரத்தசந்திரத்தைமுனிந்தரு
ளாகரத்தந்தியாரிறைத்தாருணை
மாகரத்தந்தினந்தொழவாழ்மதி
சேகரத்தந்திசேவடிபோற்றுவாம். (அ)

## சுப்பிரமணியர் துதி.

அறுசீர்க்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்.

சீரகமொணறவிப்பதலாறகாயமடியவர்க்குதவிச்செட்டியாகிச
சீரகத்துறைபாமலரும்முகந ாங்கிவந்திமலனுக்கித
சூரகத்தைத்தொலைச்செவாகருந்தாரமயாமெனப்புகலுஞ்சொரூபனுக்கி
யேரகத்துமுறைவதலாதென்னகத்துமுறைவானையிறைஞ்சுவாமே. (கூ)

## நாமகள் துதி

எச்சமயத்தாரேனுமிணங்கிவணங்கினார்க்குட்டிமிரங்கியாரு
மெச்சமையத்தார்ரஸியிற்புகழ்கொடுத்துக்கவிஞானருமவிளங்கச்செய்

யச்சமையத்தானெங்காத வையிட்டத்துச் செல நலகுமருளினுேக் [தே
கச்சமையத்தார புனையுங் கொங்கையுடை வாணியைநங்கருத்துளவை
ப்பாம். (௪0)

## சத்தகன்னிகள் துதி.

கலித்துறை

* வீழுமாதவ மறிதிருவெண்டினா வேட்டுந்த
தாழுமாதரார் தென்றிசை மூர்த்தி சன்னிதியி
லாழுமாதரத் தொடுபணிந்தருள் பெற்றுத்துயருஞ்செய்
யேழுமாதர்தம் பொற்றிருவடியிறைஞ்சிடுவாம் .. (௪௧)

## திருநந்திதேவர் துதி.

கலிவிருத்தம்.

கந்தருவருஞ் சுரரும் வந்து கழல் தாழுங்
கொந்திலகுமைந்துளவு நந்தணிமுகுந்தன
வந்திடுமம் வெள்ளிமலை வாயிலினிலுந்து
நந்தியை மனந்தனி னினைந்து கதிசேர்வாம் .. ... (௪௨)

## நாலவர் துதி.

அறுசீர்க்கழி நெடிலாசிரிய விருத்தம்.

திருமருவுவணிகன் மகளங்க மெழிலங்கனையாச்செய்பிரானை
விரிகடலினிடைக்கற்றுணை மிதப்பவிறைபருள் சுரந்து விளங்கினானை
யிருமைபெறுவெண்கரியின் மிசையிவர்ந்து கைலைமலைக்கேகியானைப்
பரிகொளவந்தரிய திருப்பணிபுரிந்த மந்திரியைப் பரவுவாமே. (௪௩)

## தண்டியடிகள்மறைநாயன்மார் துதி

கலிவிருத்தம்.

* தங்குலச் வந்தமைதருசேரலூரப்
புங்கவன திருத்தாளையும் புந்தியைச்
சங்கரன் பதத்துய்த்தவர் தாளையும்
வங்கமாயத்தடித்துப்பவமாற்றுவாம் ... ... (௪௪)

## அவையடக்கம்.

அறுசீர்க்கழி நெடிலாசிரிய விருத்தம்.

ஓதுமறை நூல்வழியாம் வடமொழிக்கு மடங்கா தவ்வியாபுராணங்
கோதறு மென்புனற்றமிழினடங்கியதுக்கு வமழுந் தீர்த்தலங்களியாவும்
பாதியொருமையாதத் தொளைக்குப் பற்றுத பனதியுருவெடுத்தமர்லைச
சோதைமடியிருந்த இருகைரான முழுக்காட்டுந்தணிவுதானே. (௪௫)

இதுவுமது. நாலடித்தரவுகொசசககலிபபா

* அணிபிறை சிலைபோலுமவனை மிக மகிழநதுமிலா
வனபிறை மலாபோதி மவனைமிகக கடிநதபா
லணிபிறைல யான சொலுஞ சொலாசுநதினு மகஙகொளவா
னணிபிறைமுழுமுணபோவனபதனையன டபபநறகே (கசு)

## சிறப்புப்பாயிரம்

அறுசீரககழிநெடிலாசிரியவிருததம்

* தணணறுமலாததடஙகு சூழதிருவைகா பானமியததைத தமிழிற கூறி
மணணுமவிணணுமம புகழபடைததான விரசைவமாபினுககுக
கணணுகிப பெருஙகருணைக கடலாகி நினற சிவபபிரகா சனருள
பண்ணுதபனுாநதவததால வாதருள வேலையனெனுமபாவலோனே.(கஎ)

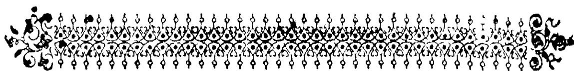
## அரங்கேறறுங்காலம்

எழுசீரககழி நெடிலாசிரிய விருததம.

* கலியுகசகாபதமாயிரத தெணணூறறிருபதினைஙகினிற கதிததுப
பொலியுநாதனவாவைகாசிமதியீனம புகழபெறப புணணியவைகாத
தலமகானமியததைப புதுககிவில வேசன சனனிதி முனனாபறககாா
புலவாகள சூழசசிவவிாககககவிநன்புணநதாஙகேறறினனனறே (கஅ)

உடையவாபுததக முறறிறறு.

---



உ

சிவமயம்

இரண்டாவது

# தலமகிமைச்சருக்கம் நாடுநகர்

## கலி நிலைத் துறை.

* அணிதரங்கமாம்பரவையையாடையாயணிந்தோர்
பணிமுடித்தலைகிடந்திடும்பார்மகடனக்குக்
கணிவிளங்குசோணாடுகண்ணாகுமக்கண்ணின்
மணியெனத்திகழ்ந்துறுவதுதிருவைகாநகரம். ... ... ... (௧)

* தங்குற்றவர்தவருந்தகைமையூரறுங்குந்
திங்களஞ்சடைச்சிவனுமையொடுமவதிதிரத்தா
லங்கணமாநிலத்தெனுமாயாதமாதலின்று
பொங்குபுகழ்கலாயமேபொலிதிருவைகா ... ... ... (௨)

* மேக்குயேலதாமாமணிப்புரிசையின்மேலுங்
கீழ்க்குக்கீழ்த்தங்கராத்திரிகிடங்கரின்கீழு
மாசகமாயினுந்திமாமலரிருந்தண்ட
மாகக்குநாயகனறிமற்றியாவர்தாமறிவார் ... ... (௩)

* வானளாவியமாடமுங்கொடிகளுமவாசத்
தேனளாவியவாவியுஞ்சோலையுஞ்செறிந்த
கானமாகக்கரிபரிதிரைகளுந்தமரியத்தா
னானதேர்களும்பாரப்பவாக்கற்புதமாக்கும் ... ... ... (௪)

* அவனியுற்றவினராலயமோரிடையரசா
மணியிழைத்திடுமாளிகையோரிடைவயங்கும்
வணிகமாடங்களோரிடைமேழியாமலிந்த
பணியின்மிக்கமாமந்திரம்பலபலபலக்கும் ... ... ... (௫)

* தோடலர்ந்தபூசுரர்குழற்றுணையியைந்தக்க
ளாடவாமனம்புறஞ்செலாதைம்புலனமிழ
வீடரும்பலபோகமாமவிருந்தளித்தவரைத்
தேடருந்தெய்வமெனத்தொழுவார்சற்பிறங்கநேரா ... (௬)

## தலமகிமைச் சருக்கம்.

* மஞ்சுகந்த மேனிலையின் மாமதி முகநல்லார்
தஞ்சுகத்தினுக்க முதன் மருத்தித்தஞ் சொல்லி
யஞ்சுகத்தினைப் பூவையைப் பயிற்றிட வறைதல
விஞ்சுகந்தாவமகளிருந் கேட்டுளம் வியப்பார் (எ)

* தனங்கடந் தவாக்காட்கப் பொருப்பனந்தங்க
டனங் கடந்தரும் போகமு மதரமுந்தந்து
மனங் கடந்தில்லா சாயனன்னடைகண்டமயிலோ
டனங்கடந் திரிந்துழல்வனநாணமுற்றடைந்தே. (அ)

* அருமறைக்குரியார் செய்யாகத் தழற்புகையும
வருவிருந்தினுக்காகக் குறுமடைப்பளிப் புகையும
பொருந்கருமபடு மிடத்தெழுபுகையும் புகைக்சரு
விருவிசுமபிரமயார்கணுங்கலங்கிடவிலையும (கூ)

* வேதவோதையு பேழிசைவீணையிமுெலியுங்
கீதாதமுங்கழகத்திமுெலியுங்கிணகிணிக்கரன
மாதராடிடத்தொலியு மாற்றொலிபடைத்த
வோதமாக்கடல கீழ்ப்பட மேறபடவொலிக்கும். (௧0)

* உகைம யானையும வளாப்பவளனவரைந்த தேசத்து
மிலகுமெலவிலக்கையுடையாளொடுமின்ப
நலம புரிந்திட விலவவனே சரநகரி
னலகிலாவிளையாடல செய்தரசு வீற்றிருப்பார் (கக)

* இத்தகைத்தல வளம பலவுளசில விசைத்தான
பித்தனென்றெனைக்கறறவரிகழ்வா பேரறிவி
னெந்தசேடனு மணிநதுரையானெனினினியவ
வித்தகத்தல சிவ மகிமையஞ் சிலவிளம்பும் ... .. (கஉ)

---

## நூல்வரலாறு

### அறுசீர்க்கழிநெடிலாசிரிய விருத்தம்.

சீர்கொண்டசேத்திரத்து தேத்திரமானைமிசத்திற சிறக்குமெய்யு
நீர்கொண்ட குண்டிகையுந்தண்டுங்குசைப்பவித்திரமுநிறைந்தகையு
மோர்கொண்டமானமேருந் மரவுரியுமிலங்குத்வெரவுருாகூடி
வார்கொண்ட சடிலருள வளாகுதமுனியை மிகவணங்கிச்சொல்வார்.

உரைகண்ட பல வேதசாத்திர புராண மெனுமுத்தி நிரைய
பரைகண்ட சிவனருளாற் கரைகண்டிவ் வுலகினுயிர்ப் பயிர்கட்கெல்லா
நிரைகண்டு கொண்டலென்னப் பொழிந்து பவவினையகற்று நிமலரென்று
கரைகண்ட திங்களணியரன் சரிதை தலந்தட முன்னுரைப்பக்காலை [கட

எத்தலத் துமுத்தமமாயினை யகன்றதாயத் தவத்துக்கிடமாயோங்கும்
பத்திதருமாவனமாயத் தழைத்தோங்கும் வில்வவனப் பதியொன்றுண
[டென
றுத்தரமொன் றுரைத்திரக்கதைச் சுதையைப் பருகமனத் தோய்புமெங்கட்
கத்தமொடு விஸ்தரமாய்ப் பருகுமென முனிவரெலா மறைந்தனரால் (௧௫)

## நூற்பெருமை

அறைந்ததவம் முனிவர்கண் மகிழ்வில்வ வனத்தரசைப் போற்றிச்
சிறந்த சிவசரிதை தனிலுறப்புரமா மெனுஞானச் செருக்குச் செய்த
மறந்தவிரு மறந்தவழியு மானந்தமாமிமமை மறுமையெய்தும்
பிறந்துழலும் வினையகலும்படித்த தனைக் கேட்டவர்க்குப் பெருமை
யோங்கும். (௧௬)

பத்திசெரு மிந்நூலை யுறு மனத்தினிலே நினைத்தரெல்லாம் பலிக்குமட்டுச்
சித்திதரு மிக்கதையை நினைவுபலவின்றி யொரு சிந்தையாகிச்
சித்திரம் திருவுருவ்மெனச் சலியாது கேண்மினெனச் சிறந்தசூதப்
புத்திரன் விரித்து மனத்தொடுத்துயருமிக்கதையைப் புகலலுற்றான். (௧௭)

## தலமகிமை.

சகல தலமிலிங்கமிவையுண்டாகு முன்னா புவிதழைத்தேயோங்கி
யிகலவிலங்கும வலஞ்சுழிக்குஞ் சுவாமிகிரிக்குங் கூடப்பிடிரண்டுக்கப்பான
மிகுபுவன திசையினுமா புறமிப்பதுக்குச் கருக்குதிசைமேல பாலோங்கித
தகமைபெறுமொரு கூவறாலத்தினுயா வில்வவனந் தழைக்குமாதோ.

அந்தமித்தல முதன் முன்றிலுஞ் சிறந்த பூமிபுரமப்பான மெய்ப்பா
யிந்த தரணிவில்வவனமென்றும் பிரமபுரமென்றுமலகு
சிந்தைதனின் மகிழ்ந்தவர்க்கு மிதித்தவர்க்கு மவ்வரனைத் தெரிசித்தோர்
[க்கு
மந்தமிறுமறமகலு நகைசித்தியுரம வளர வளர்வீடெய்தும். (௧௯)

ஓது புண்ணியத்துருவாமேலோருக்கிருப்பிடமாயோங்கியார்க்கும்
போதமருள் வில்வவனப் புடையினமாபவ ரெல்லாம் புலவராவர்
வேதமனுகாத வெழுமாதரு மனபோடு தவமியற்றியேத்தி
யாதரவைமபுலன்டக்கியத் தலத்து மாதகத்தியானஞ்செய்வர். (௨௦)

## தீர்த்தமகிமை

ஆங்கியமகுண்டத்திற் சித்தசுத்தி மருவவதனருகிற் சென்று
பாங்குடனே தீண்டினார்கள் படிந்தவர்கள் பலவினையாம் பாசந்தீர்வார்
வேங்கை யதளுடையுமிழுமம் வில்லவனத்திறையருளால் வீடுஞ்சேர்வ
ரோங்குபுகழ் பிரமகுண்டமென்றுள தொன்றதுவுமதை யோர்குந்தா[னே (௨௧)

* கண்ணுற்றார் பாவங்கள் மங்கழன்றுலகமதிற் கனியாய்க்கருஞ்செய்த
புண்ணியமெலாமடையுமுண்ணுற்றுலளவிறந்த பொருள்கொல்லை
நண்ணுமது புனிலாடவெனை நூறுபருவினைசெய்து நணியிற்பாகம்
பெண்ணுற்றார் வீடுந்திக்குண்டமதன் பெருமையெவர்பேசவல்லார்

அவ்வுழையிற் செவ்வுயர்புமடன மருவங் கடிகரைய நல்லாதநித்த
கௌவுமுதுவெவ்வரவுமிளா மதியும் புனைந்த பெருங்கருணைவாரி [ருவ
யெளவியுமின் மலரயனே முதலாய யாவர்களும் நணைந்து போற்றுந்
திவ்வியமாயெப்பவுமிரும வளாகவ லலாளொரபிவாசருசெய்யுமாமே

## மூர்த்திமகிமை

அறுசீர்க்கழி நெடிலாசிரிய விருத்தம்.

அன்பகன்மனத்திருளு மாசறவிலங்காதானுந்
துன்புறு சோமபிறைசு கூத்துருகணாதிகூருந்
கொன்புரியாயதற்றுங் கூடிவா வனத்தினவாழு
மின்பவினைத்திடாதே யெழுபிறப் பலலனீங்கும் . (௨௪)

சேணிடையுறைவோனுஞ் சிறந்தகூவிளவனத்துத்
தாணுவாலயத்தின் முன்போய்ச் சங்கரற் புகழ்ந்து நோக்கப்
பூணுமன்புடையராகிப் புவிமிசை நாலுசன்மங்
காணியாயமைந்த பாவங்கழிந்து பேரறத்தைச் சார்வார். ...(௨௫)

அவ்விடைத் தேவதேவ ரமர்ந்த கோயிலைப் பெருந்
செவ்வியின் வரைக்கண்டு சேவிக்குந் தன்மைபெற்றோ
ரெவ்வியவினையினீங்கி யருங்கதிக் கிறைவராகிச்
செவ்விய சிவலோகத்துச் சேர்ந்து வாழ்ந்திருப்பரென்றும் . (௨௬)

ஆதலாலெம் முயற்சியாலு மெவ்வகையினாலும்
வாதனையொழிய வேண்டின் வைகாவினங்கவெண்ணும்
போதமுந்தனமும் வாழ்வும் புத்திரமுத்திகளுமெய்த
காதலினிதனைக் கொண்டாடு கதியுண்டாமே. .. (௨௭)

ஒருபொழுதேனு மன்பாலுணர்ந்தொடு வைகன்மேய
தரும்வெள் விடையினான் றன்சரணங்கள் வணங்கினோர்க்கு
கருதலத்தமுத மெய்ததூஉங்காமிய மனைத்துஞ் சேரு
மரவணி சடையத் தேவர்க்காகிய நாமமேழே (௮)

* வில்வவனேசர் நல்ல வியாக்கிரவீசர் வேதனை
மல்குறப் பணிந்த வீசர் மைந்தனை யளித்தவீசர்
நல்விழிய ருளுமீசர் நலலரியீசர் வேடற
கல்கலின முத்திபினபமீனித்தருள்சரெனபர (௯)

இன்னகாமங்களே முந்தயிலுணர்ந்தெழுந்தகாலை
கன்னா வெண்ணீறு பூசிநாடுகைகுவித்துகொண்டு
பன்னரு மன்புவாயத்து பளகறத்துதியாகிறபோ
றென்னரேயானு மனனுரிகுங்கத்திக்கிறைவராவார் (௰)

* மாநிலமபுகழும வில்வ வனத்தமாதமபிரானை
யானலம பொழியுங் காதைமான்மியமபகர வேண்டின
மேனலங்கொடுக்குமனனநாதரேவிளம்பலன்றி
யூனமிலனந்தனுலுமுனைசெயமுறறுங்கொல்லோ (௧௧)

* வண்மைசால்தெய்வவில்வவனத்தமாபெருமான்காதை
புண்மைசால்நூல்மலோனைமிசத்துவந்துவாழுந
தன்மைசானமுனிவாகேட்பத்தழைந்தினிதுரைத்தவாறே
யுண்மைகாலியானுஞ்சொலவேனியாவருமகிழ்ந்துகேட்ப ... (௧௨)

மடக்குக்கலிவிருத்தம்.

கோவமுனிவுடனெவ்வனகொலைகருரிபவுடனெவன
வாவிமிகத்தோயாரேமடியுமிகத்தோயாரே
கோவினுயாமாலூரக்கொம்பருயாமாலூரக
காவினினித்திருப்பாரேகாயமினித்திருப்பாரே (௧௩)

கந்தமலாவனமபணிவாாகடவுளவில்வவனமபணிவார
நந்தியடிக்கண்டாரேநடுவிணடிக்கண்டாரே
பூந்திஎழுமாதரையேபுகழுமெழுமாதரையே
வந்தனைசெய்திருந்தவரேமகத்துவமெய்யதிருந்தவரே. (௧௪)

சீர்பெற்ற நெடியகடலைத்தானையாகத்தரிக்கும பூமகடகுமேகலை
ரமபோலவிளங்கும அழகிய நைமிசாரணியத்தில வசிக்கின்ற முனிவா
கள் சிவபெருமான்றிருவருள் வரப்பெற்ற சூதமுனிவரைப்பணிந்து
இவவுலகுத்தழைப்பச்சலதிப்ருஇப்பொழிய மேகமபோலும,ஈறைக்கடல
புருஇப்பொழியுமலரகிதனே, சந்திரனைச்சடையிற்றரித்த சிவபெருமா

னது திவ்வியசரிதைகளை முன்னம் சொன்னதில, உத்தமமாய ஒப்பில தாய் தவத்துக்கிடமாய் பத்திதருவதாய் விளங்கும் வில்வாரண்யக்ஷேத்திர மொன்றுண்டென்றுரைத்தீர். அக்கதையினமுதத்தைப் பருகவிரும்புமடியேங்கட்கு விரித்துரைக்கவேண்டுமென்ற முனிவர் களைசம்பூரிக்க ஸ்ரீவில்வவனேசரைத்துதித்து, முனிவர்களே நாம சொல்லப்புகும் இச்சிவசரிதையைக் கேட்பவர்கள் பாவந்தீர்ந்து பிறவிக்கடலினின்று நீங்குவதன்றி இம்மைக்கண் அறம்பொருளின்பமனுபவித்து மறுமைக்கண் வீடெய்துதல் திண்ணமாதலின் சித்திரம்போலுமசையாது. ஒருநினைவாகக்கேண்மினென்று புகல்வாராயினர். இவ்வுலகிலுள்ள பலதலங்களுக்குமுறப்பேன்றி, வலஞ்சுழிக்குங்குருகிரிக்கும் வடமேற்கில், இரண்டு குரோசத்திலும், புறம்பயத்துக்கு மேற்கு ஒரு குரோசத்திலுமுள்ளது, வில்வாரண்யக்ஷேத்திரம். அது முச்சிறப்பினுஞ்சிறந்து பூமிபுரம், வில்வவனம், பிரமபுரம் திருவைகாவெனப்பெயர்பெறும் அத்தலத்தை நினைப்பவர்க்கும் இருப்பவர்க்கும் தெரிசிப்பவர்க்கும், முத்திகிடைக்கும். அத்தலப்பக்கத்தமர்பவர், அமரராவர், தங்களுக்குற்ற வினையூறு நீங்கியுங்குருமூர்த்தி சன்னிதியில் சப்தகன்னிகள் மகிழ்ந்து இன்னமுந்தவம்புரிகின்றனர்; ஆங்குள்ளவியமதீர்த்தம், பிரமதீர்த்தம், அக்கினிதீர்த்தமெனனும் தீர்த்தங்களைக்கண்டவர், உண்டவர், ஆடினவர், ஆடினர், அறமுதலனைத்தையுமடைவார்கள், அவனை, அயனமான முதலியோர்போற்றச்சிவபிரான் சருவரக்ஷகியோடெழுந்தருளியிருக்கின்றனர். அக்கடவுளை அன்பிலாமலும் ஆசையிலாமலும் சேம்பல் வஞ்சகம் பரியாயமாயானுங்கண்டமாத்திரத்தில் சகலஜனப்முமகலும், ஆரத்தில வதிபவரும் இக்கூவிளவனத்துறுஞ்சங்கரன் சன்னிதியினின்று புகழ்நினைக்கின் சத்ஜென்மத்துள்ள பவங்கழிந்து புண்ணியமடைவர், இறுதியிலுமழியாத அத்தலத்தமைமையோடிறையும், அத்தனைக்கண்டு விதிவழாது சேவிப்பவர் வினையினீங்கிச்சிவலோகமடைவர், ஆதலால் சென்மவிடாயதீர வெண்ணணிவணங்கினர்க்கு, ஞானம், தனம், வாழ்வு, புத்தி முத்திகளும், இன்னம் நினைத்ததும், கரதலாமலகம்போலகைகூடும். அன்போடு, ஒருபொழுதாவது வைகாவின் மேயபுண்ணியவிடையின் சரணத்தைப்பணிந்தவர், கைக்கழுதமெய்தி காமியமனைத்தும் பெறுவர் இக்கடவுளினது திவ்வியநாமமேழையுணர்ந்து யினீங்கிய காலையில திருவெண்ணீறணிந்து கைகுவித்து, அன்புடன்றுதிப்பவர் யாவராயினுமிகழ்க்கிலறவராவரென்று சூதபுராணிகர் சொல்லியருளினர்.

தலமகிமைச்சருக்கம் முற்றிற்று.

ஆக ௨ருக்கம் உ௰. திருவிருத்தம் ௫௨

உ

சிவமயம்.

# கைலாயநாதர் வரவும் பூமிபுரமென்னும்பெயர் வரவும் உரைத்தசருக்கம்

கலித்துறை.

பதிகம்.

வன்னிகுண்டத்தினுதித்துயர்மகத்துவத்தசேர
நன்னாமேவியகூவிளவனத்தமார்தன
பன்னருமபுகழ்க்கதைச்சூதையறமெலாம்பருகி
யின்னறீர்ச்சாதெரிந்தியென்றருந்தவரிசைப்பார் (௧)

* வெள்ளிமால்வரையினிந்துவீற்றிருப்பவர்வரவும
வள்ளிதாகியபூபுரப்பெயர்வந்தவாறுங்
கள்ளுலாமலர்வில்வக்கானப்பெயர்க்கலப்பு
மெள்ளருந்திறற்கூற்றவன்கருவந்தீரியல்பும், (௨)

* நடுவனாவிமோசனமுமந்நடுவனூர்திர்சத்தங்
கடுவிராங்களத்தெம்பிரானகளிச்சிப்பெருமை
யடுதிறற்றவர்வக்கினித்தீர்த்தமவந்ததுவும
விடுதனமேவுருவிதிபுரமாகியவியல்பும். (௩)

* வரியிறைச்சுரும்புளார்தருதிருச்சூழாயவனையு
மரிசெயபூசனைதனைமகிழ்ந்தவனபெயரடைந்த
பரிசும்புரிநூலணிவிப்பிரன்பயந்த
வொருசுதற்கிருவிழியொளிபெறவுதவியதும். . . (௪)

* ஏழுமாதாதம்வரவுமேழ்நாமத்தினியல்புஞ்
சூழுயிர்ப்பெல்லாம்வளர்ப்பவளென்றொலலுமைக்கு
வாழுநாமமொன்றுற்றதுமற்றதுமவிரித்து
தாழுமாதரத்துடனையெண்சூதனுஞ்சாற்றும ...(௫)

மன்றுளாடியசங்கரனிடைவரவு
கன்றுநன்றுபோரிவுடைநற்றவர்கேண்மின்
முன்றயாவோயோகற்பத்தினமறையெலாமுழங்க
வொன்றுமால்விடையூர்ந்துமெய்ப்பபரையுடன்கூடி. .. (௬)

வெள்ளியங்கிரியனையவிமையாகியவிமல
னென்னருமைபெரிதாயவோரினவிளையாட்டால
வள்ளலங்கமைச்சணந்தொறிமெழுந்துவானவாழ்த்த
சன்ஞலாமலர்க்காலம்பொழினமுனிவராச்சிரமம் . ... (அ)

சோதிமலிகியபுண்ணியவரைகளுங்குளிர்
[illegible]புங்கணைகமகிழ்ச்சிபீத்[illegible]
பாடு[illegible]பரிமை[illegible]ணைபலவாம்
சாதி[illegible]முங்கட்டாக (௯)

சையமா[illegible]திணி[illegible]குறுமுனிவனை
கையபா[illegible]திர[illegible]விரை[illegible]திழிந்தபாரக[illegible]து
வெய்யமேவ[illegible]டுருறை[illegible]திகுறிஞ்சினையவ்ருப[illegible]
மையிலா[illegible]முமரமு[illegible]திரைகச[illegible]வாரி. .. ... ... (௧௦)

பலாமா[illegible]லபவுருப[illegible]ந்தி[illegible]விரை[illegible]து
சோலைமுலைப[illegible]பெண்[illegible]ரு[illegible]திணை[illegible]கி
நீலமாமலைமருந[illegible]திணி[illegible]பார்த்து
வேலைகுழ[illegible]திற[illegible]விரை[illegible]வொடு[illegible]டி . ... (௧௦)

பூத்தசாமலைக்குவலைத்[illegible]முயபொலிந்த
யாழ்த்தரா[illegible]னமைமுஞ்சி[illegible]து
தாயத்தத்[illegible]பலரோ[illegible]திணவண[illegible]டொணித்த
வாயத்தீசமருட்சி[illegible]யாழுமவபங்கி .. ... (௧௧)

## கலிவிருத்தம்

தாவுதாகத்[illegible]துறை[illegible]
[illegible]வுபா[illegible]திரிவிலை[illegible]
[illegible]வுசோதிகை[illegible]திமா[illegible]ருச
காவுஞ்சே[illegible]த்திரு[illegible]ணமணி[illegible]. . (௧௨)

[illegible]
மணடிலமே[illegible]மருப்பயபலிகைய
முணடவாகத்மெஞ்ஞானமுறச்ச[illegible]
விணடு[illegible]. ... ... (௧௩)

பா[illegible]ணவளட[illegible]ருக விரிப
பாங்கமெயதிப[illegible]பணபொங்க[illegible]
[illegible]ஞானவதிச[illegible]கணடி[illegible]
[illegible] . . . .. (௧௪)

[illegible]

(௨௫)

[illegible]

(௨௬)

[illegible]

(௨௭)

[illegible]

(௨௮)

[illegible]

(௨௯)

[illegible]

உ0

[illegible]

(௩௧)

அறுசீர்க்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்.

[illegible]

(௩௨)

சொன்னத்தமைத்தமலராலுந் தளவுமவில்லவக்கிளையாலு
மன்னிவளருங் குருந்தாலுமருமந்தாரமலராலுந்
துன்னிய நவமணியாலுந் தூபதீபவகையாலு
நன்னர் நைவேத்தியத்தாலு நறைகொண்டினிக்குங்கனியாலும் (௨௩)

பூகநாகவலியாலும் புகழுஞ்சீராஞ்சனத்தாலும்
வாகுபெறுமந்திரமுறையாய் வழுத்திச்செலுத்துமலராலு
மேகத்தசனிகக்குமிகாந்தவிதழ்த்தொளிவாய்ந்தியந்தாலும்
வாக்குக்கவரிக்கொடையாலுமயிலின்சிறைவிசிறியாலும் . ௨௪

திருத்தகித்தமுடையாலு மலர்விமலத்திருப்பதத்தி
ற்கருத்தைச் செலுத்தியுபசரித்தக்கனிந்தபூசைதனையியற்றி
யருக்கமுடனேவலஞ்சூழ்ந்து ரோமஞ்சிலிர்ப்பப்படிந்தெழுந்து
சாத்தைப்புடைத்தாடாடிச் சுவண்ணீர் துருமப்பதத்திற்றொடங்கும் (௨௫)

எழுசீர்க்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்

தேவதேவாதேவ னாபோற்றி வாரமலைத்தவா
சிதவிராயகாவிரிக் குதிரைடங்குமேனியா
மூவருருவமூவருக்குமுதன்மையாகுஞ்சாசிவ
வாவலோதிமாதி ... தாரோகருமையனே . . (௨௬)

அத்தனித்தவிச்சுவம்புராக்குமையத்திதசிகா
வுத்தமத்தவத்தனனவுருவெடுத்தசாக்கிய
சத்தமுக்குணங்கடந்தசாதியேயநாதியே
மொய்த்தமாயையைச்சடித்துமொய்ம்புலாவுசம்புவே . (௨௭)

காயம்வாயம்னத்திலுங்காணத்தற்குருத்தவா
மாயனாச்சனைக்கிசைந்தமங்களப்பதத்தனே
ஆயதாபரங்குணந்தொடாச்சியோனறுமினறிய
மோயுமனயரைப்புரக்கவுருவெடுக்குமொருவனே. (௨௮)

கைலைவெள்ளிமலையிருந்துகாசினிக்குள்வந்தினி
செயலினானமனத்தினிட்டசித்தியும்பலித்தனன்
னயமிகுந்தசெயத்தலத்தெயத்தனையுங்கதித்தறனே
மயமிகுந்தரிணப்பதமலண்ணங்கியனபுசெயதலால. ... (௨௯)

போற்றிபோற்றியெனவுரைத்தபூமகட்கிரங்கியே
யேற்றினூர்தியுணமகிழ்ந்தெழுந்துவந்துமுன்புவின
ருற்றுபூசைசெய்தவனறனாவமெனனவெனனலு
நிறைவாரிகின்பாகாரணறிகிளைசலயாதெனசசொலவாள (௩௰)

இத்தலத்துறைதரு யாவரேனுமின்பமுத்தியுறுதற்குப் பேர்க்
கத்தம் விதைத்து புத்திமுத்தியருளவதேயென்னாலுமென
வுத்தரம் புகன்ற பூமியுண்மை கண்டு நல்லதென
றத்தர்க்கண்ணுதலிலிங்கமாகியெய மறைந்தனர். ... ... (கக)

மறைந்தபின் பூமிதேவி மத்தகக் கணத்தனை
நிறைந்தவன்பினோன் வணங்கி நித்த நற்குவப்பதாய்
மறந்தவிர்ந்த விச்சுவக்கன மாவையங்கழைந்தபின
சிறந்திலங்குமணியினானுஞ் செம்பொனாலுஞ் செழிக்கவே. ... (கஉ)

சிகரமண்டபங்களுஞ் சிறந்திலங்கு கோபுர
முகிதலந்தொடாந்து பாகதமதிலகளேழு சுற்றிலுந்
திகழுமாவரணவிலேகா செழிக்குமாலயங்களு
மகிமைமேடையோடு கருந்தனமகிழவாலயஞ் செய்தாள். ... (கங)

தனதுயோதலந் திலுக்கியைந்த நைந்தரனறனை
முனதுகந்து பூசைசெய்து மகிழினக்கிருந்தனள்
வனசமேந்து தவதனிய வனிமகள் வகுத்த தாலையாற்
புனிதமிக்கமேவு பூமிபுரமெனச் சிறந்ததே. ... (கச)

புகழ்விளங்கியுரையோடெயதிபுகைப்பரந்த பூபுரத்
தகமகிழ்ந்தோர்கண்மனைக்கணுந்தரித்த மானிடர்
ககமிகுந்தபிரமகத்தியாதிபாதகங்கண் மின
னிகளசிறந்த விரவிகண்டவிருளெனப்பறக்குமே ... (கரு)

பூதநாதனவரவுமாதி பூபுரத்தினவரவுமயா
மோதினம் புவித்தலத்தருப்படவெனப்பிரங்கியே
கோதிலவிலவவனமுமவந்த கொள்கை கேளுமின்னடா
ஞதினாலயோதுசூதரந்தணர்க்குரைப்பராக. (கசு)

---

உலகமுய்யும் யாகத்திற்கேற்றிய சூதபுராணிகர் தனைமையட்ட
கருமம் வில்வவனத்தெழுந்தருளிய கண்ணுதற்கடவுள் கதாமிர்தத்தை யெ
ல்லாம் அடியேம் பருகப்புகட்டியெமதினலகளைகளை நீக்கியருளவேண்டு
மெனவருந்தவருரைக்கச் சூதர்புகலுகின்றனர். நீவிர் கேட்டது சாலவு
நன்மைதரத்தக்கதாதலின், முதலில் ஆரண்வாயுரைக்கின்றனம் அன்பு
டன் கேட்பீராக, முன்னொரு கற்பத்தில் கைலைப்பிரானொருவிளையாட்டாக
உமாதேவியொடு விடையூர்ந்து பூதகணஞ்சூழ வேதம்போற்றப் பொன்னுலக
கேற்றதென்றிசைநோக்கிப் புண்ணியந்திகழ்நாடு சேரக்கண்டு நகைமுக
னிலனையிலெருங்கிசசையயினின்றிழிந்து ஐந்திணையினுமமிழ்ந்து கா
வம்பூவும் பலபக்ஷிகளும் பொலிந்த கனவுடன் சச்பாவமுமிதியச்

செய்து கதியளிக்கும் காவிரிநதியைக்கண்டு களித்து இமையமன்ற மக
ளையவளே இக்காவிரியின் வளப்பத்தாலிங்குவசித்தருளவேண்டும்; ஏ
னெனின், உலகுளோர் நம் கைலையையடைந்து தரிசிப்பதரிதாதலின்,
மால்காணுமலரடிதரிசித்து, முத்தியடையும்பொருட்டேயென்று, அம
பிகையுடன் காவிரிவடாதுபாங்கர் முன்னூறுகுரோசத்திலோர் திவ்வியஸ்
தலத்தில் இலிங்கவுருவமாகவெழுந்தருளிய அண்ணலையுமாதாவையும்
பூமகள்கண்டு தேவுருக்கொண்டு வெள்ளிமால்வரை வீற்றிருக்கும்பெரு
மான் நம்மிடமுவசிக்கவென்னபுண்ணியஞ்செய்ததனமெனவுணர்ந்தித்துப்
பொன்னினமைந்த குண்டிகையிற்பொன்னி நீரெடுத்துவந்து அவ்விறை
வனோடிறைவிக்குமபிடேகஞ்செய்து திவ்வியமலராலருச்சித்துச் சோட
சோபசாரம் நைவேத்தியம் பலம் தாம்பூலம் விதிமுறையளித்துப் பஞ்
சவாத்தியமுழங்கத் தீபாராதனைஞ்செய்து வலம்வந்து அஷ்டாங்க பஞ்
சாங்கமாகப்பணிந்து கைகொட்டி நடமாடி ஆனந்தக்கண்ணீரரும்ப
அங்கம்புளகித்து, முன்புநின்று சிவபெருமானது, திவ்வியநாமங்களாற்
றோத்திரஞ்செய்து நின்றனள். சங்கரன் அப்பூமகளனுக்கிரகிக்கமுன்
புதோன்றி உனக்குவேண்டும் வரமியாதென அப்பூமகள் எனதிறைவ
நின்பதமலரை நினைதலன்றியாதுவேண்டும், ஆயினுமித்திவ்வியத்தலத்
தையன்புடனாதிப்பவர்க்கு இம்மைமறுமைப்பயனையளிப்பதேயென்று
கேட்டபடிகொடுத்து இலிங்கத்தில் மறைந்தருளினார் பின்பு அரனைவ
ணங்கி விசுவகர்மாவையழைத்து மணியினும் பொன்னினும் சிகர
கோபுரமதில் மண்டபம் தளம் ஆலயமுதலியவைகளை அமையச்செய்வி
த்து தனது பேரத்தலத்துக்கிசைத்துச் சிவபெருமானைப் பூசித்துக்கொ
ண்டிருக்கின்றனளாதலால் பூபுரமெனப்பெயர்பொலியுமத்தலத்து அ
ரைக்கணமேனுந்தரித்த மானிடர் பாவம் இரவிகண்டபனியெனப்பறந்து
அவர்கள் பேரின்பத்தைப்பெறுவார்கள்.

கைலாயநாதர்வரவும் பூமிபுரமெனனும்பெயர் வரவுமுரைத்த
சருக்கம் முற்றிற்று.

---

ஆக சருக்கம் ௩ - க்குத் திருவிருத்தம் ௮௮.

---





சிவமயம்.

# நான்காவது வில்வவனமென்னும்பெயர்வரவுச் சருக்கம்.

அறுசீர்க்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்.

மேலொருகாலகற்பாந்தமதனினாற்றும் வேதமொழிந்துயமென்றுன்
டேலபமாக்கணைந்த்ருங்கிரிகிரிலங்கொளிசேர்
நிலநிலாவையியாமகத்திக்திமுந்தனையணிய
மோலமோடீத்தையாலாகருமுனிக்ஞர்கின்மேல் ... (௧)

வனையுமவிசிநதிரசிதிாபத்தியமாத்தரிபிரமனைமுகப்
சாமுனிவராகதருவரியாகாஙகினையாசித்த
ருளைத்திபுருசிதாமணிமயமெனவொளிக்கியநெப்
மருவியனைகம் பணடந்தயகெழுழுமலர்த்திசுமுஞ்சிகரம் (௨)

புனைமதில்புடைவளைபாலயபிடைமணிடொலிதிகசிகரசிகை
வெறிமைசவிரனயசக்திகள்சுதரிவளாதிடமாயநகத
தொலிதுசதுமிப்பரிகைபூரிசகபலதுரியபிசவமுலக
கனசாரபருக்குமணமொங்கு மகமுதாவளமபுடை (௩)

அலைபயில்வாரித்திகளிாளைநடைமுதுடனயிாயத்மெய்யம்புய
விலைபுயாதனமிமிரொரிபமுகிபவிபறுறாபுனைகவவூர
கலைமதியரிமெயரிபயிவிழிபளிபவாபபமலிங்கிபசுரமு
நலமகிழசருமசிலமபுமுாவிறைவனேகவிாமவம ருடகோ (௪)

கனைங்வணநக விளையமொடுசிநகந்கவிசிபடவை சே
மணடல முறமெய படிகதுவமைவின மொழிமாறவெழுதுவா
கொணடமாகது முறுதியநாய வருகருடாமதேவா
வனடாகுழாயாசசலை செயபற புதவவயவுராநாதா (௫)

தினரையாள சங்கரவயனரியுருததிரனையுருவெடுதத
யானசராசரமயாவும படைததளிதருமிகமம விசசுவவதிகா
ஞானமுதவுகுருதாயருமதநதையிறைவசகாவாகி
மானிலமுழுதுந்தன மயமனறி மறுத்தொரு மடமிலலாய (௬)

டினறுடை நெடியிாதனனில விளங்குஞ்ற திைமனையயாசது
னினனருளபெருகியமைநதாகவொனறு நிலைநதுபுராபபமலி
முன்னியவுனனதுபாலனததால யாமவளாபவமகதேவ
முன்னிய கறபமுடிவின மடிவனலி முபன நினைபுமமோ (௭)

காலனைவென் றருள் காலாசுகமருள் காதர*விருத்தி நயனு
ஞாலதராபணியன் பாகன் கலைகலைத்துங்காமகலிங்கா
வேலையிருண்டுமுயர்முறுமெய்ம்மைவிடாது புரந்தருளென
மேலமிஞ்சதுமறைதிரமுறவருளோங்கியசங்கரரும். ... (அ)

மடிகுலமென்னனி பயமுறுமறைமனமகிழ்வமுதவா்நீா
முடிவுகமுனனிவெருண்டிடலொழிகமொழிந்திடுமவகைகேண்மின
புடவியினவரமருள்காவிரியெனவொருபுகழ்நதியுள்தங்கோ
படரொளிபயில்சரமசரமும் வினைவிளைபற்றறுவிடையமும். . (௯)

அத்திரத்துக்குத்தர திசைதனினாயுறு*புகையளவை
வித்தாரப்பூபுரமுண்டிசையம் விண்டவாகண்டவாகால
வைத்தனருண்ணினோகாமியமுற திருவாணமெய்துவா கைலை
யித்தாரணிமுழுதழியினுமழியாத்தெய்மமது சருணையிருல. .. (௧௦)

எழுசீர்க்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்.

அத்தலத்தினிடைபுவைத்தவரகமவிலங்கவிலிங்கமாய
மைத்தடக்கணிசத்தியாவுமவளாக்குவல்லவருடனியா
மெத்தினத்திலுமெத்தநத்தியிருப்பமற்புதமாகையா
னத்துமசசமவிழ்த்தடைந்தமையன்போடாகமவிதியிருல. .. (௧௧)

மிக்கபூசைபுரிந்துகூவிளவிடபியுருவமெடுத்ததீா
முக்கியத்தவமுயலினயாவு முடிந்து முடிவிலா நீவிரென்
றக்கினிக்கணா சொல்லவாரணம் யாவு மகமகிழ வாகியே
யக்கணம் புவிசென்றுசைவயகத்திலுறபவ மாகியே. ... (௧௨)

நின்மலப் புனலாகி நன்மை நிறைந்து தூயவை சிறந்துமா
கன்மடத்திரளாமகங்கள் கடிந்தகாவிரிகண்டுகந
தின்மனத்தொடுமூழ்கிவானவரெழிலுருக்கொடுவடதிசைய
பொன்மதிற் புனையாலயம் பொலிபூபுரத்தினை நாடியே. ... (௧௩)

வந்துகண்டு வணங்கியாவும வாக்க வல்லவன் பாகபாற்
சிந்தையன் பொடுசென்றடிக்கட்டரிசனஞ்செய்திறைஞ்சியே
விந்தைகண்டு வியந்து காவிரிமென புனற்கொடுவந்துவந்
தந்திவண்ணரையன்பையொடு முழுக்காட்டிவாத்தியமதிரவே. .. (௧௪)

தூயமருமலா் சந்தனம் பணிதுயிற்றித்துயசாரமாய
வெய்யகனலுறைதூபதீபநைவேத்தியங்களியாகிலே
செய்யசகிநீர ஞ்சனத்தொடுசித்தமகிழ்ந்தருச்சித்தபின
கையெடுத்தடித்துகந்து கனிந்துகோயில் வலஞ்செய்தே ... (௧௫)

---

* விருத்தி—வேறுபாடு
* புகை—யோசனைதூரம்.

ஈசர்தன் புறப்பூசைசெய்து பின்பவாரியின்மூழ்கியே
யாசிலிறையருளாலிருப்பமைந்தவவ்வுழைவில்வமாய
வாசஞ்செய்து தவம்புரிந்த வவ்வகையினாற்றலத்தினை
வீசுபுகழ்பெறுவில்வவனமென மேதினிக்கு விளம்புவார். . . (கசு)

அந்தவனத்திலிருந்ததால் வில்வாடவீசரெனப் பெயர்
வந்தவகையிலப்பகந்தனை வழுத்து மவர் கேட்டவர்கள்பர்
வந்தொழிந்துபலன் சிறந்*தபவர்க்கமும் பெறுவார்கள்பா
சந்தவிர்க்கு மறந்தழைத்து ஈந்தரும புனிதந்தரும். (கஎ)

இக்கதைக்கதை சூதமுனிவரியம்பவின்னடனனசிறுக்
கக்குமணியணியிறைவரணிவில்வாரணியமென வந்தது
மிக்கவப்பொடிந்தாற்குவில்வவனேசரெனப்பெயர்வந்தது
தக்கதெனவானந்தமாகியதவர்க்குச்சூதருரைப்பார் (கஅ)

* அபவர்க்கம்—முத்தி

உலகிற்சிறந்த நைமிசவனத்துறையுந்தவசிரேட்டர்களே! ஆதிமத்தியாந்தரகிதனுக்கிளங்குகின்ற பூதநாதனது வரவும், பூபுரமென்னும் பெயர் வரவுமோதினம், இனி வில்வவனமெனப்பெயர் வரவுரைக்கின்றனம் கேண்மின், முன்னம், ஓர் கற்பாந்தத்தில் தேவர்களுமுற்றும்பரந்து இக்கற்பத்திற்றில் நாமும் லயமாகி விடுவோமென்று நடுக்குற்றுத் திருக்கைலாயத்தையடைந்து, சிவபெருமானையுமுமையவளையுங் கண்டு பணிந்து மனங்கனிந்து ஹே சங்கர, நின்துயிர்ப்பில் வந்த புத்திரனாகிய வெம்மைப்புரந்தருளாவிடின் இக்கற்பத்திற்றில், மடிதலடைவோமென, அக்கருணைப்பிரான் மகிழ்ந்து பூவுலகில் நீவிர் தத்தமை முற்றுந்தரும். பொன்னிநதிக்குத்தரம். அரைப்புகையளவில், உலகமழியினுமழியாதோங்கும் பூபுரமென்னுந்தலத்திற் சென்று, எம்மைப்பூசித்துக்கூவிளவுருவங்கொண்டு தவமுயல்வீராயின், யாவுமொழிந்தும், நீவிரொழியீரென்று [illegible]கணுரைப்ப, ஆரணமியாவுந்தாரணிசென்று பவம்போக்கும்பொன்னிநதியைக்கண்டின்புற்று ஸ்நானஞ்செய்து, கடவுளருருக்கொடுதிருமஞ்சனந்தாங்கிப்பொன்னிறைமைந்த, ஆலயம்பொலியும் பூபுரத்திற்குவந்து சர்வரட்சகியோகனை வாத்தியம் நாதிக்க, அபிடேகஞ்செய்து பொற்றூகில் சந்தனம் மலர்களால் அலங்காரஞ்செய்து அருச்சித்து நைவேத்தியதூபதீபசோடசோபசாரமுஞ்செய்து வலம்வந்து பேரானந்தத்தழுந்தி சிவபிரான்பக்கத்து வில்வவுருக்கொண்டு தவம்புரிந்து தங்கள சஞ்சலநீங்கி நின்றனராதலின், இந்தத்தலத்துக்கு வில்வவனமென்னும் பெயரும், இதிலெழுந்தருளியபிரானுக்கு, வில்வாடவீசரென்றபெயரும், வந்ததென்று சொல்லிப்பின்னுஞ் சூதபுராணிகர் சொல்லுகின்றனர்.

வில்வவனமென்னும்பெயர்வரவுச்சருக்கம் முற்றிற்று.

ஆ சருக்கம் சக்கு திருவிருத்தம் ௱கூ.





சிவமயம்

# ஐந்தாவது இயமன் கர்வபங்கச் சருக்கம்.

இன்னுமொருகாதை யுணர்த்துப்புகலுவாம் வியாக்கிரனுதனெனுமேதை
பண்டியமவாவிண்டைவாகளிகபரம்பெறுவாமுனைபாஞ்சாலதேயமதனிற
றலாறுருசடம்மேழுந்தனைகரிஞனபவைச்சருகிசாத்திரமணைந்து
பினையதாலெபோருக்கணிகைகண்டதவநிதியெனனுமவனவிவெயா
ருவன (௧)

இளமைசனில்வொழுக்கையைத்துறந்தகமகிழந்தினபுறுமனத்தருகி
களமைபெறுந்திசைபலமுழுதவுமகத்துவவனத்திறறவஞ்செயடகவு
முமாமகினிணைந்துஞ்சனறுபக்கத்திதாத்திபயாதவயனந்தலங்க
ளுருமேரல நதேம ருகாலவைாதிசெடாணனியுறநதெத்தனைநதே (௨)

புண்ணியமொருபமாயநினமலமயொலிசலிலபூரிதமதாயசிறந்து
தண்ணளிமிளிரநதகலேலாலமாமுமினைநதுகாதபமாட
யிணைனுயருமிருகளைமாககளைககாலுதரிகிறுதியலகணைணபப
வணணவாரிகோதுகஞ்சியழிந்தையினயசேமைபடருவுமிருகளாநிறைநதே.

வளாபமாசகத்தலிமாந ளிகோயகபல மனமெயருநலைமைதழைய
விளைமைபெறுமெழிலுமேலாபாமுதகிராகக்சமுமியெசயவாவிடதவதன
மனிகுழறசெதாமரையபோதுகரமீனமகக*சக்கிரவீகதய
மொளிபவளவதனதரசீதசிவலையெயிறுநுரை யொணணகையுறுபப
டக்கி (௪)

அஙகிரிபாகநதுயிறபுடசூழந்தெருளிகளறைவசனமாயவிளங்கு
மஙகளையுருகமகாணடுமேலாகபாவனியெனனவமாபொனனிதனனைநோக்க
சஙகையகறனியன*கிருத்கிருத்தியமதுசனனபரிசுத்தமெனநே [கிச
மஙகளப பெருகுமநதீராடிவென்னிமடிமனியகருநீறணிநதே. (௫)

நீதியகிருத்தியமுடிததுவடபாலினுயாநெமெதிறபுடையராவச
சிந்திரமிர நினமிழைந்திலகுசிகாருசிறந்தவில்லிகாரணியமு
மொயததுவளாமேதினிபுரதறிளைகணடிகயோகமாயஙகுசென்றே
யததலநதெலலாமவாாக்கவலவைணமருவுமண்ணனமந்திரமடைந்தே

பொன்மயிதமுவைகைமீககொணடுகனியனபுநிறைபூரணமலைந்தருகி
யஙகுமகலிவகவுருவானமிலவவனேசரடியிணைவணஙகியேத்தித்
துஙகமிதுதவமியறறுநதலமிதென்றுபரிசுத்தவிலவாடவியினிற
றஙகிபூர்தனமிகைசயிருந்திறைையயுனனிநறறவமொததிருநதகாலை (௭)

* காதம்பம் - பாடும் அன்னம்
* சக்கிரவீ - சக்கரவாகப்புள்
* கிருத்கிருத்தியம் - திருப்பணை...

அபபடிசசிலநாளகழிநதபினபோாவேடடுருவிரவைதகருமவகையா.
லெபபொழுதுமடவியிடைதிரிவனவருபொழுது மேகியபொழுதுமிறை
[யாலயத
துயபுறவிராகஙிளைககணஞறறதானமிகுதுரோகியாயினுமதகலத
திறபரவுகானிவிடைவேடடைசெயவிலலமபெடுததுமானபுடடேடியே.

கொலையெனறுநினையாது மானபேடைமுநலாங*குரஙகினை வதைதது
[வருகால
மலைவாகியொருபேடை மானபயமெயததோடி வனபியிடைசமமை
[லன
நிலையாருசமாதி விடடிருநதிருநதவயயமியமமானை நோககி
யலையாதவபயஙகொடுததுமடிமீதுவைததனபுடனினைககுமவேலை. (கூ)

வேடடுவனும விரைவொடுதொடாநதுமானபேடதனை விடுவிடாயுநினு
[னைப
பூடடுசிலையமபினுன வாடடுவேனெனவபபுனமைவேடடுவனவனகி
யோடடமிதாநதுடிபபசினநதெயமிடையுறைநதமான மபடடைதின
[கண
காடடுவது கடனனறு வநதவழிசசெனகசலெனறுகிராசமுமம. (உ0)

கலிவிருததம

விலலெடுததடாகனை விரைவிற பூடடியே
கொலலுவனென வருகுறுமவவேலையி
னலபொருள செலபொருளனைததுநதானெனப்
புலலனலலறிவுடைபபூததாயகன. (கக)

பறறுபததாகவ படரெலாநதனக
குறறதுபோல வநதுதவுகாரணா
விறறை முவிலவவனேசா வேஙகையாடப
பறறவுமுருககொளபபயநதுவேடுடம். (சஉ)

கணடகமயஙகியுட கலஙகிவேகமா
யணடாதமபிராறுைறநதமருஙகோயிலசென
றெணடிபபயததிறுலோடலறியே
தணடுமைழககூவிளததருவிலேறினன. ... ... (கங)

சததிரகாயமாநதேவதேவரு
மததருவடியினிலமாநதிருநதனர்
பூததியிலவேடடுமபுலிபபயததிறு
சிததியதுவெனநினைநதிருநதனன. ... (கச)

* குரஙகு-மிருகததினபொது.

இவ்வண்ணப்பன்முழுதேகிப்பூதலந்
தெளவியநிசிவரர்கண்டுவேட்டுவன்
வெளவியதனைமுகமறைத்தல்கண்டுபின்
றிவ்வியகவின்றனைச்சிதைத்தெறிந்தனன். ... (கரு)

ஷை வேறு.

எறிந்தபைந்தழையாவுமவியாகஙிருஞ்
சிறந்தகோலச்சிவன்முடிமீதுற
நிறைந்தவுத்தினநிமலன்கண்குலா
யுறைந்துகண்டுயிலூனுமகன்றதால். . . . ... (கசு)

ஈசனன்புறுமிச்சிவன்கங்குல்செய்
பூசையாகியபொலிந்தன்மேனிசி
மாசகன்றொளிவைகறையுற்றிட
வாசுவேடனுக்காயருபிறற்றே. . .. ... (கஎ)

அந்தவேலையிலந்தகனவாயிலி
சைந்தநந்தியாற்றகைவதுமின்றியே
வந்தவேட்டுவன்மருங்கிலணைந்திட
வெந்தைவிலவனேசருங்கோபமாய. ... ... (கசு)

ஷை வேறு.

மறமிகுத்தவிவனுச்சூலயத்
துறைவதியாதெனவுமுழைவயாயுரு
மறைதனீக்கித்தன்வடிவுகொண்டிங்க
யுறையுந்தண்டுடனுருத்தெழுந்தனன். ... ... (கக)

ஷை வேறு.

எதிர்த்திடுங்காலையினிறைவாகைத்தனை டையுங்
கொதித்தசெந்தழலெனக்குலவுமுக்கணையும
வதைத்திடுந்தொழிற்கொடுமறலியுநோக்கிமெய
பதைத்துவெங்கதிர்முனம்பனிமையெனப்பாகியே. ... (உ0)

வஞ்சிவிருத்தம்.

நிமலராலயநீங்கியே
பெமனுமோட்டமெடுக்கவே
நமவெனப்புகழுநந்தியை
விமலாசிறிவிளம்புவார் ... ... .. (உக)

தண்ணளிக்கொருதாவெனப்
புண்ணியத்திரளபொருந்தியே
பண்ணுபுர்த்கம*பாறதிடு
மண்ணலாநமதாலயம. . .. .. (உஉ)

---

* பாறல்-ஓடல.

ஆனதாலிந்தவாலயத்
தினூழியமனவர
வேனிருந்தனையெண்ணறன
மானநந்தியையழுத்துமுன. ... .. ... (௨௩)

நந்திமெத்தநடுங்கியே
னொந்துகிட்டிடைச்சோகியே
விந்தைநெட்டுயிர்வீசவே
வந்துசேணகனமறலியை. ... ... .. (௨௪)

பொருத்துமிருத்தலை பூட்டியே
யிருத்திக்குரங்கினையிழுத்தலபோற
றிருப்பிஞூசிரந்திரத்திலே
விருப்புமுறகொடுவிட்டதே. .. .. ... (௨௫)

ஓங்குமுயிர்தனிலோட்டவும
வாங்குமுயிர்தனில்வருகவுந
தீங்கொடெனபுகளசிதறவே
யாங்குநூறுண்டலைநதனன ... .. (௨௬)

அலையுங்காலையவன்புர
மிலகுமோசனமினறியே
கலகமவிளைநரகம்மெலா
முலசலின்றியொழிந்ததே. ... .. ... (௨௭)

மறவர்வருவதுமாறியே
யறவாமறுவரெலாமொனறு
யுறுதியாகி*யுயாநிலை
யுறைதலகண்டெழிலமபர்கோன். . ... (௨௮)

விந்தையெனனவியாதுமேற
சிநதையுறறகளுசெயயவ..
முந்துநறறவமுயலுவோ
ரிந்தவுலகிலியைநததால ... .. ... (௨௯)

மறலிபடைமடிவானதே?
மறலிதானமடிவானதோ
வறிகுவோமெனவமரரோ
டிறையயன்புரமெயதினன . ... (௩0)

---

*உயாநிலை தேவருலகு

கேளு முனிவர்களே இந்த வில்வாடவீசருக்கு, வியாக்கிரநாத ரென்பெயர் வந்ததைச் செப்புகின்றனம் முன்னம், பாருசாலத்தேயத்தில் குசநாப நகரில் மறையவர்க்கரசனாந் தவநிதியென்னும் பிரமசாரி, இளமையிற்றுறந்து யாத்திரைசெய்து பலதீர்த்தமாடிக்காவிரிநதியைக்கண்ணுற்று மகிழ்ந்து மாசனஸ்நானஞ்செய்து வெண்மடிவிபூதிருத்திராக்கந்தரித்து நித்தியானுட்டானமுடித்து இந்நதியின்வடத்த சிகரயிலவருமம் வில்வவனத்தாலயத்திற்சென்று சாவரட்சகிபாகனைப்பணிந்து அங்குத்தவஞ்செய்துகொண்டிருக்குங்காலத்து, நல்வினைப்பத்தியால்வாலயத்தீபத்தைக்கண்ணுற்ற, ஓர் வேட்டுவன் அவ்வனத்தில் வேட்டையாடும்போது, ஓர் மான் பட்டது. அங்குத்தவஞ்செய்யும் வனிமையைச்சரணடையக்கண்ட வேடன் இம்மானைவிடாயாகில், உன்னையிச்சணக்கிரையாக்குவனென்கிட்டும்போது பத்தாகளரட்சிக்கும் சிவபெருமான் வியாக்கிரவுருவங்கொண்டுவரவே கிராதனயந்து ஆலயத்தோடி ஓர் வில்வமரத்தேறினன் வியாக்கிரமுந்தொடர்ந்து, அவ்வில்வமரத்தடியில் மாந்து பகல் நீங்கி இரவுற்றனர், முற்றனதமனற்றத்த கிளைகளைமுறித்தெறியவே, அவ்விலைகள் வியாக்கிரவுருவமாகிய சிவபெருமான்றிருமுடியில் விழ, அத்தினம், சிவநிசியானதாலும், அவ்வேடன் ஊணுறக்கமிலாதிருந்தமையாலும், அன்பாசெய்த பூசனையினும், அதிகமாகப்பொலிந்தன அன்றுவைகறையில், வேடன் வாளுளிருந்தால தென்றிசைக்கிறையவன், சந்தியெம்பெருமான் தனடியிணைநீ டேன மருங்குசெல்ல, வில்வவனெனச்சோபங்கொண்டு, வியாக்கிரவடிவம் விட்டுக்கையிலோர் தண்டங்கொண்டு வரக்கண்டவியமன், இவ்வியைக்கண்டட்னிமேனடப்பதென்றோடிவிட்டனே, அகப்புகப்புகுந்து நின்ற நந்தியைப்பார்த்துப்பாசமபோசரும் சமதாலயத்திலவஞ்சனை, ஏன பார்த்திருந்தனையென நந்திப்பிரான் நடுங்கி, கிழக்கிலைநோக்கித்தனதுசுவாசத்தைவிட்டி, அவ்வியமனைப்பாதப்பிற்றி காசிரந்திரத்திற் சொண்ணாந்தும் தினசயிலாந்தத்தேற்றடியும், குரங்கையிழுத்தலேபோல நாறுவருடம்பிழுப்புண்டலந்து கொண்டிருந்தபடிபால யமலோகத்தொருசனமின்றி நரகயபாழாகிப பாவபுண்ணியஞ்செய்தவர் வேறுபாடின்றிச் சுவர்க்கலோகங்குடிகொண்டதைத்தாங்கமுடியாமல், இந்திரன் அதிசயமுற்று இப்படியுண்டாகும் காரணமென்னையென்று புகழ்ந்து தேவர்கள் சூழப்பிரமலோகத்துச்சந்தசென்றனன். என்று கூறிச் சூதபுராணிகரை வணங்கி அருந்தவர் புகலுகின்றனர்.

இயமன் காவப்பங்கச்சருக்கம் முற்றிற்று.

ஆகச் சருக்கம் ரு-க்கு திருவிருத்தம் ௱ஙசா.

௨

சிவமயம்.

# ஆறுவது இயமன் விமோசனமும் இ[illegible]ம் உரைத்த சருக்கம்.

## எழுசீர்க்கழி நெடிலாசிரியவிருத்தம்.

ஏனவிடை [illegible] முனைமையா கூடி [illegible] மொழியா
முனைகொண்டு வெற்றி பெறுவாரவ [illegible] மொழியின் [illegible]
*கனைவா [illegible] மெய்தனை [illegible]
சினைகொண்டு [illegible] திறல் [illegible] செய [illegible]
வருமானை [illegible] செய்ய [illegible]
விரிவாயெமகு மொழி [illegible] சொன [illegible]
புரு [illegible] மிசைகொண்டு [illegible] தபோதன [illegible]
வரிகொண்ட தங்கமணி கொண்ட [illegible] சித்திர [illegible] (௨)

மணிமந்திரத்தின் [illegible] மண்டபத்தின் [illegible]
கணிசித்த [illegible]
[illegible] பூண் [illegible]
புனிசெய்த [illegible] (௩)

[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] (௪)

[illegible]
[illegible]
[illegible]
*சிவ [illegible] (௫)

முடி [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] (௬)

[illegible]

துதிசெய் வராகி நாராயணி பதுமமாவனைந்த பொருவே
மதுரங்கொள் கானமிசை நாரதாதி வரஞானயோதர் மகிழவோய
மதிசேர் நதந்த வருமாலகத்த வருசீல சுவாகத முதலான
வனந்த கொண்டா தரொடு கொளுருமடிவான தோலிமறைவை. (அ)

தெளிவாய விளம்புமெனும் வேதாகமத்தின் மகிழ்ந்து மொழிவார்
வளமேவு தவிர்ந்த மறையறபுதஞ் சொலவதனுக்கியா துமதியே
மனியார சிரமெலாமுணர்ந்த வரந்த விநதையறிவார்
விளம்புகயலயமவா யாலினெய தின வெளியாகு மகத்துசெல்வம். (௯)

னவந்தமேதவரின் மெய்தவயரிவரோடு சென்றுகைலை
கனகருசிறந்த மதிலமைந்த பருசிகரகோபுரம் டரிகமும
பணைசை பகங்கமுகு வருசிபுனலைபனசங்க டாரைவருள்கு
கனிகொண்டு சூழம் தோள கற்பகமரயப்பந்தாளிமேரம். .. (௧௦)

உயர்ந்தோங்கு விலைமரமும்பர் கருணை புடைபரந்த வனமும்
கயமோடை வாவி கூப கோடிகயருசிறந்த சுனையு
மிளைவிரைந்த கணடவுறையுளானத்தினிலகுமதவட்டு முடியில்
வைரஞ்சிறந்த குடமோலியத்து பசதோரணப்பவனமே. .. (௧௧)

உதையம்பொலிந்த கதிர்கோடி குருமெய் ஒளிசங்கமமைடயபிறை
மதாகொண்டிலங்கு நவசத்தி சூழ்மணிபொலங்கு சிங்கவணைமேற
திகழைந்தரண்டர் பரமங்கை மாவிசிறிசாமரங்கள் சிவிறப
புதைகொண்டு சாமை சனகாதி யோகர் புகழ்தேனனேகர் புகழ். ... (௧௨)

ஒளிர்பொங்கு கங்கையலைவீசி யெங்கு மினிதின்ற செஞ்சடையும்
விளரிந்து றைந்த முடிமுச்சுடர்ச செவ்விழியும் களங்கமிடறு
மிளமந்தமானமகைகொண்டு சோதியெயிறென்று நின்றவிதமு
மொளிர்குண்டலங்கடமங்கதம பொனூபவீதமாதிகளும் ... (௧௩)

ழிலாய வீராங்க விடையநமாதியில்லாதகந்தத
னழியாத நன்மையமைவன பிருங்கியானந்த ரூபனமலன
றைழுகின்ற வேதமுடிகண்ட நமபன சகமேனியண்டரண்ட
முழுதமயபராவு மகளங்கமானமுதலோன விதிக்கு விதியன். .... (௧௪)

இறையெனறியமபு முனைமபாகா யாதவிலகைண்டுகொந்து நெடுமா
விறையணபிரேமெனுதிவிலடு தண்டிகரயிறைகுஞ்சிமுடிகை
யுறவைத்தளிக்கனைத்தமரியுசனனட தினுடனே
[illegible] (௧௫)

அமரேசமூறாது மறிசங்கராவரசதாசியாகருணையாய
தமனீயவிறகைமகதேவதீனசனபாலனுமெயிறையா
சமராமறாதினைருமாவக்ரதினரு சீனகவாகசர... லோல
விமலகொண்ட அதரொமகால்ஹரும விளிவானமேராவிமகைபயை (௧௬)

புகலென்றறைநதபுயல்வணணாசிகதபுகழுமபடிககுமொ... கா
ரகமிர்ஞ்சிரததமடியாரிடதினபாாரமுறவைகையா
லிகனாநதிவிசியெறிரெடமியாசருளிசிகொணடு அாறுவருடா
தனைசணடுமபயவகைவெசபவ சீவிரசதிாமாநதிாதிலகடமின. (௧௭)

இவவாறுவரைதநதபரமேசபாநவிணாசைலக டா ரஞ்சிறெசிற
செலவாயமலாநதுதிசெயருகாது திரமாநதிரநதுஞர்ழு
ஞானவாதசதநியாருருரைககவுடனர்திடமனைவிடடுவெ
யவவாதைவிட்டவனும விலைவநாதரடிசிசிறைஞசியவாமுஞ் (௧௮)

களிா தினமலங்கொட்டமொனறுகல் மதிாததமென்றுபெயாவைத
தொளிகொண்டவநதகோடி வெளளாயுடைபூதியக்குடிணர்ப்பு
டளிகொண்டவில்வவனவாலயதினைகமண்டியவகனுமையுங்
கிளிகொண்டவிலவவனதாமுன்பு கெருவாநவிாக்கைகளதபோல் (௧௯)

தொழுதஞசியவகமெயிருஞசிலாப்பதொடரணபுகொணடுவெளமெய
முழுதுங்கணினறவானநவாரிமுழுகுமபடிக்குவெருவக [ய
குழையொணபனிபமினிருசெவகைகொண்டுகுழையடபுடைசநவகையா
மொழியுநதுணைநதுதிசெபநதமபாமுனறினறுகொண்டுமொழியா—

கலிவிருத்தம்.

நதிசேரதவாமனமா சசாநதா பரநாதா
சதிராகிய பரைநாயக சிருடியமுடியா
விதிகூறியமறையினமுடி வினரூபகுருவுருவா
துதிசேரபணிதேடிய சுபமாயதமுடியா ... ... (௨௧)

விரசுவவதிகருசெனிய பீறியவதிபோதா
மெசியமநதாசிவியல விசியசடைமுடியா
வுசிதவரைமகளவநதனையநதபரமனமு
னசசமிலலாமறகவிடமணியமகளவரனே ... ... (௨௨)

அயனரிபுருத்திரனெனபயைநதளித்தழிகரும்[illegible]
தயையமயமெனுமுருவாதனதனறனதெனமொருவா
வயவாகனனலவன சுடாமபகபாவ[illegible]லே
புயன்மேனிபனயனச்சனைபுரிபயபதசிதரா ... ... (௨௩)



உ

சிவமயம்.

ஏழாவது,

# சிவராத்திரிமகிமையும் புத்திரனளித்தவரென்னும் பெயர்வரவும் வேடனுக்குமுத்தியளித்தவரென்னும் பெயர்வரவும் உரைத்தசருக்கம்.

அறுசீர்க்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்.

இவ்வகைச்சூதாசமனகதையாவுமியம்பிமேற்றருவிற்
றௌவியவேடன்சரிதைகேளுமெனத்தயவுடனுரைப்பார்
திவவியகோயிலவிந்தியமணபதிசெய்கவுமுடனே
கௌவியதொண்டாகவெளியவாலிலையக்காயினிறையருளாள். (க)

வேட்டைசெயக்கையாலுமாலவிளக்கினைநோக்கி
வூடாடமிலவிலவமரத்திடையேறிவதிந்தவித்ததனறி
மீட்டரனிசியிலுனைபியிலைறியிருந்திடவதுவே
கூடுசெமாதிபூசனையாகக்கொம்மறக்கலை. .. ... .. (உ)

ஓங்கியநன்மைவேடனுக்கிரங்கியோகியர்க்கரிதாம்
பாங்குறுமேலாமபதவியினுலாம்பதங்கொடுத்தனரென
ருங்கவர்க்குரைப்பவொருவருக்கொருவரனிமுகநோக்கித்
தீங்கிலிக்கதையோகாலமுறக்கேட்டதிலையெனவியைந்தே. ... (ங)

அன்பகமலாந்துதருச்சனிமூர்க்கினமாத்தியமமுனிவர
ணைபுறவங்கத்துமயிரயொடிப்பச்சூதனைநவில்வார
வன்புறுமனத்தனசொலசெயபொலாதமறவனுக்கரியா
தன்புறுசமாதிபூசையாபதத்தயிலுானனறியுமமர, .. ... (ச)

செய்தகருதொலைத்துசசிவனருளபுரிந்துசிவாலகொடுத்ததெனக
கைதைபைமுடியானருளபெறச்சிறிதுகாரணமுளதோ
வெய்தியமேவுதவினுவெனவிரிவாயியமபெனமுனிவோர
மொழிந்திரடபுனிதககதைத்தினைச்சூதமுனிவரர்மொழிவார. .. (ரு)

முனமொருகோனிரண்டாமுகத்துக்கமுகமியரெவர
ரனனுதித்தடத்தினெண்டிருபபொகிந்துநாடொறுமவளர
மனனுமவிக்கிரமமென்னுமோரபெரிதூரவயங்குமவலூரிற
பனவிபமேசெமுகநகலை ரவமபயிலவெருமனையோர. ... (சு)

உண்டிற்கலவேதசாத்திரமாமுத்தியினக்கரையைக்
கண்டுசத்தியமுமவிரதமுந்திரமாயக்காக்குமோமறையோனே
மண்டலமபுகழ்ப்பயந்தனனைந்துமைந்தையரவரு
ளொண்டருகளிட்டனசகலமுமுணாந்துமுணாவிலனுகி ... (எ)

மனைவியைவிடுத்துப்பரத்தையர்போகமனத்தினிலவிருமபித்
தனமணியாடைபாத்திரந்தவசதானியமுதலாயத்
தினந்தினமொவ்வொன்றுயவாகக்கொந்துதரித்திரனுகி
யினமனைபுகுந்துகளவுசெய்தவரோடினபமுற்றிருந்தான். (அ)

இப்படிக்களவுநகிழநயினைத்திரியுமியலவையய நூரிய
விப்பிராரிந்துவெகுண்டுகெணசிவந்துவெளியினிற்றுரத்த
வெப்பியத்துனைவாதந்தைத்தாயமனைகுருடியுமவிடுத்து
வெப்பமாயெழுந்துதக்கணதிசையிலவிரைவொடுஞ்சென்றே. (௯)

செலவழிந்தவில்லகங்குறைந்தகிறசென்றுபொனதிருடிப்
பலவகையிலவைவிடத்தினிலிருக்குமபரத்தையாசசனிந்துப்
புலவதுகருமமாயுணாந்தலையுமபொழுதாணசெயலா
னலவாயங்கதிக்குமயிலவமெனவனந்திட்டத்தினைடைந்தான். (௧௦)

அத்தினஞ்சிவராத்திரியாகியவனசரயமுா
மெய்யகத்தவிப்பிராகளவாவிபாவிருத்தாமுதன்மடந்தையர்கள்
பத்திரவரசாவசியாகளெனைப்பரவியாவெருகுபோ
பத்தியாலெயதிலமலப்பிரமனபுகேரினமூழ்கி. ... (௧௧)

தேகமெல்லாமவெண்ணீறணிந்துயாநெற்றியின்மிசைமூன்று
ரேகையாயக்குழைத்துத்தரித்தரனயனங்கிறைவடப்பணிபூண்
டாகமமபயிலுருசிவனிடத்திகவலபுனைந்திந்து
சேகராவிலவனந்தராலயத்திறசென்றடிவணங்கி. ... (௧௨)

தோத்திரம புரிந்தேவாலயந்துறையதுயதாயபகறபோய
ராத்திரி மருவ நன்னாதனத்தினியல புடனமைந்து
நேத்திரமூன்றுவிளங்கிய சிவனை நெறியுடனருச்சித்த
தோத்தினையக்கண்டு துயிலுணைவணறியமருமக்காலை. (௧௩)

சஞ்சயனென்னு மறைவலவனும் வஞ்சகமிகுமனத்தாற
றஞ்சுமில பெரியோரெனச் சிறந்தயனறணறடத்தினின மூழ்கி
மஞ்சளியாகவுருத்திராயனமணிபொடிதரித்து
[illegible] (௧௪)

[illegible]பாலவகைத்தஞ்சநகே[illegible]யமருமாலயத்தி[illegible]
கலனுமடைதுறைவோர் கையுறை தரும்பங்கலைகளா பாதுதிரமு
மலர்விழிபுனலசும வேலைகணையடுக்க மனதிளிர்ந்தே
தொலைவனுமனமிறைவராலயத்தைச்சுற்றியகால. (௪௫)

[illegible]தாருவனகவிலக்கியாலத்திருயில[illegible]டையச
[illegible]சமயமீதெனவே
[illegible]துறந்தைதக்கமுந்திலாமடக்கியொடிக்குத்தின[illegible]
[illegible]திடைந்தான. (௪௬)

[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] (௪௭)

[illegible]திருடன
[illegible]
[illegible]
[illegible] (௪௮)

திருப்பயமைமய[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] (௪௯)

[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] (௫௦)

[illegible]சீர்க்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்.

[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

எனவே னைக்கொழித் துக்கத்த குருமதனை யிடமபுகை யடைந்த மறைத்தனைப்ப
[ப்பா
யென்று நின்றிரங்குருங்க [illegible] மையாரியல்புற யோகாகவன் மேலவுக
[விருது
நன்றுவில் [illegible] தகைர் நீனைத் துணை [illegible] கவி [illegible] ரவிலை
[யாா
தெவதிசைக்கிறைவன் [illegible] [illegible] [illegible] யனருத்து [illegible]
[ [illegible] (௨௨)

அதனைத்திரவிலிர்த்தினை [illegible] றதிரு [illegible] மாலைய [illegible]
மொயத்தசீயெனிறுமிச்சிவத்தலத்தினுமப்பத் துனைத்துக்க [illegible] த்துத
தத்தியச்சனனருச [illegible] யெரித்துத்த [illegible] [illegible] வைத்துமுனைறநீ
[ய
[illegible] பத்திரிய [illegible] [illegible] வுயிலை முயநன [illegible] சிசியின.

திரினையிரியாதுகணைபடை [illegible] [illegible] சினை [illegible]
சனமுறைநிலவயனதயிர்த்தலத்திறகரு [illegible] தசீத்திரசீட [illegible]
ரெனமொழி [illegible] ததனயினவில [illegible] [illegible]
[ [illegible]
வினையா [illegible] [illegible] ராவி
[illegible] (௨௩)

சகலமுமுறமேத [illegible] த்தவரு [illegible] [illegible]
[ [illegible]
தகவளாதனுதனேசாசமுறை [illegible] [illegible]
மகிழுமொரிவருமித்தப்ப [illegible] வனமே [illegible] [illegible] கம்மனு
மிகுறுமமறவினதிச [illegible] தன [illegible] தம்லகதியென [illegible]
[ [illegible] (௨௪)

நூயினைபாதநெறிசேனை [illegible] கவா [illegible] [illegible] மறுத்தால
னையகத்தனயா சேடனென்றுனனை வரு [illegible] [illegible] தேவனகொ
[ல
வெயவனசமனைய [illegible] மகத்தேவ [illegible] லாகயி [illegible] [illegible]
கமயிலிய்விருவாமடிவைந்தத்தியிரத்திமய [illegible] [illegible]
[illegible] (௨௫)

இப்படியோகீசுரனது திசெபயவினை [illegible] [illegible] சகல
மறபுதமதலைகளாருமிரவிக்கவகைகனைருசிசுவையடைனையடாரோகு
மெய்யப்பரவசத்தோடினயவானந்தவேலையினமூழகிவிமலாதனவதனை
யொப்புறமயோகிதனைத்துதித்தயா [illegible] [illegible] [illegible] புவர
[illegible] (௨௬)

அதிசயமனத்தராய்மகவருளுமமயிலைபாகததமாசிவன்றனையுஞ்
சதிரபெறுமயோகிதனையுநதுதிததுசசமனறடமபடிநதுசஙகரன்ற[னைக்
கதிபெறததுதிததவவாலயமவிருநதுககனிவுடனவாகளுறைவிடஞ்சேரந[தாா
வளைதமகவளிககுமவனைமிருலகிலவனைதநதானாககுமகவருளீசன் (உஅ)

என்றுமுனைவ்யோகியொழுகதிடிமபடியேயியையநதவேடுவனுககின்புற[மகிழ
வென்றுறககொடுககூடததையாலமுதலலகவளிசரெனறுமவேடுவனை
யனறுகொலவேங்கைபுராயதொடாநதடியாாபபரிநதநுளைலடுபுலிபி[ச
ணொனறுமிபபெயாகணேழுலகைபுலகிசிருபபவரியாருமிசைபெறமொழி[வாா. (உகூ)

அதனாலவிலவனததுாணவிலவேடவிசோதைளப்பநதகனறடுததுக
கோதுவ்ஞானமூனறுகாலசுதமுபபுருமுபபுவியிலுளைபபநதகரிதாங
கீதறுசிவனிராததிரிசேரிசிவகதைகேடடோா செபபினா புவியிற
காதலாா விதனைதசெயதனநுசோாதுனைகலையிற சிவனபோலுருவெயதி
ருபபாா (௩௦)



கேளுமமுனிவாகளே, விலவவிடபியிலெறிய வேடன தவவாலயததி
ருவிளககைநோககுறறபடியாலும, அனறு சிவராததிரியிலுணணுறககமினறியி
னபா போலும, சிவாாசசனைசெயதமையாலும, அவனுககு விலவவனே
சாமேலாகிய காலாமபதவியளிததனரென, முனிவாதிசயிததது, இககொ
லைஞனுககுச்சாபுசசியநதர, வேறுகாரணமுளதோவென, முனனம, தி
ரேதயுகாநதததில ரெவா நதிககரையிலுளள விககிரமமெனனுமூரில,
சகல சாததிரமுஙகறறறிநத வோா மறையவறகு, ஐநது புததிராகளு
ளா, அவாகளுள, சஞசகனெனபவன. மறைமுழுதுணாநது முனாவில
ளைய, பரததையை விருமபிததனதைததோறறுததரிததிரனாகி அயல
வாபொருளை வெளவுதலபுரிய பிராமணாகள சினநது அடிததுததுறநது
விடடமையால, தாய தநதையரைவிடடு தககணநோககித, தஙகு
மூரிறறிருடி அஙகுளள விலைமாதருககளித்துய .புணாசசிககவலையிலுழ
னறலைநது மூறறவபபயன் வந்துறறதால, விலவவனம் வநதனன. அ
னறு சிவனிரவானதால, தரிசனத்துககு வநத பல தேயததருமபிரம
சாத்தமபடிநது, விபூதி ருததிராககநதரிதது விலவவனேசனையபூசிதது.
பபகல நீஙகி இரவில, ஊணடயிலினறி யவவாலயததமாநதிருநதனா
அவ்வஞசகச்சஞசகனும, சிவவேடஙகொணடு நகை மூட்டைகளை யப

கரிக்கரீன்றது திரியும்போது, தூங்குமோர் குழந்தை கழுத்தைத் திருகிக் கலன்களைக் கழற்றிக் கொண்டோடினன். ஜனங்களாயப்பரிக்கக் குழந்தையைக் காணாது தாய் தந்தையர் கோவென்றலறக் கேட்டவோர் புருஷனெழுந்தோடிப் பிடித்துக்கட்டியடித்து அணிகலன் யாவும் வாங்கிச் சிசுவினறந்தைக்குக் கொடுப்ப, மற்றும் பலரடிப்பல் நச் சிவானந்த யோகியென்பவர் விலக்கி அச்சண்டாளனை நோக்கி நீ தகாத காரியஞ்செய்ததையால் வேட்டுவனெனச் சபித்து முனிவனைப்பணிந்து இச்சாபம் என்று கழியுமென, முனிவன் மனமிரங்கி, இத்தலத்தினின்று ஸ்நானம் வலஞ்செய்து, ஊண்பிணியொழிந்தனை யெனினும், முப்பது தினங் கழிந்த பின்னிறந்து வேட்டுவப்பிறப்படைந்து வதைசெய்து புலவாய், பிற்கு நின்னிறுதிக்கண் செய்யாது செய்யும் பூசனையை விலைவனைச் மகிழ்ந்து முத்தியளிப்பனென்றுரைத்தது, சிவபெருமானை வணங்கி, ஐயனே நின்றரிசனைக்குவந்த விவ்விருவர் மடிவைத்தலிறத்திப் புத்திரர்க் கருளித்தல் வேண்டுமென வேண்ட, அக்கருணை பிரானும் பிள்ளைக் கண்ட தாய் தந்தை முதலியோர் அற்புதமடைந்து யோகியையுங் கடவுளையும் வணங்கி ஆனந்த பரவசப்பட்டு வைகறையிற் சமயாத்தத்தந் தேயஞ்சென்றனராதலின், மகவருள்சர், அமுதலேசர், வியாக்கிரவீச ரென்பெயராலோங்கிய வில்வவனேசன், வில்வாடவி, இப்பதிச்சிறப்பு டையப் பெரிதும் புகழ்தலரிது. இக்கதையைச் செப்புவ ருங் கேட்பவருஞ் சிவசாரூபம் பெற்றுச் சிவானந்தத்தோடிருப்பார்கள்.

---

சிவராத்திரி மகிமையும் புத்திரனளித்தவரென்னும் பெயரவரும் வேட்டுவக்கு முத்தியளித்தவரென்னும் பெயரவரும் உரைத்த சருக்கம் முற்றிற்று.

ஆ சருக்கம் எ-ஞ திருவிருத்தம் ௱கள.

---



சிவமயம்.

# எட்டாவது அக்கினிதீர்த்த வரவுச்சருக்கம்.

எழுசீர்க்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்.

இலங்குபிச்சிலனைக்குருநகைத்தனையியம்பினமகத்திரளவிலகு
மலர்தருங்கதிர்சோமகமனைத்தையுமாட்டத்தியபலனையுநல்குந
துலங்குமகத்தினிதத்தடத்ததுவரவையுஞ்சொல்லுவமெனறிதமொடுசூதர்
விலங்குழும்மலமெய்யருகனைப்புறவிரிவுடனமிகமகிழ்ந்துரையபார். (௧)

தலையுகத்தினிலெழுமுனிவோர்களுஞ்சங்கரமனமகிழவேழவி
நலமுறப்புரிவோமெனக்கோமத்திரந்திக்கரைநாடிவந்தணுகி
நிலைபெறுமபலவேதசாத்திரப்பொருணிறையுமவேள்வியாகசாலையமைத்தே
பலவிருத்திமெகந்தொடங்கினர்திறப்பயில்விருத்துகளுடனகூட. (௨)

ஓங்குவேழ்வியையடத்திய நெடுவிளினனலிதுயனுவெனவிருந்தே
யோங்குமேழ்முனிவரரெழின்மடந்தையருருவமெளவனங்கணேநோக்கி
வாங்குவினமதனகணையனலவெதுப்பமெய்வாடினனமனமிகச்சலித்து
[த
தேங்குதுப்பதுதனெரடுங்கொண்டிடத்திறமுளகொழுந்திலனனன. (௩)

அந்தவஞ்சகத்தனைமுனிவரரெலாமறிவெனுங்கணணினலறிந்தே
நத்தமாயிலைழ்சகத்தினைவிருமபியநழலவனறனைமிகச்சினந்தே
இந்தநாண்முதலிவிறலுடையுடலிதனைத்திடுவாயெனச்சபித்தா
ரந்தநாண்முதறபொலிவுளவுருவினைத்தனலவனாதிலையடைந்தான்.

அப்பொழுதினையாதவத்தெழுமனமாகவனவிடைபுகுந்தெரிந்ததினுற
றுபபிலாமகளுசெய்தனரதனபலசங்கராமனமகிழ்ந்தளிந்தார்
பொறபுமேனியழிவதுகண்டிதுவிலைப்பொருளெனப்பயந்துசுவாகா
வொப்பிலாபபதியேவரவரநினதுடலினைத்திடுமேவகையுரைப்பாய். (௫)

என்றுகூறுதனமனைவியையமடிவுறுமயிலசசையினுன்முகநோக்கிக்
குன்றுமலர்சகத்தாமுனிப்பானறவக்குறையறமெழுமுனிவரரசெய்
நன்றுவேள்வியினலாதனைவியரெழினலத்தினைநோக்கினன்மனது
சென்றுகாதலித்தேனதுகண்டனைத்திங்குறமுனிவரர்சபித்தார். (௬)

அந்தவேதுவின்றுறநிறனுடையுடலழிந்திடுகெடத்தையெய்தினனென்
றிந்துநோமுகப்பரிவோடுனைக்குழுமிறையினிடந்தகலாகா
நந்தவாக்கிதந்தருதியனென்றனமனநனிமெலிந்தெழுமுனிவோராயல்
வந்துதாளிணைவணங்கிமுனருணையைமலர்க்கரம்பிடித்துநின்றிரந்தான்

சாந்தமும்பலிபெனக்கருணைபுனிவரோகனன்றநீசபித்திடவுடலந்
தேயந்தவென்றனையுயயனீர்*கமையுடனெறிந்திடுகடைக்கணுனோக்
[கித்
தாழந்தவிம்மொழிதவிர்த்திடுமெனவுரைத்தவடனைத்தயவுடனோக்கி
யாயந்தவேழுமுனிவரில்வதிட்டமுனிவனுஞ்செலனிழுவுடனுரைப்பான்

கமலமெனமலர்க்கணணிணைசிறந்தமங்களவுருபபொலிசுவர்க்காவே
ரமதுகறபுடைப்பன்னியாகிடாசெயநணணினனேனுநினபதியைச்
சமைதினமங்கலத்தாறபுரந்தருளுவரோயதனைநதிமேவகைத்தனைகேண்
[மோ
வமையுநதக்கணதேயத்தினகத்திரளாகூற்றியெய்வுலகையும்புனிதம. (௯)

செப்பும்பொன்னியென்றெருநதியிளங்குமந்திருக்கரைக்குத்தரத்திசை
[யிற
றுயயமூவுலகினுமிசைபெறநறைசொரிந்தகூவிளவனத்துடனே
றையானமேனியனமகிழவுறுமொருசிவதலமுளதததலந்தன்னின்
கமயிலனபினாகினாகினந்தியாவையும்வளாக்கைசலவணமகிழ்நிறையாய்

௸ வேறு

பிறையணிந்தொளிர்சடிலர்பைந்தழைபிறமும்விலவவனேசரங்
குறைவரவாமுனமதிக*பாவனமோங்கிரேக்கினாதோயநீவா
மறமகனறிடமுதனியறநிடமகிமைபெறறுவளாநதரு
மறலிதுண்டமெனக்கதிக்குமோரவாவியுண்டதினமூழ்கியே. (௧௧)

முந்தமாணிடபாவநெறியின்முயனறுழனறவராயினு
மாநதமின*னிருவாணமலிலவனத்தருளினரனபினிற
சநதவலலயனைத்தலைத்தினுமுததமமபெறுமத்தலந்
திநதவேலைநடந்துவிலவவனேசர்தாளிணையேத்தியே. (௧௨)

தன்மைசோதிகூறியேசிலநாடவங்களியறறினன்
மினமருங்குமைபாகவிலவவனேசர்திருவருட்பெருகிடும்
பொன்மயங்கியவொளியும்வலியுமபொருந்திமுன்வடிவெய்தலன்
கொன்மதுத்திசகமடைந்துளக்கூருவாரடிகோதையே. (௧௩)

௧௰. - பொறுமை *பாவனம - தூய்மை *நிருவாணம் - மோக்ஷம

இக்கணத்தினினிறைநிட்டத்தினிலையதியிவ்வகை நலமுலமொன்
றக்கினிக்கிணையாமவதிட்டர உட்குரைப்பவனேரமே
மைக்கணமங்கையுமவல்லவன் புடையமர்ந்தியாவும வமுழ்த்தின
ளுக்குமனமுமவண மொழிநதிற முணமையான மகிழவாகியே. (௧௪)

பலமலாத்திரளபொலிவனத்திரளபவிசித்திரசித்திரம
பலகனித்திரளபலக்கத்திரள்பகாதொனித்திரளசொனனமா
யிலகுபித்திகைநவமணிப்பணியிழைகொடிபபொலிகே புர
நலமிகுத்திசிகரமணடபநாலுதிகழினுமேவியே. (௧௫)

மிக்கபுகழ்பெறுவில்லவனத்தினின்மெல்லமெல்லநடந்துசென
றக்கணவாதியவொலிமுழங்கியவாலயத்தினைடைந்துபின
முக்கணவில்லவனேசானனிதிமுனனடிக்கடிதெணடனிட
டிக்கனிந்துவளாக்கவலம்வுரைக்குமன்பொடிறைஞ்சியே. (௧௬)

சோதிவில்லவனசருமைபுராதுகந்தவனறிசைதன்னிலே
பூதலசருமுயவவனபெயாபொலிபனிமலகூபமொன
றுநாதொங்கனைமேழுகியநனறடத்தினிலினைபமுற
றுதனசகிலிருந்துநாககுதிரகனஞமடன (௧௭)

நாதனனபாகினைநத்தருள்பவனனிமறைத்தலைநதிசெய்வேடன
பாதிமதியணிபரமனமுசுடர்பயிலுமவிழியினனெழிலுடைய
பூதியன சிவனிலயிட்டுபொருநதுதிரிகுலக்கர
நூதவனசதிாகோடியொளியினனுகுமவில்லவனதநமா. (௧௮)

எணணினபுனனிநலிதையபங்கயத்திருத்திக்கருத்திகனபொருந்திமுக
கணணணினபுறுதவமியறியகாலையிறசிலநாளகழிந
தணணல வில்லவவனேசரவன தருநதவத்தினுகந்துதன்
வணணமவனிருக்கணனுறமபடிவநதுமுனனாவயங்கினா. (௧௯)

அனபுசெய்பவாநேயராயெல்லாமவனாபபவளபாகராயுத
துனயிலாவன*துகினனுாயிறுதுலங்குகணணினராயவயங்
கினபவில்லவவனேசாவரவுகணடெடுறபபொடடிக்கடி
முனபுநினறுபணிந்துவகையாிமுழுகியிருகரமுடிமிசை. (௨௦)

வைத்துமகிழவுமிகுந்துவாயதமோறவினையவிதேயமா
யதத்னேமகதேவனேயருளாழியேயரசமபுவே
யதநமதிந்திமுடியனேகனலாதவனமதிவிழியனே
பத்தாநேதவிாகுலியேபபணிபணியெனுஞசெகதீசனே. (௨௧)

* சகோரம் - பக்ஷி * துகினன் - சந்திரன்

சங்கராவுத்தகளேவென்றசதாசிவாகுணைவதிகனே
யெங்குநிறையணுவேமறைச்சிரமேதகுசின்மயவுருவனே
மங்கைமலைமகள்கொங்கைதனிலணிகுங்குமப்பொடிமாயனே
பொங்குமுனிவரிதயகமலம்புகுந்துவதிதருபோதனே. (௨௨)

நின்றனைச்சரணஞ்சரணமென்றினையுமெனையருள்கொண்டுகா
வென்றுதுதிமிகவிண்டவனக்கிரங்கியிலவனந்தரன்
குன்றுமேனிதிறந்திருதியொளிர்சோதியும்பெறநல்கியே
நன்றுவரமுறுமங்கியேகினனுமயிலையக்கூபத்திலே. (௨௩)

தோயத்துநின்றுதிப்பமுன்னம்பொடுசொன்னபோலிடைக்குவா
ராயத்துபலக்கைப்பலவேயிதிலயமிலலைபெண்மையரும
வாய்ந்தயருவமறைந்திலங்குதன்மந்திரத்தினழந்தபின
ரேயந்ததேயுவாருசிவனருட்கொண்டுதீர்த்தஞ்சனபுரமெய்திருண (௨௪)

---

சூதபுராணிக, மும்மலமுமொருங்கு நீங்கவருள்புரிவார்க்குச் சிவ நிசிமகிமையையுரைத்து, அக்கினிதீர்த்தவரலாற்றையுரைக்கின்றனர். முன்னம், கிரேதாயுகத்தில் சப்தவிருஷிகளுங் கோமதிநதிக்கரையில், யாகஞ் செய்கையில், அவ்வியாகத்தினது நடுவில் வந்த அக்கினிபகவான், அம்முனிவர் பத்தினிகளழகைக்கண்டு மோகித்து காமாக்கினியில்வெந்து சுவாலை யொடுங்கிநிற்பதை, அம்முனிவர்கள் ஞானநோக்காலறிந்து சினந்து அக்கினியைநோக்கி நீ, இன்றுமுதல் தேயமுங்கெடக்கடவை யெனச்சபித்துத்தமது தேவாக்கினியைக்கொண்டு யாகத்தை நிறைவேற்றினார். பின்பு, சாதலினிப்பதைச் சுவாகாவெனபவள் கண்டு, உமக்கென்னுற்றதென்று வினவவே, மனைவியிடத்தில் நடந்ததை நாணங்கொண்டு கூற, தேவிவருந்தி உடனே முனிவரிடஞ்சென்று, தானையைக் கரத்தேந்தி தாலிப்பிச்சைதந்தருளவேண்டுமென்ற, மங்கைக்குமனமிரங்கிய முனிவர்களில், வசிட்டமுனிவர் நோ, சுவாகா நினதுவல்லவன், தக்கணதேயத்திலிவ்வுலகத்தைச்சுசிப்படுத்திக் கதியளிக்கும் காவிரிவடபாகத்தில், மூவுலகுதொழும் பூபுரப்பிரானை அங்கு மறலிகுண்டத்தில் ஸ்நானஞ்செய்து பூசித்து அவனது நாமங்களைச்சொல்லித்துதித்தால் முன்னுருவடைந்து நின்னுடைவல்லவன். வல்லவனாவனென, அக்கணம், வந்துபதியிடஞ்சொல்ல, அவனும் பையப்பையச்சென்று இசைபெறும் யமகுண்டம்படிந்து வில்வவனேசஜோதியையுஞ்சாவராட்சகியம்மனையும் பூசித்துத்துதிசெய்து, பிறகு, தனதுதிசையில், தனது தீர்த்தமொன்று கண்டு அத்தீர்த்தத்தாலும் பூசித்து ஸ்தோத்திரஞ்செய்துகொண்டு சில

நான் வசித்திருக்குங்காலத்து, வில்வவனப்பெருமான் கருணைகூர்ந்து அவ்வன்கண்முன்றோன்றவே, அவ்வக்கினிமகிழ்ந்து மொழிதடுமாறப்பல்கால் தண்டனிட்டுத்துதித்து, நின்னிணையடிசரணம். அடியேனைக்காத்தருளுமென்றுரைத்த தேயுக்குத்தேகத்திற்றேயவைத்தீர்த்து, சோதியுருவமிகக்கொடுத்துத்தனஞ்சயனே நினது கூபந்தோய்ந்து நம்மைத்துதிப்பவர் அழியாவீட்டைவதற்கையமில்லை யென்றறைந்தருளிமறைந்தருளினார் அச்சிவபெருமான்திருவருளைக் கைக்கொண்ட கனலியுந்தனதுபுரஞ்சார்ந்தனன்.

---

## அக்கினித்தீர்த்தவரவுச்சருக்கம் முற்றிற்று.

ஆறு சருக்கம் அக்கு திருவிருத்தம் உ௱க.

---



உ

சிவமயம்.

# ஒன்பதாவது

# பிரமபுரம் பிரமேசரென்னும் பெயர்வரவுச்சருக்கம்.

அறுசீர்க்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்.

கன்றுமழலவனியதுகூபவரவுரைத்தனமேறகனமாமபரீவங்
குனறுகதைபிரமபுரமபிரமேசரெனவியைநதகொள்கைகேணமின
வென்றிமழுபபடையணிநதவில்வவனததரனருளால்வீடுஞ்சோவா
ரெனறுநைமிசஞ்சிறநதவிய மியாகருசசூதமுனிவியம்புமாதோ.. (க)

விசசுவமுணடானவகையாதிரனினிறகுணங்கியவிகார
நிசசயநிராமயநிராதரமெலாங்கடநதநிமலமாகி
மெயசசொருபமிலலாதுதோனறுபிரமததிலுயாவெளிபிறபூதத
வுசசிதபபங்கயமபோலவொருபொழுதுமாயையடைநதுறையுங்காலை.

திரிநயனங்கண்டமிடறுதிங்களணிசசிததிருவஞ்சிறநதசூலம
பனாயிலைகளவிளங்கவொருவடிவமமைநதீசனெனபபகரவோங்கு
மருவியவவ்வுருவினுருததிரன்றோனறுமுருததிரனினமாயனறோன்றும
வருவரியினயனறோனறுஞ்சரமசரமவனருளவழங்குமாதோ. (௩)

அவரிலயனபடைபபவரியளிபபவுருததிரனழிபபவவாகடகெலலாஞ்
சிவமெனுமீசசுரனேதுகாரணராயவிளங்குவாததிரிமூர்ததிககு
ளுவமையிலாததமளுமுருததிரனவரிறறிரமாயுரைககுங்கோவா
மவ்வகையினுலுருததிரனேபரததினுககுமபரனெனவேயறிநதுவேதம (௪)

அவனையவனதுபெயரையணிகலனையுருவையுமனையசியைவாழததி
நவநவமாயபபுகழநதுதிதமபணியுமெநதவேதுவினுனைமுகனமா
லுவமையிலாவுருததிரனையடுததனரோவவனேயிவ்வுலகுககீச
னவனிவிளங்கியநடததைதயிதுவன்றேவதையறிநதுமறியாராகி. (௫)

ஒருகாலையகததொடரியயனசோநதிராசிததததாவென்றுகவ்கொன்று
பருவைரமாயமுனிவாறகலகமவிளைததரியானேபதியாமெனசப
பிரமனிருகணசிவநதுசமொழியானினதனயாபேயோடாதிக்
குரியரனறியககூமணிபூதியொழிநதிருபுயததினெரிசங்காழி (௬)

*அங்கிதராய்மந்திரதந்திரமகன்றுபுவியிடத்தினமைவரென்னச்
செங்கமலநாயகனைச்சபிக்குமுனந்திருவரியுஞ்சினந்தீர்ந்துலைய
பங்கயனைப்புவியிலுனையாருமருச்சிக்கமனமபறறிலாமற
சங்கையுடனிருப்பரெனச்சபித்தமுனிவரலவனைததகாக்கவாழி. (எ)

காத்திலெடுக்கவுமபிரமனபிரமதண்டைத்திரத்தாறகணணனமீதி
லுரததடிக்கநினைத்தனனபபொழுதுநிலமலையசையவுததியேழு
முரைத்துமறுகிக்கலங்கவுமபாபயந்தழனறுமனநோக்கக்கணடு
மருத்துமுனிவரரமாருடனவாபோரவிலக்குத்றகுவலலராகி. (அ)
சென்றுசதாசிவனையெலாந்தெரிந்தவனைச்சரமசரததிருக்குங்கோவை
யென்றுமடையனையுயாசங்கரனைமூவுலகுமிறைஞ்சுந்தேவைக
கொன்றையணியீசுரனைச்சரணமெனவடைந்துதிகூறுங்காலை
குன்றுவிலியடியாஙணபனபகவனமெய்யானமாவாக்ககூறுஞ்சமபு (கூ)

தேயுவிலிங்கத்துருவாயமாலையெனக்கனலசூழ்ன்றுசெறியான்மாவாய்
மாயனமுதலமராமுனமவந்தனனசதாசிவனவவடிவைநோக்கித
தாயகலைமகனைவனமாலாதிதேவாபயந்துவனறியோட
வாயுவிலிங்கத்துருச்சதாசிவனுமவரையழைத்தருளுவாரே. (௧௦)
அஞ்சலஞ்சனீவிரவரமளிப்பம்மகிழ்குவந்தோமயனமாலாதி
மஞ்சிலுறைதேவருக்குளியானேயுததமனதனுலவழுத்தக்கேணமின்
மிஞ்சியநமமுடியடியைநோக்குதறகுச்சென்மினதினமெய்ந்துமீண
[டோர
தஞ்சரெனவேணமனமெனவுருக்கொணடரியயனபாதலமவிணசென்று
ர. (௧௧)

பூதலத்தைமுனைமருப்பாறகுடைநதுபாதலங்காறுமபோநதுமாய
னுதிதொடைமுடிவுமறியாதுமிகவாததியிலுலசநதுமீணடு
வேதனையேவெறுத்துமனவேதனையாலவந்தனன்பினவிண்ணிற்சென்ற
வோதிமததிலுருவயனுஞசிவனதுமாமுடிகாணுதுழலுங்காலை. (௧௨)
ஆங்கொருகணடகமலரைககணடயனெவவிடத்துறைந்திங்கடைந்தாயி
[ப்பா
லீங்கெவவிடத்தேகுதியெனறுரைப்பமடியோதிமபாமிறையைநோக்கி
யோங்குசிவனமுடிவிடுத்துநாலுயுகஞ்சென்றுமினமுலகைககாணே
னீங்செவிடுஞ்செலகுதிநீயென்றுகைதையுரைப்பவயனேங்கிச்சொல்வா
[ன். (௧௩)

எப்படியகோசரமாஞ்சிவனமுடியைககாணபரெனவெண்ணித்தாழை
நடபுறவோாவலகைபுகலவனேழுடியோரிடடந்தோரநணபரெனறே
செப்புவராதலினுனககுச்சேடனெனவெமயிடத்திறசிறந்தைகூறந்தே
யொப்புமுபகாரமொன்றுசெயகுதியென்றாயபனனவுருவவேதன்

---

* அஙகிரம—உடறறழுமபு

அணடர்பிரானிடததடைந்துநின்முடிகண் டேனெனயானறைவேனியுங
கணடனனகணடனனெனவேகரியுமாககவேணடுமெனமேறகருணையா
[லென
னுண்டியநதக்கேதகையோடுறவாகிததிருமபிமகியுறைநதானில
கண்டரிடஙகணடிலனருளொனறுனமாலவேதனமுடிகணடேனெனற
[ன. (௧௫)

அபபொழுதினறிவிலாககேதகையுமாமாமெனறறையககேட்டு
வெபபமொடுசஙகரனவவேதனையுஙகைததையுமவெகுணடுநோககி
யொபபகனமபததரினியுததமனெனறிருநதுமிபபொயயுரைததாலி
னிபபடைகருநதொழிலவாணிசேயனெனபதிவவிரணடுநீஙகுமினறே.

என்றுசொலிபேழைமதிககேதகையேவேதியனுககதமாயநமழு
னினறுமுடிகணடனெனறவமாககரிபுகலநீதியர்லே
யெனறுநமககாகாமலேகுதியெனறேசாபமியமபியாஙகு
மனறமொடுமறைநதனனவவேலைபயநதிமையோருமவாசனுஞசோநதா
(௧௭)

பிரமனுஞசாமபியமுகமாயசசலிககுமனுவாயமிருநதபீதனுகிப
பரவியதனபததினொடுவெட்கிமிகவுககியுவனபதியிறசோநது
கரகமுலைமனைவியுடனபுகலவனெனறனகணணேநறகலைமினனேகே
ளரனசிரமபூதஙகாணயானனமாயரியுமரியுருவமாகி. (௧௮)

*பாதலங்கீணடொருகணததுககாபிரங்காதமபடாநதுபலமுநதேயநதே
யேதினிநமமாலடியைககாணபதறகுமுடியாதெனறிவாநதுமெயமை
யோதினனேதிமவுருவததியாலுமரைககணததினுககோராபிரஞசோ
காதமதுகடநதிறையுமுதிாநதுமுடியறியாமறகலஙகுதஙகாலை (௧௯)

*முணடகமொனறமமலையினமுடியிருநதுவிழுவதனினமுனபுசென்று
மணடலஞசோலைகதாயநினறனககுநலபெனனறெனனைமதிததிவவொ
[ளவே
தணடமுடியயனகணடானெனறரனமுனபொருகரிநீசாறறெனறேனக
கணடலசரிபெனவநதவழிநோககிவநதரனைககணணுறறியானும. (௨௦)

இமமலையினமுடிகணடேனெனறனனகைதையுமாழெனறிசைபபக்கே
[ட்டுப
பொமமனமலருறமெனையுமமலரினையுமவெகுணடுபொயமைசொன
[னீர்
கொமமைமுலைவாணியனபன்படைபபுவினையிரணடையுநீஙகுதலாலீங்க
[தயய
நம்முனவரலொழிநீயெனறெளிததனன்னினைவரஞ்சிநகர்ம்சோநதா
[ா. (௨௧)

*பிரமையொடுமுகம்வாடியுருவொடுங்கியரையுடமபாயபபெருகுதுன் [பப
பரவையதின்முழுகியிதறகென்செய்வேனென் றுநதமபதியிறசோந [தேன
வரிவிழியாயிதறகினியாருஞ்செயவதெனமாடடினைபபுரக்குமபாலாகூட [ப
பிரமனெனறெனைககணியாரவானவராவெனைககணிததுபபெருமைசொ லவாா. (௨௨)

எனவழுங்குந்தனபதியைததேறறிவாசகாளகைலைக்கேகியாஙகு
கனகமயமானசிநதாமணியவைமண்டபததுயாசிஙகாதனததி
னிணையுமனபரைபபுரக்குஞசங்கரனைபபரையுடனேநீஙகாதோஙகு
மனமரியவொருபொருளைககணடொடுஙகிவணஙகிமலரடியின வீழநதே

ஆதிமதூரவாசகததானனபிரெனுடுசெல்கருமமறியசசொல்வாண
மதியினிணை ததததையறிவோயையவகிலேசசுரசமததபூதத
திதவவனபாநண்பமினபாாபபதிரமணநாதவுணாவிலலாதெனறன
பதிசெயபிரைழபொறுததருளவாயனபுடையேனமீதிலருடபாாவைநோ [ககி. (௨௪)

படைததலெனறனபதியாதலபாிநதருணமுன்போலினமுமபாியாயே [லவே
றிடததெவாபாலிபபவாநினபதவிணையேகதியெமகெனறிறைஞசுஙகா [லைப
படததரவமணிபகவனபததாகளசொறபடிநடபபோன்பதிமீதாசை
பிடிததுரைகருஙகலைமகளைநோககியிளநகையோடரனபேசுமாதோ.

மங்கலமெனவடிவேகேணமவசனமபொயககதிகமறமொனறிலலை
யஙகதஞானிகணவனின்புறவேறுருவயனமறையகேணமோ
பொஙகுலகம்புனிதமுறச்சகலமறமறததெனபாாபொலிநதுமிக்க
துஙகமிகுகாவிாியெனறோாதியுணடததிாததத*துதககுப்பாலின(௨௬)

நமககதிகபிரியமிகுவிலவவனமெனறுருநன்னகருண்டாஙகியா
முமைககனியோடுறைகுவமெபபோழதுமதியுகநதவிடத்துறைநதுநின் [கோ
னமைததுதிததனபொடுபூசையியறறினனேறபடைததனினககிறைவ [ஞ்சி
லிமைபபொழுதினளிபபமெனவிளைவர்சொலவாணியுநதனிறைபாறசெ னறே. (௨௭)

* உததககு—வடதிசை.

பூதபதியுரைத்ததெல்லாம்புகன்றனள்வேதியனுமனம்பொலிந்தபோழ் [தே
தீதகற்றிநன்மைதருமவில்வவனஞ்சென்றியமன்றீர்த்தத்தாடிக்
கோத்தகனறமனத்திரெருடுமெய்முழுதும்பொடிதரித்தக்கமணிபூண்டு
வேதவிதியாயத்திரிபுண்டரந்தரித்துப்பொற்சிகரமவிளக்கினன்றுய (௨௮

௵ வேறு.

பத்தியாயியமன்கண்டபடுகரினீரெடுத்தே
யுத்தமமானவேதவுருத்திரஞ்சூத்திரத்தா
னித்தனைவளாக்கவல்லநிமலையைமகிழ்நீராட்டிச்
சித்திரமாக்வம்பொனசெறிந்தபட்டாடைசாத்தி (௨௯)

கதிாமணிப்பூடணங்களகலந்தகர்ப்பூரச்சாந்தஞ்
சுதைமதிநன்மைவெள்ளசசுத்நவமணிப்பூப்பொறபுத்
தூதிபெறுநதூபதீபஞ்சுவைநைவேத்தியமபலனகளை
மெதுவுறாறுநதாமபூலமவெணகுடைசாமரங்கள. (௩0)

மயிலிறைவிசிறிமேளவாத்தியநிருத்தங்கீதஞ்
செயலபெறுவநதனநதோத்திரமுடலவலத்திலுனு
மயலறுசிவஞமவிலவவனததரைபபூசைசெய்தே
நயமொடுவணங்கிககணணனநதவாரியையுகுப்ப. (௩௧)

மெய்யுமமயிர்பொடிப்பசசென்னிமீதிருகரங்குவித்து
மைமிகுகண்டனறனைவுளாசிவசங்கராவோ
மொயமலைமகடன்கோனேமூவுலகிறைஞ்சுபாதா
கைமதிமுடியாயசனமகக்டல்கடநதிடுவோயநாதா. (௩௨)

அர*மிருடாவநாசவமபரகேசசமபோ
பரமவானநதனேயபாயமிலலோயமகேச
வரநதித்தாங்கமவீசுவதினைசடையாயதிங்க
ளரியெரிககணணகாமவரவரிகேசதேவா .. ... ... (௩௩)

பணிசரணமுகுந்தன்பன்றியாயததேடுபாதா
குணவடிவாபுராரிகுணவதிகாபரேச
கணிகருணகராவோங்காரததாமரைககுச*சூரா
வணிசகநாதாபததராரதியைவிலக்குமையா. ... ... (௩௪)

---

* மிருடன—சிவன.

* சூரன—சூரியன.

சருவகிரீசசூலதரக்கரதமிழ்ப்பாமூவர்
பரவியவதிபாதிக்கம்பரசுகாலயகணேச
குருவடிவாகிவாணங்கொடுப்பவாவேதசாரா
குருவரைமகளாங்கிளிக்குடம்பையாம்வாமபாகா. ... (௩௫)

தாரகையாவினபாலவெண்டாளந்தண்பனிசவைக்கு
நேருறுமெய்யாவன்பாநேயபூதேசவாதி
யாரணமுடிவணங்குமனகவிச்சுவதத்துக்கீசா
பாரிரதமமாலவாளிபனிமதியுருவேதன. ... .. (௩௬)

திரலுடைவலவன்சேடன்*சிஞ்சினிமேருவில்லாப்
பெறுமகதேவாமேதைபேதகமாயமயங்கி
யறிவிலாப்பிழைசெய்யுநின்னடியன்மேலன்புவைத்துப்
பொறுமையாவென்றுபோற்றிப்புகழ்வில்லவனநாதா. .. (௩௭)

பிரியமாயயன்முன்னின்றுபெரிதுவந்தருட்கணோக்கிக்
கருதிய்தளித்தும பின்னுங்கன்மகட்கிறையவனென்றல
சரமசரமபடைத்தற்றனைக்கொடுத்தனுப்பியபபான்
மருவியவிலிங்கத்துளசேர்மறைந்தனரிறையவவேலை. .. (௩௮)

மாலருண்மகனுகந்துமலர்ந்தநானமுகத்திலைவ
வாலயந்தனைநோக்கியங்கங்கசிதைந்திடிந்து
சிலமாமதிலசௌலலாஞ்செடிகொடிதருப்பொலிந்து
போலியாயககாடுகொண்டுபொருந்துதலடொருந்தகனுகி. ... (௩௯)

அந்தமெல்லாங்களைந்தவரனுரை மந்திரத்தை
யத்தமொப்பாகிமுன்போலாலயமியற்றவேச
மத்தஞ்சுவிசுவகக்னமாவையங்கருக்கழைத்துப்
பிரதிமண்டபஞ்சோபானம்பிறங்கியகதவந்தம்பம். ... (௪௰)

சிகரகோபுரநன்மேடைதென்றல*வாதாயனமமுச்
சகமகிழ்தோரணம்பதாகைகுட்டிமமனைத்தும்
நகைநவமணிகளசாம்பூநதத்தினைவமாயசசெய்து
வகைவகையாகநானுவன்னமும்பொருந்திவாழ்க. ... (௪௧)

தானியந்தனங்கள்பொங்கித்ததழைக்குமந்திரங்கள்கட்டி
வானகாசகிளையாமென்னவளமுறுநகரஞ்செய்து
பானிருமலஞுமவில்லவப்பமுவநாதரைப்பணிந்து
தானுல்றயுலகந்தன்னிறசதுரமுகனமகிழ்ந்துசென்றான. ... (௪௨)

* சிஞ்சினி—நாணி.
* வாதாயனம—பலக[illegible].

பிரமனுலகுததாசசித்தபெருமையாலநநகாககுப
பிரமபுரமெனறுநாமமபெறுமபிரமேசரெனறவ
வரனறுநாமமாகுமயனறுதிசிவனமுனசொனனேரா
கருதுகாமியாஙகளெயதிக*கைவலமடைவாமாதோ.        (சரு)

---

* கைவலம—முதது.

---

நேமிவனததுறுமருநதவாசகு, அக்கினிதீர்ததவரவுரைத்துப பிரம
புரம பிரமேசரெனற பெயராவரவைச சூதபுராணி கருரைசகினறன
ா ஆதியநதமினறிச சாவ சாடசாதகார அகணட பரிபூரண சசிதான
நதமாம பிரமததினிடததது, மாயையின சாயை படிசச சிவநதோ
ன்றி அசசிவததிலுருததிரனறேனறி, அவவுருததிரனில மாயனறே
னறி அமமாயனிலயனறேனறி அவவயனில சராசரபபொருளீனததது
நதோனறும, அசசராசரபபொருளீனததையும, அயனபடைபப அய
னறநதைகாபப, அவனறநதையழிபபு அசசிவன றநதையீவறறிற
குககாரணமாக விளஙகும, இஙஙனம, முததொழிலவலலவுருததிரனே
முழுமுதறகடவுளென வேதநதுதிசெயகினறன, இவைசளையறிநதும
றியாராயகஙகொணடபிரமனமாலிருவரும, யானபெரியன, யான பெ
ரியனெனறு ஒருவரையொருவா சபிததுககோபிதது, ஒருவா சககரஞ
சுழறற, ஒருவா தணடநதூககவே, நிலமைசநதுபகலைகுலுஙகிககடல
ததுமபக் கணடதேவாகள பயநது இபபோரைவிலககவலலவன சிவ
பெருமானே யெனறேடிப்பணிநது வேணடச சிவபெருமான, தேயுவி
லிஙகமாயப பூமியாகாயநதெரியாமல நிறபககணடு பயநதோடியமா
யனயனை, அஞசேல. உமக்கு வரமளிகக இஙகுவநத யாமேபதி,
எமதடிமுடியறியச சென்மின, அறியாதுமெலிநதுவநதவரே யெளிய
ரெனறுமையவள தலைவனசெபபககேடட விருவரில, மாயன பனறி
யாயககணததுககாயிரஙகாதம பூமியைத தொளைததுத தனதுவாறு
ளை வீணாககி, அடியைககாணாது மெலிநது மீணடு அடியையறிகிலெ
னறனன, பிரமன அன்னமாயரைககணத்துககாயிரஙகாதம பறநது
சிரமுதிாநது முடியறிய முடியாதெனறு வருநது மவனெதிரே தரை
யைநோக்கிவிழும ஓா தாழமலரைககண்டு அதனேடு நடபுபாராட்டி
னது தோழனுகியயான யாது பகாரம புரிகுவனஆயினும எனனிடதத
னபுகொண்டு பூமியிறசெனறு, சஙகரனிடதது இவவிலிஙகதது முடி
யைககணடனெனனபேன நீயுங்கணடாயெனறுரைகக வேணடுமென
வே அமமலா சமமதிதது இருவருமவநது சிவபிரானிடஞசெபபலும
வெகுணடு உததமனுகிய நீ இபபொயயுரைத்ததால, படைபபுவினைபும
பிரதிஷ்டையுமெனனுபதுமபெறுவாயெனறு, சபிதது, கைதாய இனி நம

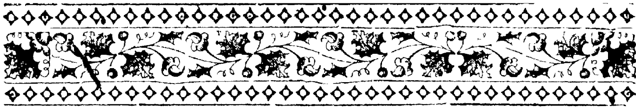
து முன வாரலொழியென்று மறைநதருளினன், இமையவருந்தமது புரஞ்சென்றனா. பிரமனதுன்புறறு மனைவியிடம நடந்ததைககூறிய நாயகனைத தேறறுவித்துக கைலையிறசென்று பாாபபதிமணாளனைபபணி நதுதுதித்து, எனது கணவன, தெரியாதிழைத்த தீங்கைப்பொறுதது முனனம போலாகவருள செயயெனனுங கலைமகளை, அருட்கடல நோககித தெனபாரிற பொலியுங காவிரி நதி வடபாங்குளள, நமககுபபிரியமான வில்வவனமெனனுந்தலததிறகு, நினனாயகனசென்று அங கெழுந்தருளிய நமமைபபூசிககின, இரணடு முணடாகுமெனககேட்டு நாயகனுககுச்சொலல, அந்நானமுகனங்குசென்று யமதீாததமாடி வெணபொடியககமணிபூணடு, அததீாததத்தினால சிவபெருமானை அபிடேக அலஙகார-வுபசார முதலிய செய்து துதி புகனறு, விச்சுவககனமாவைபபழைதது அவவாலயததைக்கனககொணடு புதுககி அநேகமண்டபமுதலியவைகள் செயவித்துததனது பெயரால் தீாததமொனறுகணடு வில்வவனேசனறிருவருள கைககொணடு படைபபுததொழிலையும பாரதிநேயனென்பதையும பெறறுத தனது புரஞ்சாாநதனன், ஆதலாற பிரமபுரம் பிரமேசரெனப பெயாவநத விசசருககததைவாசிபபவா கேபவாாகைவலம பெறுவரென முனிவாகட்குச சூதபுராணிகாபுகனறனர்.



பிரமபுரம பிரமேசரெனனும பெயாவரவுசசருககம் முறறிறறு.

ஆ சருக்கம கூ-று திருவிருததம உகூச.





உ

சிவமயம்.

# பத்தாவது

# அரியீசனென்னும் பெயர்வரவுச்சருக்கம்

கலிநிலைத்துறை.

வேதனும்மைப்பதிக்குமவ்வரூக்குமவிளங்க
வோதனுமரியீசனென்பதுமினியுரைப்போங்
காதலாலிதுகேட்டவாபலனையாசனிப்பார்
போதவேதியரேயெனச்சூதருமபுகலுவார். ... . (௧)

பண்டுவெள்ளிப்பக்கிரிதனிலாதியாயபரம
னண்டாமாமணியாடக்கசாலிழையவைசோ
மண்டபத்துரியாசனத்தெழுந்தமலைமகளோ
டெண்டிசைத்தலைத்தேவருக்கந்திறைருசவந்திருப்பார் . . (௨)

உந்துமேலையிரியபன்மருக்கிறையா
மிந்திரனிசைத்தலைவாகுந்தருவோனலிபக்க
புந்திவிருப்பயாப்பனகாகருடாகிம்புருடர்
நந்துருப்பயகாசாரணாகிந்தரக்கினரரும . . . . (௩)

மிகச்சூயதவரெனவருமனபோர்கிமவி
நகசனைப்பணிந்தவனருமெனவலிஞெலார்
பகசமேகியங்கங்குருந்தளா நாரபதிபான
மைமக்கணவானவாமடந்தையாதனிருசிலமடவார் . (௪)

செங்கொலிந்தனந்தழலைமைத்திலதிரசொந்தூ
பொங்குதூபங்காப்பூரந்தீபமும்பொருந்தித்
திங்கணமாமுகத்தெவிகுருசிவெலுகருதெழுந்தித
தங்குமணப்புவிளையமுடனவரதுசாழவா . . (௫)

பூத்ததாரகைகோபொரிசிலாகொடுபோற்ற
வாயத்தபோசில்லாமந்திரமலாகொடுசாத்த
வார்ந்ததூரியமனபொடுசிலருசுகந்தடிக்க
மேத்திலரசிலர்*முளைவளைபலமுழக்க . (௬)

* முளை—வெண்மை.

சுத்தமாதவர்சிலரரசிவவெனத்துதிக்க
நத்துநோகளததரமபையோடினருசிலர்நடிக்க
வொததவிதரொனிகமமியவிறுககததினுமையா
கததாநெறறியிறகனமெனசசிறுவெயாகலிபப. ... (எ)

சிநதுமவோவினையரன்கனிட்டிறைகொ்டுதெறிப்ப
வநதவேலையவவெயாவொருதானவனுக
வெநதழறகணனவேதனையமைழததுநமவெயாவில்
வநதவவுணனுககொருபெயரியலபுறவகுததே. ... ... (அ)

இல்லறததுறவதுவைசெய்தவனபெயரியைய
நலலமாநகாசெயதொளிாநவமணிககனகம
புலலுமாமுடிபொருததியிஙகேகெனபபுனிதன்
சொலலுமேவலிருனமலாவேதியனறுரிதாய. ... .. (௯)

வேலைவாயண்டநதவனதுவிணடொடுமுடியுரு
சாலநீாயமிபாதலததுருவியதாளுந
துலமேனியுநோககிமிககவுமவியநதுடனே
சீலநீாகொடுமநதிரிததவனமிசைதெளிததே. ... ... (௧0)

அக்கணததிலவவவுணனைசசிசுவடிவாக்கி
யெககிமுககியுமெடுததுததனமடிமிசையிருத்தி
வைககுநாடமிவனுககெனவெனறெணுவானை
மறகடககரததாற*புகுடியினிடைவகிாநதான். ... ... (௧௧)

அநதநோய்பொறுககாதயனவருநதியுமழுநீா
நநதுதானவனமேறசொரிநதனலெனநனைபப
வுநதிவநதவனமடியைவிடடவுணனுமொதுஙக
விநதவேதுவிறசலநதரனெனபபெயரிசைநதே. ... ... (௧௨)

பக்கமாயமைழததவனபெயர்பெறவகலபதியொன்
றககணததினிைமைததுநன்முடிபுனைநதியாரு
மெயககவாழியககனமகள்விருநதையைவேட்டுத்
தககசெயதியெலாமயனசிவனுககெசசரிததான. ... ... (௧௩)

ஏமமாருசிவன்வெயாவினிலெழுநததினையநத
நாமமெயதியசலநதரனையாமினருரை
கேமமாயொழிநதிமையவாககிடாசெயநெடுநாள்
வீழமாயுழனறணவனமடிவகைவிமைழநதே. ... ... (௧௪)

---

* புகுடி—புருவம.

அண்டர்யாவருநாரதன்றனைநயந்தனுப்பக்
கண்டுதானவனகனிவுடனெழுநதுபசரிததே
யணடினமபதிககடைசெயலுரையெனவவன்பால்
விணடகாலையினாரதாசிறுநகைவிளைததே. ... ... (௧௫)

நின்னிடததினிலோாமறையுணடதைநிகழ்தத
வுனனிவநதனமியாதெனினுனபுகழகிணையாம
பனனிநனகிலையவளையொபபாருமெஙகுமிலை
யென்னுஙகாலையவவுணனுமுனிதனையிரஙகி. ... . ... (௧௬)

காநதிநறகுணமிளமையேருறுநலஙகறபு
வாயநதநமமனையாடனையிகழநதிடுமவகையை
யாயநதுசொனமினெனறவுணனுஞசொலமுனியறைவான்
காநதைமேனமயலாயபபுகனறனையொருகணிகை. ... ... (௧௭)

உருவயெளவனநறகுணமொழுககமுளளவளாய
யருகுறுமவழியாயபபுகனுவநிணகசூதங்க
ளிருமைவெணமலைமேறபலியேறபவனசிவனென்
றெருவனுணடவனமனையவளகுணமெழிலுருவம. ... ... (௧௮)

இளமைமுனமுறறுமிசைநதவளவளுனககிணையாம
வளமையாதலினவளைநினனிடமவரவழைய்
திளவெனபபுகனறமமுனியேகியவுடனே
களிகனமஙகையைககொணாவரததானவனடநதான். ... (௧௯)

அககணததினிலவிருநதையாமவனமனைதகைததே
பககமானதனகாதலனொடுரைபகாவாண
மிககபோரினிலவிருபபுறுநாரதாவிளருமம
பொயககுளாயபபலியாமுயறசியினமனமபோக்கி. ... (௨௦)

அறுசீாககழி நெடிலாசிரிய விருததம.

எகறகுத்தியனறுலகமெல்லாமவளாககுநதநதையரன
பாகததமாநதமலைமகளொபபாருமனிததாயவணமேன
மோகிததெழுநதிஙகெடுததவரமுயலுமுயறசிமுடியாது
காகததினுககினனமுதநநதககனவுதனிலுமவாயாதே ... (௨௧)

எனறுதபததுமவனமொழுககுளிசையாதெழுநதுமததுடனே
சென்றுகைலையடையுமுனநதேவரனைததுநதெரிததே டிக
குனறியொளிபபசசலநதானுஙகுனறுவிலியுமபோவிளைபப
வினறுநாதனவெறறிபெறவணஙகுவிருநதைதவமபுரிநதாள. (௨௨)

யலகுழலிவிருநதகறபினிகலகொணடவுணனெடுநாளாயச
சூலகரததனமூவுலகுநதுணிககுநதிறததனசமனெஞடுஙகக
காலிடடுதைமுககணணனெஞடுகிததுபபோாசெய்வகையறிநது
காலககமலககணணனமனஙகருதிவேடடுதெதியாகி. (௨௩)

தொணடுபுரிபுமாஞைககாசூழவிருநதைமணககணடயக
கணடுவிருநதையெழுநதுமனஙகனிநதுகமலபபததிணையிற
றெணடமபுரிநதுவிணையமொடுதேவரீரிஙகெழுநதருளப
பணடுதவததினபயனயாதோவென்றுமுகமனபரிநதுரைபபான (௨௪)

பாரிறறாழகருமுயிாகளுயயுமபடிசஞசரிககுமபததருாவா
யாருநதிககமுறறுமுணாநதமாநதோவெனறனமனததினிடைட்
சேருஙகவலையொனறுளததேதெனருலிததிரியுலகும
*வாரமிகுநதுபணிசிவனமேலவாதாவெழுநதுமததடனே. (௨௫)

எனறனயுதமசெனறமாவிளைபபானிறசரலபிழைததலசோாவைவெறறி
யொனறுநதெரிநததிலையிதுநீருரைககவேணடுமெனவிருநதது
நினறுமொழியவெதிவேடடுமெடுததவரிசணணிணைமுகிழததே
யொனறியுயாசமாதியிலுணாதலபோலநகைமுகமாய. (௨௬)

கறபினமிகுநதவிருநதைமனஙகளிபபவுரைபபாருசாதே
பொறபுமிகுநதகாரிகைநினபுருடனுயிாககுசசேதமிலலை
யொயபுமெனதுகூறபோாாலுனறனபதியிஙகுறைநதிடசசெய
விபபமெனவவுரைநோககிவிளஙகுசைலமலைகசேகி (௨௭)

நமதுமொழிவிணடவனையிநதநகரிறகொணாநதியெனவனுபபி
யிமையினவனைநோககியஙகஙகேகுவேமெனறியமபவவ
ளமதுமனையிறபலியருநதியேகுவீரெனறுபசரிககக
கமலைகேளவனுமெதிரிறகவவனவரடடுமெனறுரைததே (௨௮)

தனதுமனையிறசெனறுசலநதரனைபபோலவுருவெடுதது
வனசககணணனவணமனையினமருததுஞசெலகவவணமகிழநது
நினைகிறகணவனெனனநறுவெநீராறறைலமுழுககாடடிக
கனகததுகினமினனவமணியினகலஙகடரிததுமலஙகரிததே. (௨௯)

நிலவுமுறுவலவிளைததகடுநிரமபவாறுசுவையுடனே
யிலகுமமுதுமருததிவைததேயிலைபாகருளிததானுமயா
கலையுமபணியுநதரிததசனககனியோடருநதிரவமணியாம
பலயெனனிழைததமஞசமிசைபபதியெனறுகநதுபடுததவளை (௩௦)

* வாரம—அனபு

சண்ணனலைசமுலையருநதிககடடியிருசகிககனியிதழை
யுணணுமமுதமெனவருநதியுடையைவிடுததஙகூடாடிப
பணணுநதொழிலகளனைததமபரிநதுபோகமவிளைததவுடன
னணைவிருநதைகறபகனறவகையாலவுணணவலிதொலைநதே. (௩௧)

மெலியுமவனைசசிவனறனதுவிரலஙகுலியாநதிகிரியினற
பலவுமுனிநதுமுடிதலையைபபறியவரியனறேவுகறபோா
மலையுருசெருவினமடியுமவணவாாநறசிலையுமவலிமுடியுங
குலவியெடுததுவிருநதையாகொணடுகலஙககொணடுவைததாா (௩௨)

வைகருஙகாலததடிமுடியைமாதுநோககிமனஞசிலசூம
பிககவெழுநதுகபடடிலவருமபிரியவரியையுசகைளைததுங
தககவருளாரபுரநதளிககுநதயவைவிடுததுகஜனமனதா
யொககுமெனதுநாயகனபோலுருவமெடுததுவருசனையாய. . (௩௩)

ஒஙகுஙகறபையழிததிறு*லுபமைமாகினமனைநீ
தாஙகுஞசிலைநினறலையிரணடுநதறிபககணடேனபோலிரங்கி
யேஙககசடவதெனசசபிததேயிறைவனறலைவனசிலையுடனே
யிஙகுமுயிரைசகனலினிடைவிடுககவரியுஙகறபுடையாள. . (௩௪)

சாபததினிறுடசலஙகிமிககசலிததுவிமலவடிவகளறு
தாபததொடுகலலாயசகிடககுநதகுதியெவனசொனனதலையுரு
சாபததினையுஙகணடுபாதவிததுததிருமினெநதவித
மாபததைவெளளறிதனையகறறமனததிறுராயநதே. . . (௩௫)

கோகனகததுததிருவையுமவைகுநதததையுமினபுறுஞசல
போகததினையுமவிடுததலகமபுரககுநதலைவனெனவிருநதும
பூகததொடுகறபசமபொலிநதுபொஙகியாபொனமலைமுடியின
வாகுறநிடுபுனிததத்தலததினமாயனசிலாணமருவினறுல. . (௩௬)

இவவாறெனறுமபோசமவிடுததியைகறபுடையவிருநதைபுக
லொவவாசசாபநதீனைநினைததுளளுடையுமாயனறனைநோககி
மைவாாதடககணுகாயவாணிதேவதேவதுகிற
செயவாயுசசலசைநாசாநின சிநதைகலககநதீாவதறகே. . (௩௭)

தககவகையொனறுளதனதுசாபமிரணடுநதவிாவதறகுத
தெறகுவிசுமபினிடைப்பொலிநதோாசிநதுசையைவரையுதிததுப
பககிபறவைமுதலயாருமபடிநதபோககுககதியளிதது
மிககபாவமாநதருவினவேரைககளையுமபொனனியெனறே. . . (௩௮)

---

* உபுலம—கல.

இலகுமதறகுததாதிசையினிறைககுபபதியாயப்புண்ணியஙகளுஞ்
பொலியுமிடமாயககாமியஙகளபொருநதககொடுககுமகததுவமா
யலகிலகறபவிறுதியிலுமழியாவிலவவனமெனவோா
தலமுணடதனிறசாபமகாதாபபாவமாமிருடகே. . . . (௩௯)

எலலாபபரமபாவனமாமியமனறடமுணடுவிடததிற
பலலாவணியப்பயநதவிாககுமபகவனெனனசசமபுவென
எலலாமவளாககவலலாளோடிறைவருறைவாாததலததிற
செலலாமேனியாயபோயசிவனைபபணிநதுபூசைசெய்தால. (௪௦)

எழுசீாககழிநெடிலாசிரியவிருததம.

அககணததின்முககண்ததனருளினனவவாயிழை
வைககுமிககசாபநீஙகிவாழவையெனனமாயவ
னெககளிபபோடததலததிசைநதுபததிசெயபவாச
கொககலாய்ககுளிாநததிஙகளுதையகோடியெனனவே. ... (௪௧)

நனமையாயவளாககவலலநாயகிககுநாதராஞ
சினமயததிருபபொலிநததேவாதம்மைவிதியுடன்
பொனமலாததிரடகொடுமபுகழநதுபூசைசெயதுடன்
றனமனததுகநதடுததுதாழந்துவீழநதிறைஞசியே . . . . (௪௨)

மததகததினிறறுணைககைவைததுநாசமினறியே
யததரானசஙகரனபொனனடிமனததிருததியே
டொததநறறியானமாயுறைநதசெஙகணமாயனமுன
றததுயாததரஙகவாிதாவுசொனனவலலிபோல ... ... (௪௩)

ஒளிசிறநதசெஞசடைககுளுறறவிநதுரேகையுங்
குளிாகளஙகனஙகிவெமமைகொளபதஙகனயனமும்
வெளைமிகுநதபொடியணிநதமெயயுமூனறுபுணடாக
*குளமுமநதாகைநிலாவுகொளளலஙகலதரமும. ... ... (௪௪)

வெருவுமாலகாலநீலமேவுநீளகிாீவமு
மரவிசைநதககஙகணஙகலன்களகுணடலஙகளும
பாிதிகோடியொளிசிறநதபடிகமானமேனியும
வாிபுரநதமறபுலித*துவககணிநதமததியும ... ... (௪௫)

பததருககுவரமுகநதயமளிககுமததமுந
ததுழைககையுமபலகோடிசமபராாியுருவமு
நததமொததகாலனைசினததுதைததபாதமும
வததுவாயககுணஙகடநதுவாததியானவுருவமும். ... ...(௪௬)

---

* குளம—நெறறி.
* துவககு—தோல.

விளங்கிழைச்செகத்தினுக்குமேனமையானநாதராய்த்
தளங்கலாபபொலிந்தலாநததாமரைபபதததரா
யுளங்கனிநதுசததையா்தியோதுமூனறுவடிவராய
விளஙகொளசமபுவாயமகேசராயககளாயயத்தராய ... ... (௪எ)

கருணைபொஙகுவிழியராயசசங்கரனெனுமபெயாததராய
மிருடராயுமயததராயவிளங்குசாநதராயப
பரையெலாஙவளாககவலலவட்குகநதபாகராய
வருவுமவிலவவடவிநாதாவநதுதோனறமாயனும. ... ... (௪அ)

அனபிருனுகாநதுகநதடுததடுததிறைஞசியே
யினபமூணணிறைநதுபொஙகியேதளாநதமொழியினு
லனபாநேயதேவ தேவவமபிகைககுநாயகா
மனபொலிநதசேகராநனமறையறிநதசமபுவே. ... (௪௯)

விசசுவசசொருபநிததவிசசுவததுளானவா
விசசுவததினதிகனேவிகாரதூரவுருவனே
நிசசயசசொருபவோசைநினறபிரமசொருபனே
யிசசைமாயையைககடநதவெணணுதறகுருதவா. ... .. (௫0)

தூலருபவறபருபதூலவறபருபனே
மூலமாதிபராறுதானமூஙகடநததூரனே
சீலமினறியேசடசசெகஞசடததுயிாகளாங
கோலனேசடாசடததினுககுமிககதூரனே. ... ... ... (௫௧)

காரணசசொருபனேயதைக்கடநதவுருவனே
நேருமேகவுருவனேயனேகவுருவவேகமாயச
சேரனேகமாகியுஞசிறநதிலஙகுமூருவனே
யாருமைநதுகோசவுருவனேயதறகுமதிகனே. ... ... (௫௨)

யாறுகோசவுருவனேயவாறுகோசவதிகனே
வீறுதாகிவீறினுககுவீறதானசுததனே
தூறுநுணடுகடகுநுணடுகடசனெனறசருவனே
தாறிலாயபிராபராசிததானசஙகதூரனே. ... ... ... (௫௩)

காணததோற்றமுருவமதனைக்காணுநயனவுருவனே
காணததோறறுதறகுநோககுகண்ணினுக்குநீணடவா
பூணுமன்றுவாககினுமபுகாதகனறதூரனே
கோணுமூனமியாறகனறுகோதிலாதவுருவனே. ... ... (௫௪)

அணடநளினமபோலும்பரியனரவநதோனறலபோலுமவெண்ரி
கணடவிபபிதனனிலவெளளிகாணலபோலுநினனுழை
யணடமுனறுநதோனறுமாதலானுநீயொருததனே
பணடுநிசசயனபனரிறபரிதிவிமபமெனனவே. ... . (ருரு)

உலகுதோனறலனறிநியொருததனுககினனிட
மலியுமாயைநினனிடததினவநதயடிவிரணடுமே
புலவியினறியொனறேடொனறுபொருநததோனறுமுலகினி
னலகிலாதசெயசையுமபொயாயமததியமைவதால ... (ருசு)

பூசமுநிகழசசியுமபொருநதுமேனடநதையென
ஏதுமூனறுகாலமாகியுறறிடுஞசதாசிவா
வாதியானநீயலாலிவணடெனறுமவேறிலை
யூதலாலுனககுயாநதவதியாயாருமிலலையே .. ... (ருஎ)

இறறெழுமபசுககளுஙகளியாவுநீயவைககெலா
முறறபேரெனபபுரநதுகநதளிககுமபதியதாற
சொறறவாதிருனுனைபபசுபபதியெனசசொலு
மறறவாககுமநதநாமமவாயககுமோகளுவினும .. (ருஅ)

தேவனேசெகமபணிநதசெமபததனேமகா
தேவனேதயாலயாவெனததுதிததுநினறுனைச
சேவடிககடைககலமபதிநதவெனறனைபபுரந
தேவலாகததொணடுகொளவையெனறமாலைநோககியே. , (ருகூ)

அனபாநேயரானவிலவவடவிநாதருணமகிழந
தினபமாயவிருநதைசாபமேருமவாறுரைபபம்நீ
மனபதிநதாமளுதயாயவவேலைமாயையாம
பொனபொதிநதமுடிவிளககிபபுலமபுவாளசனகியும .. (சூ0)

நக்கமாபணுமுனஙகிசததிலேயோரஙகிசந
திககிலுளளபோகளபூசைசெயயவேசிறநதசா
லககிராமமாகுவாயெனபபுகனறுமாறனை
யககணததனுயபிலிஙகமாகிமெயமறைநதனா , ... (சூக)

மைகொளமாலவரனையிககவாழததியுமவணஙகியு
மகசணிநதவினசொலாறறனஙகிசததிலொனறுசா
லசகிராமமாகியேயிலஙகவநதபபூசையுந
தககதெனறுமுனலுளோசசதாருமபூசைசெயவரால. .. (சூஉ)

இலங்கிரமனுக்கமெய்யெய்தத்தரக்காகோனுடன
மலைந்தபோரினமாயைவில்லைமத்தகத்தைநோக்கியே
கலங்கிவாயிரங்கிநொந்துகண்கணீர்சொரிந்திடப
புலம்பினுணமகமபுரிந்தபோழ்துபூவெழுந்தமின

இந்தவாறினாலரீசரென்றுமன்னியறபெய
ரந்தமானவில்வநிழலண்ணலுக்கியைந்ததாம
விந்தையிவ்விலம்பகத்தைவிண்டபோகவாந்தபோ
முந்தைவந்தபாவசாபமுந்தவிர்ந்ததுவாழ்வரால, (௬௮)

---

தத்துவமுணர்ந்துயத்தவரேசூபுரமென்னுந்திவ்வியதலத்துக்குப
பிரமபுரமென்னும, அதிலெழுந்தருளும பிரானுக்குப பிரமீசரென்னு
ம, பெயர்வரவை விரித்தனம. இனி அரியீசரென்னும பெயர்வரவை
விளம்புகின்றனம, கேண்மினென்று சூதபுராணிகர் விரிக்கின்றனர,
வெள்ளியங்கிரியில வீற்றிருக்குமபரமன, ரத்னமபதித்துபபொன்னி
னைழுத்த ஓர மண்டபத்தரியணையில தேவியுடனெழுந்தருளினர அவ
வேலை அரியயனிந்திராதி தேவர முனிவர முதலிய சகலகணங்களும,
வந்துபணிந்து, சிவபெருமானருக்கேயபடியொருபுடைசார, தெய
வபபெண்கள் வாசனைபபுகையும தீபமும காட்டிப பொரிகளிறைத்துப
போற்றவும, சிலர மலர்சாத்தச்சிலர வாத்தியமுழக்கச்சிலர ஹரவெனத்
துதிக்கச் சிலர நடிக்கவிருக்குமிச்செருக்கத்தில, சிவபெருமானெற்றியிற
றோன்றும வேர்வையைத் தனது சுண்டுவிரலாகத்தாலெடுத்தெறிய வஃ
தோர்சுரனாகவே, சிவபெருமான பிரமனைப்பார்த்து, இச்சானவுருத்த
தக்கபெயருமவிவாகமும புனைந்து, ஓர நகரமபடைத்து மணிமுடி தரி
ச்சுவாயென, அவ்வசுரனையிட்டுக்கொண்டு கடலிற்சென்று அவனது
மாகமளாவியமுடியும பாதலமுருவியவடியும திசையை நெருக்கியவுட
லையுங்கண்டதிசயித்துப பிரமன மந்திரீகொண்டு சிசுவடிவாக்கி மடியி
லிருத்தி இவனுக்கியாது நாமமிடலாமென்றுராயுமயனது நெற்றி
யை, அச்சிசு கையால வகிர அதினின்று சலம வந்தமையால, சலந்த
ரனென்று நாமமிட்டு, ஓரியக்கன மகள விருந்தையை மணமபுரிவித்து
அவன பெயரால ஓர நகரமுண்டாக்கி மணிமுடி புனைந்து கைலைநாத
னிடம் சொல்லியபிறகு அச்சலந்தரன தேவர்கட்கிடர்செய்ய அத்தேவ
ர்கள நாரதரையனுப்பச சலந்தரன கண்டுபசரித்து இங்குவந்ததுரை
யென, நாரதர நகைத்து நினபுகழுக்கியைந்த மனைவியில்லாதலின, உ
ருவமிளமை நடை குணமுள்ளவளாய நலவழியில வந்தவளாய சிவனு
க்கு மனையவளாயிருக்கின்றனள, அதனைக் கொணர்தியென்றுரைத்தலும

னேக அக்கலகத்தகப்பட்டவசுரன் மனைவிமொழி கேளாமல் இமையவ
ரகலங்கக்கைலையிற்சென்று குன்றுவில்லையைப்பொருதிய நாயகன் மடி
யாதருந்தவஞ்செய்யும் விருந்தை கற்பில் வல்லமைகொண்டு வளர்வ
தைக்கண்ட மணிவண்ணன் மாயச்சன்னியாசிவடிவுகொண்டு மாணாக்க
ர் பலர் சூழ வருவதைக் கண்டெழுந்து தண்டனிட்டுத் தேவரீர் வர எ
ன்னபுண்ணியஞ்செய்தனனோவென்றுபசரித்து முக்காலமறியுந்தத்துவ
ஞானியேமுத்தொழில்வல்ல நித்தனிடத்து யுத்தம்புரியுமென்து நாயக
ன் இறத்தல் பிழைத்தல் தோல்வி வெற்றி இவைகளிலொன்றையுரைத்
தருளெனக் கண்மூடிச்சமாதியிருந்து கண்டவர்போல் நகைத்து நின்னா
யகற்குயிர்ச்சேதமில்லை நஞ்சீட்டரையனுப்பி யழைப்பிக்கின்றானென்ற
னுப்பி விருந்தையை நோக்கி நின்கணவன் வந்தபின் நின்மனையிற்புசிப்
பமென்றேகி, அச்சலந்தரனைப்போலுருக்கொண்டு பின்னருமவளிடஞ்
செல்லவே புருடன் வந்தனனென்மகிழ்ந்து ஸதானலங்காரஞ்செய்து
இன்னமுதருந்திப்பாகிலையளித்துத் தானும் பொற்கலைநற்பணி பூண்டும
ணிகளிழைத்த மஞ்சமிசைப்படுக்க, அவளைக்கண்ணபிரான் கட்டித்தழு
விக்கனியிதழருந்தி உடைநெகிழ்த்துக் கலவிசெய்து போகம் விளைத்தலா
லவள் கற்புநிலை குலையவே கணவன் வலிகுலைந்து சிவன்றனது காலவி
ரற்கிரியாலறுப்பட்ட மணிமுடித்தலையையும் அவன் சிலையையும், சன்
னியாசியாலனுப்பிய மாணாக்கர் கொண்டுவந்து முன்வைப்பக், கண்டவி
ருந்தை கலக்கங்கொண்டு நடுங்கிக் கட்டிலவந்த மாயனைநோக்கி, எந்
நாயகன் போலுருக்கொண்டென்னது கற்பழித்தமையால், நிமலவுரு நீங்
கி நீகல்லாக, நின்றலையுஞ் சிலையுந்தறிப்ப நின்மனைவி கண்டேக்கமடைய
க்கடவதென்று சாபமியம்பி நாயகன்றலையும் சிலையும் கனலிற்பெய்து
தானுமக்கனலிலேறினள், பின்பவ்விருந்தை தந்தசாபத்தால் மணிவண்
ணன் கல்லாய் நாம நிமலவுரு நீங்கிக் கல்லாவதெவ்விதம். நமதுதலையுஞ்
சிலையுந்தறிப்பட்டக்கண்டு திருமகளேக்கமுறுவதெவ்விதம், இதனையெவ்வி
தமகற்றல்செய்வோமென்றுயந்தமனத்தினராய், திருவைப்பிரிந்து,பொ
ன்மலைமுடியிற்சின்னாளிருந்தவவிருந்தைசாபத்தாலுளமுடைந்திருந்த
வம்புரிந்ததிருமாலை, ஆகாயவாணி நோக்கிஹேசலசைநாயகா,சையயி
றயிறந்திவ்வையம்பொலியத்தென்றிசைசெல்லும்பொன்றிகழ்காவிரிப்பு
ண்ணியநதியின்வடபானணணிய வில்வவனமெனுந்தலத்திற்செலுறுயம
தீர்த்தம்படிந்து வில்வவனேசனையு மெல்லாமவ்வளாப்பவளையும் பூசித்து
வந்தால், விருந்தை சாபவிமோசனமாய நன்மையுண்டாகுமென, அவ்
வாறேநாரணன்சென்றுதீர்த்தமாடிப்பூசித்துத்தவஞ்செய்து, தன்றிருக்கர
ங்களைச்சிரசிற்கூப்பி வில்வவனேசன்றிருவடியைச்சிந்தித்து நிற்குமிாய்

னமுறறேன்று மககடவுளை மாயனை கணடு களிதது ஆனநதபரவசனாய விழநதுவிழநதிறைஞசித் ததுவநாமசஙகீாததனஞ் செயபி, அடியேனை நினறிருவடிக கடிமைகொளளெனறமாலை, மாயாவிலவவனேசன் மகிழநது நோககி, விருநதையளிதத சாபமிரணடில, ஒனறு நீ இராமாவதாரம செயவாயபபோதுநினதுமாயமான தலையையுஞசிலையையுஙகணடுநினமனைவிசானகிபுலமபுவள, மறறொனறு நினதஙகிசததிலொனறு உலகததாா பூசைசெயயுமபடி சாலககிராமமாகுமெனறு புகனறு திருமாலுககு விடையளிதது, இலிஙகவுருவில மறைநதருளினா. பிறகு திருமால பணிநது துதிசெயதுஞ சிவபெருமானுரைபபடி, அவனு தஙகி சததிலொனறு சாலககிராமமாகவே, மூவுலகததாருமதைபபூசிததுவருகிறாாகள. இராமாவதாரமாயிராவணனோடு போாபுரியும போது மாயசசிலையையுந தலையையுஙகணடு ஜானகி புலமபினள, இககாரணததாலரியீசரெனபபெயாவநத, இககதையை படிததவா கேட்டவாபாவ சாப மொழிநது மோடசவாழவைப பெறுவாாகள.



அரியீசரென்னும பெயா வரவுசசருககம முறறிறறு.

ஆ சருககம ௧0-ககு திருவிருததம ௩௨௮.





உ

சிவமயம்.

# பதினொன்றாவது
# விப்பிரனுக்கு நேத்திரமருளிய சருக்கம்

---

எழுசீர்க்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்.

இயல்பெறுவில்லவனத்தாருக்கரியீசனெனப்புலியிற்
பெயர்பெறுமேதுவிளம்பினமேல்விழிபெறவருளுதலென்ப
பயில்பெயரவருமொருகதையுண்டதில் வெகுபக்கமிறைக்காகு
நயமுறுபுண்ணியமாமெனமுனிவரானந்தமொழியார்சூதர் . (௧)

கூடிநின்சித்தியோர்த்தினிலுயர்சகஸ்ரவரமெனுநகரின்
மட்டார்வேதமுத்தற்கலைகற்றறிமறையவர்பலரவரி
னிட்டையர்னப்பதபத்திபொறுமைமறைநிறைசிவசன்மனெனச்
சிட்டமறையவனன்மனைபுண்ணியசீலமிருந்தவளாம். ... (௨)

சீலவதியெனநாமமிசைந்தவள் சேர்ந்திருவருமகிழ்ந்
காலையிலேவெருவணிதைபிறந்தனள்கண்டுமகிழ்ந்திளமை
மாலுறுவனனியாதனைவரித்துயர்மணவிதிமுறைசெய்தார்
வாலிபமேவிழுதுகருறைவாய்மணமகனிடமவள்சென்றாள். .. (௩)

புத்திரியவருமவர்வல்லவர்மனைபுகுந்தபின்னவர்தாம்
புத்திரனப்பிரார்த்தியுமன்பொடுபூசுரருக்குநிதம்
மத்தமசன்மவத்திரனன்மணிமுதலாயவெகுவித்தானஞ்
சுத்தவிரதமுயர்தேவர்கள்பூசைதுவண்டுவருந்துதவம் .. (௪)

நித்தியமாகவியற்றுமவிருவர்நிகழ்ச்சியினுமம்பர
வத்தினுமோர்சுதனற்கருயவரவதுகண்டவர்வெகுதுன்
பத்தினுமின்பத்தினுமுன்புண்ணியபாவமிதென்றினிமே
லதைதொழில்செய்வதெனக்கருதிப்பனியையந்திடுவயதைந்தில். (௫)

ஞானமுறையாகமுறாதுமணிந்துமுனனூல்பயில்விற்பவன
மேன்மையதாமறை*சமைபனிரண்டுமிருந்திடுமுன்கற்ற
தானமதாவிழியுள்கனிக்கவிசாரித்தந்தகனெனவமையா
தேனமிலவாகியலைந்தனமென்றுபிரலாபிவருந்தியுமே. ... (௬)

---

* சமை-வருடம்.

மனைவிதிருக்ககலபுத்திரனோடமமறையவனீராட
றனைமனதுனனிவளஙகளவிளஙகியதனபதிவிடடேகிப
பணிநதிதடமரியரனுறைகோயிலபணிநதுயாதானங்க
ளுறுதினமருளொடுசெயதுமிமதலைகககமுருததனுல. . . (௭)

அகமகிழவினறிநடநதுதிரிநதஙகஙசலையுஙகாலை •
மகிமைவிளஙகியநநதிசயிலமதிலவநதுபிறகினிநீா
வெகுபுனிதமபெறமுழுகியவுமையொருவிலவமரததடியின
வகிரவரியுழுவையினதளாதனமிசைவடமாகிழலிறைபோல . (௮)

சடைமுடிபொடியுடறிரிபுணடரநுதறகியவககுமணி
வடமுறைபுயமிசைமரவுரியிடையுடனமலாவிழிதனைமூடி
யுடனமிசையுஙகூடமனமபறருதது தமமகிமைபெறு
திடமுளதவசிததியவானநததேசிகனைககணடே. ... .. ,(௯)

உளமகிழவொடுமனையவணமகவொடுமுனியுழைசெனறனபுகலிர
திளகியமனதுடனஞசலிசெயதவனெதிரிறகமுகுரத
மளவுமதனபினமுனிவிழிமலாதரவடியிலவிழுநதவரை
யளிவிலைதவசிததியவானநதனமைநதுயாவேதியனே. . . (௧௦)

ஏயவிடமட்டிடிஙகெயதினையினியேருதலெலவிடமெனக
வவியமினறியசிவசனமாவெனுமநதணனுமபுகலவா
னவவிவிளஙகிடகிடடினையருகொருநகாசகசிரவரமென
றெவவுலகுநதுதிசெயவுணடாககெரயதியிசைநதிடுநாள. (௧௧)

எஙகளிடததுமுதமபலவுருவெனவேயபநதவெழிறசுதைகள
பொஙகவுதிததனரஙகவாதமமைபபோறறிவளாததுவருந
துஙகமிகுமவனனியாகடகருமறைசொலலியவணமீட்தே
மஙகலமுறறவரயாவலலவாமனைமனனினபினனயாயாய . (௧௨)

பலபுததிரிபெறறேனனோபுததிரபாககியமிலலையெனளிற
றலமுநதனதானியமுமினமபலச[illegible]துமபெறறென
னிலகுமிகபபயனுமபரபயனுமெயதாவெழுமையினு
நலனுமவிளஙகாகுலனுமவிளஙகாகரகபபயனுகும. ... . (௧௩)

கநதமிலாமலாதிஙகளிலாநிசிகறறறிவுறுபுலவர்
தநதலிலாவவைகணகளிலாவுடலகொஙகையிலார்சயன
மைநதனிலாமனையெனறுவமிபபவாவாயமையினுறுமொழியைத்
தநதையினுன்னினைநதனமயாதாறசேயனடைகுவமெனறு. ... (௧௪

*எண்ணியதைததருமபுண்ணியமொனறேயென்றெண்ணியபல்வாம்.
புண்ணியமுயததனமநதகனுயொருபுததிரனுறறனன்முன்
பணணியவினைநண்ணியதெனறேமபிபயகாவயதைநதினினு
னணணியவிதிமுநநூலணிவிததுநலநதருமறைபயில. (கரு)

*ஆணடீராறிலருமறைகறறனனுயினுமநதகனு
யீணடியதாறபலகனிகைவிசாரிததியையாதேஙகிமனம
வேணடியநதிபலமூழகிததானமவிததரியானுறையுங
காணடகுதானஙகணடுஞசேய்ககிருகணகளுருததனுல . (கசு)

*முகமுமெலிநதக்மகிழவுமிழநதுமுயறசிதருங்கால
மகிமைவிளஙகியநின்னடிகண்டுவணஙகினநினனருளாற
சுகமுறவிருவிழிபெறறிமதலையதுயரகலசெயவாயென
றகமகலநதனனமொழியவுநிததியவானநதனெனுமுனி (கஎ)

அசசிறுவனபயனமுறசன்மவினையநிநதுதெளிநதறைவா
னிசசகமிசைகொஙகணமெனநாமமிலஙகொருதேயமதின
மெசசியபாடலிபுரமெனுநகருறைவிபபிரனிவன்வெகுபோ
துசசனனெனமறைபயிலவோரதமமைததுடிததிமதமாய (கஅ)

மனைதனமகவிலலவளொடுகூடமகிழந்துயாபுணடரமிட
டனகமெனும்பொடியககுமணிச்சரமனறிகிதஞசிவநிந
தனையவரடியாவாநனைநிநதனையொடுதாழவுமொழிநதுயாவோா
புனைபுணடரமிட்டவரெனவுணவுபொருநதவளிததரனுா (கசு

அடியவராயகருமணிவிபூதியணிநதவரைககணடால
வெடிகுரலொடுகிடடினகிடடினவெனவிண்டிருகணமூடிக்
கொடுநெறிசெய்வதினுலவனமனையிறகோதறுகலையுணாவோா
விடமணிசிவனடியாருயாமறையவாமேவிலரஙவேலை (உ0

உச்சிபபொழுதிறபசிதாகததினுழன்றுபின்மாஞ்ககா
நசசககணணுவமுனியசனததினைநணணியவனமனையை
மெசசிசசெலகுமுனவனிவரதுசிவ[illegible]டமதைககணடே
தசசிறசெயதகவாடமடைததுசசடிதியினுடபோனுன; (உக)

வேறு

அப்படிச்செலுமவனைமிககவதட்டிமுனிவொடுகணணுவா
விபபிராக்குளிகழசசிபெற்றிகழவேட்டுவாபசிதாகமா
யெய்யபினைப்பொடுவநதநமமையிகழ்நததாலுமுருததிராக
கபபருஞ்சரம்வெள்ளைநீறணிகடவுளனபரைநிந்தனை. . (உஉ)

பேசகநதையிறனுமினிபிறவியந்தகனென்னவே
யேசயாவருமூனறசனமமெயபபையெனறசபிததலூர
வாசவிபபிரரனபுசெயயமகிழநதுசென றனரவனுமவ
வாசுகொணடிருசனமமநதகனுகிபிசசனன்றதினின.  .  .  (௨௩)

நறறவனுசெயுமுஙகளுககிருநயனமினறியசேயதா
யுறறனனசிவபததிசீலமொழுககமுளவுஙகடகுவின்
புறறமகவெனவநததாலவிழிபொருநதுமவவழிபுகலுவாங
குறறமறறுயாதககணக*கருபபபுவிகசொருககைகயாய.  .  (௨௪)

சையைமாலவரைவிடடிழிநதுசகததினைபபரிசுததமாயுச
செயயவினைவினைபாதகதிரடரமகிமைவிளஙகியே
துயயகாவிரியெனனவோாநதிதோனறுமதறகுவடசகினின
வையகமபுகழவிலவவனமெனமகிமைகொணடதிபொஙகமாய.  (௨௫)

அடடசிததிபலிககவேதிரமாகியோாபதியுணடதி
னெடடமாதிரஞகுழுமுலகினினயாவரியுமபுனிதஞசெயு
மடடிலாதமகததுவதசொருமறலிதடமுணடவவுழை
வடடமாகியநீவிசெனறவவரனறடததினினமூழகியே  .  .  (௨௬)

சராயமுறறுமவளாபபவளிறைவராயவிலவாடவி
லாசராயவளிறைவாபாதமவணஙகியேநதியுமனமகிழந
தேசமாகிசெயதவவிடததிலிசைநதுவாசமுறைநதிடுஞ
மாசுகொணடவுனமைநதனுககவாமலருமவிழியிணையருளுவாா.  (௨௭)

எனறமுனியையிறைஞசியிருவருமெசசமோவிமபபதிதனிற
செனறுமறலிதடமபடிநதுதுதிககுமனபாதமழைககவே
நனறுவரமருணடுவிலவவனததினமேவியவததரோ
டொனறியாவுமவளாககவலலவளுபயபாதமிறைஞசியே.  .  (௨௮)

துதிபுகனறானைசசமாதிதொடஙகினனறுதினநதின
மதியினவைததுவணஙகியுஞசிலமாதமஙகணிருபபவத
துதிவணககமுழுககிறைபரிசுததமாயரனருளினை
மதலையினபுறவிழிதெளிநதுவயஙகவவனுமவரனையே.  ,  (௨௯)
பாாதநதமகிழவுடனினபூவாரிபடிநதுகநதமனதசொடுந
தோததிரஞசெயவனைதநதைதுதிததரானறனையேததிமேற
கோததிரஙகுணமழகுசீலமிகுநதகனனிகைதேடியே
சாததிரபபடிவதுவைசெயதுதமைததுமுறைமுறையாகவே.  (௩௦)

* கருபபம்-திசை.

சகலபோகமருந்தியங்குத்தழைத்துமுத்தியுமுற்றனர்
மகிவிளங்கிடச்சனமகிழ்ந்திடமலரிணைக்கணளித்ததா
விகலபடைச்சுமவரனைவிழியருளீசனொன்றுவமுத்துவார்
மகிமையுற்றிடுமேழுமாதர்களவந்தவைகையுமவிர்மபுவாம (௬௧)

என்றருத்தரைமுனிவர்மாயையெய்தி, ... அருளயனனிசெய
இன்றதெண்ணவித்தற்குழ்மலிதரு ... பாயெனச்சுதரு
நன்றெனப்புகழுந்தவனனிநடத்தையாங்குரைச்செய்ய
வென்றுமின்புறுவீடுவில்வவனேசரருள்கொண்டெய்துவன (௬௨)

---

உலகம்பரவும் வில்வவனநாதனுக்கு, அரியயனென்னும் பெயர்வர
வுரைத்து விழியருளீசரென்பெயர்வரவை விரிக்கின்றனமென்று சூத
புராணிகர் முனிவர்களுக்கு விளம்புகின்றனர், திருவடியை நிதியருகில்
சகராயரமென்னுநகரில் வசிக்குமந்தணர்குள, பத்திற்றுறைந்த விச்சணம
னென்றுமோர் மறையவன், சீலவதியென்னுமனைவியுடன் மகிழ்ந்துசே
ருங்காலத்திச்சிறப்பிறந்தபெண்களிலரைப்பு வயனரைந்து அமையும்பருவத்
து, வன்னியாகட்கு மணம்புரிவித்து, அவரவரயோகனுப்பியபின், ச
ந்திரனில்லா வானம்போலுமைந்தனில்லாத மனையென்று புத்திரனில்
லாமல் வருந்தி, தவந்தானம் தருமம் பலவுமுறைசெய்தாலவிலையிலு
ம், முற்செய்ததீவினையிலும், தேத்திராப்பலாது, ஒர் புத்திரன் பிறக்க
பெறமேரிருவருந்துன்புற்று, பாவபுண்ணியப்பயனென்று மனக்கலக்க
த்தோடம் மகன்வளர்த்து, முதூலபடிந்து, தொன்னூல் துவக்கி
வேதமுற்றுஞ்செவியாலுணர்ந்து வல்லவருடப பணதிருவயதில் நன்ம
ணம்புரியக்கன்னிகை விசாரித்து, ... ாது, ஏனலிந்த
னமென்றிரங்கிய தாயுந்தந்தையும் புத்திரன் விழிபெறும் வழிதேட
வேண்டுமென்று யாத்திரைசெய்யக்கருதி மூவரும் புரம்போந்து பலபுண்
ணிய தீர்த்தங்களிற்படிந்து, ஆங்குள்ள சிவஸ்தலம் பலவற்றையும் பணி
ந்தும் புத்திரன் விழியுறாமையால், வருந்திப் பங்கசைகையும்போது, மகிமை
தங்கிய, நந்திமலையின் பிரகாசித்தீர்த்தமபடிந்து, ஒரலிலயமரநிழலில்
புலியதளில் வடநிழலிலுறையும் தட்சணாமூர்த்திக்கடவுள்போலும், கண்
மூடி, நிட்டைகூடிய நித்தியானந்தயோகீச்சுரனைக்கண்டு மூவரும்பணி
ந்து அன்புகளிந்து நோக்கி வோர்முதுரத்தரேங்கட் ... தகண்மலா
ந்தமுனிவன் இவ்வையமுற்றும் பணியக்கண்டு அருளீசர்க்கு அம்முனிவன்
அன்புமுதிர்ந்த அவர்களை நோக்கி, எங்கிருந்து வந்தீர், இனியேதுதலை
க்கென்வே, அச்சிவசன்மன் ஆதியோடந்தமாக நடந்தவை முற்றுமொ
ழிந்து, முயற்சியால் முடியுங்காலமவர், நின்றிருவடி சரணந்தனம், தே
வரீர் திருவுளமிரங்கி, இப்புத்திரனுக்கு விழியருள் செயலவேண்டுமெ
ன்றிரக்கவே, அம்முனிவன் முற்செய்வினைதெரிந்து மொழிகின்றனர்

கொங்கணதேயத்தில் பாடலிபுரமென்னுநகரில் வசித்தபிராமண னாகியவிவன், மதத்தினால், மறைபயிலுமறையவரைத்தூழித்து, மனை விபுத்திரன், இவர்களை விபூதிருத்திராக்கமணியாது, நெற்றியிலூர்த்த புண்டரந்தரிக்கச்சொல்லித்தானுந்தரித்து, சிவநிந்தனை அடியவர்நிந் தைசெய்து ஊர்த்தபுண்டரந்தரித்து வருபவர்களுக்குவணித்துச்சிவசின் னந்தரிப்பவரைக்கண்டால் இடித்தகுரலொடு திட்டின திட்டினவென் று கண்களை மூடிக்கொடிய பாதகஞ்செய்ததாலிவன் மனையிலபெரியவ ர் மறையவர் அடியவரிவர்கள் மேவாது வருங்காலத்துச்சிப்போதில் பசிதாகத்தால்வருந்திச் சீஷர்கள் சூழக் கணுவமுனிவர் அருந்துண ணும்பொருட்டு, இம்மறையவன் மனையிற்செல்லமுனிவரது சிவவேட ங்கண்டு கதவடைத்துப்போகக்கண்ட முனிவரதட்டி, விப்பிரகுமரா, பசியினால் பாதிவந்தவெம்மை மதியாது சிவநிந்தனை செய்ததால் நீ, மூன் று சனனம் பிறவியந்தகனாகப்பிறக்கக்கடவையெனச் சபித்து மற்றப்பி ராமணர்முதுசெய்விக்கப்புசித்து மகிழ்ந்துசென்றனர் பின்பச்சாபத் தை யேற்றபாதகப்பிராமணன், இரண்டு சனனம் அந்தகனாகப்பிறந்து, இ ச்சனனத்தில், நற்வஞ்செய்யுமுங்களுக்குப்பிறந்த, இவ்வந்தகப்புத்தி ரன், விழிபெறும் விதம்புகலகின்றனம்.

தக்கணதிசைக்கோர் கங்கையாகச் சையயினின்றிழிந்து உலகத் தைப்பரிசுத்தஞ்செய்து பாவங்களைப்போக்கி மகிமையிற்குமபொன்னிந திக்கு வடக்கின்கண், சகலசித்தியுந்தந்து புகழைப்பெறும் வில்வவன மென்னுந்தலத்திற்சென்று மகத்துவமிகுந்த மறலிதீர்த்தமபடிந்து, யா வும் வளாடபாள பாகனாகிய வில்வாடவிவாசனதிருவடிவணங்கித் துதித்து இடைகூடிச்சிலநாளங்கு தங்குவீராயின், உங்கள் புத்திரனுக் கு விழிதந்தருளுவரென்ற முனிவனை வணங்கி மூவரும்,அப்பதியிற்செ ன்று யமதீர்த்தமாடி, வில்வவனேசரையுஞ் சாவரடசகித்தாளையும் பணிந்து துதித்துச்சிலநாள் தங்கவே, அத்துதியினும், வணக்கத்தினும் ஒழுக்கினும், பரிசுத்தமாயச் சிவபிரானதிருவருளால் விழிமலர்ந்த பு த்திரன் மகிழ்ந்துதுதிக்கவேபெற்றவருந்துதித்து,எண்ணியபயனைப்பெ ற்றபின், கோத்திரங்குணம் நடையழகு முதலியவற்றிற்சிறந்த, கன்னி கைதேடி, அப்புத்திரனுக்கு விதிப்படி வதுவைசசடங்குசெய்து பேரின பமுற்று, அங்கு முத்தியும் பெற்றனராதலின்கடவுளுக்கு விழியருளி சரெனப்பெயர் வந்ததனவென்ற சூதமகாவடிகளை, மாமனைபுரந்தவன்னி செய்கையென்னவென்றமுனிவருக்கு, அங்குதவஞ்செய்து வில்வவனே சரருளினாற் பேரானந்தவீடுபெற்றனனென்று சொல்லியருளினர்.

---

விப்பிரனுக்கு நேத்திரமருளியசருக்கம் முற்றிற்று

ஆக சருக்கம் கக-க்கு திருவிருத்தம் ௩௬௦,

---

உ

சிவமயம.

# பன்னிரண்டாவது

# சத்தகன்னிகள்வரீவுசசருக்கம்.

---

## எழுசீாககழிநெடிலாசிரியவிருததம.

எனவிணடுமாதரெழுவோருமங்கணியையேதுசூதாமொழிவாா
முனநனகுறநதிரேதாயுகததினமுனிவாகளகேளுமொருநாள
மனமீதிறுதரவிலேருடுமேழுமடயாதாகூடியவாவா
சனமீதிலேறியஙகஙகிலஙகுாகளுசசஙகணசாம. (௧)

தடமோடைகூபநிமலஞசிறநதசலமணடாதஙகியதலம
படகநதரஙகுவடுதயயவையாபவனமபொலிநதநதிசுண
டுடலசிநலதயுமபுளகிதஞசிறநதுயகையாயவியநதுவருகாற
புடைகொணடகோமதிநதிககடுநதபுனைநாளிகேரமவருளாம. (௨)

பனைபிணடிகுருதமீநதாலமவாழைபனசஙகடாரைதிலகஞ
சினைகொணடியாநதமநதாரைகோஙகுசெறிசணபகஙகமுகுசந
தனமாதுலஙகமகிலவிலவமவஞசிதழைபாடலஙகடளவ
நனைகொணடசாதிகமழகொணடிலஙகுநளிாயகொளோடைவளமும்

குயிலகிளளைகூவுமொழியுஞசிறநதுறைவினறிமிக்கவெழிலா
முயருநதவததினமிகவுநதிறததவுநதாலாநதவனமேன
மயலகொணடுசெனறுகணிகணடருநதிமலாகொயதணிநதுமதுவுண
*டயமேலிரஙகியமலஙகலஙகவதிபோதகநதைசெயவே. (௪)

அதுகணடிலஙகுமுநதாலனெனனுமறவனசினநதுநயனங
கொதிகொணடவஙகியெனவேசினநதுகுளிாநதவஞசெயகாலை
மதியிஞசிவநதுமதியாதழிககும லகையானவுஙகளொடு
விதமானசிததிபலியாதெனசசபிததாாதவததைமெயததாா. (௫)

அக்காலைமாதரெழுவோருமவெட்கியலமநதுழனறுமெலிவாயத
திக்கானனததனருகேகியெஙகடிறமாகுமட்டசிததி
தககாமலேகவுநதாலரிடடசாபநதவிாநதுமுனபோன
மிககானசிததிபெறுமாறெமககுவிளவாயெனபபுகலவே. (௬)

---

*அயம—தடாகம

அவ்வேலைவேதன்மதியுனனிமாதரனைவோருமினபமுறவே
வவவாதநிததனெலலாமுணாநதவன சஙகரனபொறையினன்
செவவானமுககணிறையனறிடுவாறுசிலாபாரினிலலையவனே
யொவவாதசததிபெறுமாறுரைசதுமபதேசகாததனதனுல. (எ)

ஒருசிநதிலஙகுதெனபாரிலுணடிவவுலகெஙகணுமபுனிதமாம
வரையெனறசையைபதினினறிழிநதுவழிகினறபொனனியெனவே
வருமநநதிககுவடபாலிறைகதுமகிழவானவிலவவனமுண
டருகாமதறகுளகமுறறுமஞசியகலுமபடிககுமறலி (அ)

தடமுணடதனகணவிலவாடவிசா தழைமந்திரம்பொலியுமவ
விடைதெனறிசைககுளடியாாகணேசனெனவே நினைததருளவோன
வடநிழலிறகமையிருநதெறகுவடிவாயிருககுமவாபாற
றிடமாயடைநதவரைவேணடிலுஙகடிரமானசிததிதருவாா (௯)

வேறு

எனறுவேதனபுகலவுடனெழுமாதாகளுமினிதாயிதெனறுமகிழவாய
நனறுாருசகலசிததிககுமொருதாவெனனுநலலவிலவவனததினிற
செனறியமகுணடததினீராடியெலலாருசிறநதிடவளாககுவலலாண
மனறலபுனைசஙகரெனனும்விலவாாதீருமலரடிபணிநதவாககே (௧0)

தெனபாலினமுநதகலசஞசெழுநதழலரவுசோபொததகநதரிநதே
யனபானசிததககடைவிழியுடனசிததமைநதமுததிரைபிடிததே
மனபாரழ்நதாலுநாசமிலலாதெனறுமகிழததகணனனததன
முன்பாயுறைநதுகணடடியிணைவணஙகினமுடிமிசைகரஙகுவிததே(௧௧)

தேவதேவேசசசிசேகராவனபாகளசெழிககபபுராநதகருவே
காவலாசிததமுததிரைவிளஙகியமலாககையாகுணஙகடநதோய
மேவுபசுபாசகாசீதனககடைநயனவீககணுமுறறுமுணாவோ
யேவலபுகலகுருவினுககுஙகுரவனுனவாயெமையாககைநததருவே.

சிருறுககாலயாசிவவுருவுகொணடிலகுஞெககணுமாததியேயென
றேருறநததிபலவுமாததனனையேயடையுமெஙகளைககாததுகநதே
வாரமொடுமுநதாலாசாபததிலுலேகிமடிவானசிததிமுனபோற
சேரவுபதேசமுமையெனறவெழுமாதாமுனசிததிபெறவேபுகனறா (௧௩)

இவவாறுததககணுமாததியருளாறபினனுமெடடுவகையானசிததி
யமவாாகணமாதாகளடைநதுருவமொளிவலிசிறநதவரைவிடடேகவே
யொவ்வாமனததராயனபுகொணடவாமுனமுககறநதுயாககணஙகளொங
[குங
கவவாதுநறறியானததவமபுரிவரெழுகன்னியரகளினனமாதோ (௧௪)

அன்புமுதிர்ந்த அருந்தவமுனிவர்கட்குச் சூதபுராணிகர் வில்வவனமென்னுந்தலத்துக்குச் சத்தகன்னிகள் வரவுரைக்கின்றனர். திரேதாயுகத்திலோர் ஞான்று சப்தமாதர்கள் தமதிச்சையால், சுந்தமலர்களைத்தேடி நினைத்தவிடங்களிற் சஞ்சரித்து, சோமதீர்த்தக்கருகில் புடைகள் புலம்பும் பூக்கணிறைந்த பலதருக்கள் பொலிந்து செழிப்புற்ற, உந்தாலமுனிவரது நந்தனவனத்தை நண்ணி, அதிலுள்ள கனிகளைப்பறித்தருந்தி, மலர்களைக்கொய்தணிந்து, மதுக்களைப்பானஞ்செய்து, ஆங்குள்ள தடாகத்தைக்கலங்கச்செய்யுமக்காலையில், உந்தாலமுனிவர் கண்டு அக்கினியெனக்கண்சிவந்து கோபித்து நமதுகாவைமதியாதழித்தவுங்கட்குப்பலிதமாகிய அஷ்டமாசித்திகளும் பலியாமற்போகக்கடவதெனச்சபிக்க, அச்சப்தமாதர்கள் வெட்கி மயங்கித்தலைகுனிந்து பிரமதேவனிடஞ்சென்று, முனிவர் தந்தசாபங்கழிந்து முன்னம்போலச், சித்திகள் சித்திக்கும் வகைபுகலவேண்டுமென வேண்டவே, அப்பிரமன் யோசித்து முற்றுமுணர்ந்த சங்கரக்கடவுளன்றி, உங்களுக்குச் சித்தியையாவரீய வல்லவர். அவர் உபதேசகர்த்தராதலால் தென்பாரில், உலகத்தைப்பரிசுத்தஞ்செய்யச் சையயினின்றெழுகும் ஒப்பற்ற பொன்னிநதிக்கு வடபால், அழகிய வில்வவனமென்னுந்தலத்தில், பவத்தைப் பரிசரிக்குமகத்துவயமதீர்த்தமாடி, வில்வவனேசரைத்தரிசித்து, அவராலயத்தில், தென்முகநோக்கி வடநிழலிருந்து, வேண்டுவார் வேண்டுவதையீயவல்ல, தட்சணாமூர்த்தி சன்னிதியிற்சென்று பணிந்து வேண்டுவீராயினுண்டு பெறுவீரெனவே, அத்தலத்திற்சென்று நீராடி, சாவட்சகியையும் வில்வவனேசரையுந்துதித்து, தென்பாற்பொலியுந் தட்சணாமூர்த்தி சன்னிதியிற்சென்று திருவடிவணங்கி, முடிமிசைக்கரங்கூப்பி அகங்குழைந்து சீர்த்தியைத்துதித்து, அடியேம் உந்தாலமுனிவர் சாபமொழிந்து, முன்னம்போலஷ்ட சித்திபெற்றுய்யும்படியருள்செய்ய வேண்டுமென்ற அம்மாதர்களுக்கு, அஷ்டசித்தியையுமுபதேசஞ்செய்தருளிய பின், அம்மூர்த்தியை விட்டுப்பிரிய மனமில்லாராய் அவர் சன்னிதிமுன்னர் நாளுந்தவஞ்செய்துகொண்டிருக்கின்றனரென்றுரைத்தனர்.

---

சத்தகன்னிகள்வரவுச்சருக்கம் முற்றிற்று.

ஆக சருக்கம் ௧௨-க்கு திருவிருத்தம், ௧௭௪.

---



உ

சிவமயம்.

# பதின்மூன்றாவது
# எல்லாம்வளர்க்க வல்லவளென்ற பெயர்வரவுச் சருக்கம்

எழுசீர்க்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்.

என்றருந்தரைமுனிவாவில்வனமகிமையெல்லாமுணாந்தோமினமுன்
டொனறநதவகையாதெனிறபரைககுபபெயருகந்துயாவுமவளாபபா
னொனறுபெயாவநததெனனெனறுசொலவேருதரினபமோடவகையுரை
[பபாா
மன்றலசெறிவிலவவனமட்டெலாமுனகோளககணமாறுபாடடாலவறண
[டே. (௧)

வருடமிலலாதுநதிவாவிகூபநதடமும்வறறிநீாபயிாபசும்புற
றிரணமுதலினறிபபசுககணமானிடாபறவைசேரவுமடிநதுசிலபேர்
புரமவிடுதேசஙகஙகுசெலகவேனையரெலாமபோநதுவிலவாரணியமே
சரணமெனறரைகூடுபுலகையகலமாகுநதலஙகளெலாமபரவவே. (௨)

தனனதுதலததினவநதெயதித்தவிசகுருசனஙகளைமகிசகெலாமோ
ரனனையெனுமமபிகையருடபாாவையாலேஞசுகியககணநீலமேக
மெனனவுருவஙகொணடுதனனதுதலததெல்கையாவுமனழபொழியமுன்
[போன
மன்னுநீாபயிாபுறறிரணமாநதர்பறவைபசவாததனையதாகுமலகையால.

மலைமகட்கெலலாமவளாககவலலவளென்னமனனுதிருநாமமெய்துந
தலமதிலுயாநதவில்வாடவியினிழலுறைசமபியமனஙகிதாததம
மில்குமவகையாவுமபொழிபபாயகநதொலையவேயியமபினமிககதை
நலமொடுபடிததவாருநதினாமதலைகலவிநவமணிதனநதானியம. (௪)

பெருகமறையோதுபடிவாழ்நதபின்சிவபதமபெறுவாநததலததின்
பாவுசிவபததிமிகுவிபபிராககசனநீாபசுமபொனுடைதானியஙகள
பிரிவுடனளிததபோபலனையரிபிரமனுமபகாவதறகெளிதலலமற
றொருதலததினிலுறுவிபபிரறகாறுசுவையுடனனனமிடடபலனும. (௫)

கலித்துறை

அப்பதிதனிலொருமுட்டியளித்தவாபெறுபலனுக்
கொப்பலவதனுனமகிதனிலுயாவில்வக்காவுக
வீப்பணியசிவனுசகவரனைசததியுமைக்கு
மூப்புவனத்திலுமினையிலைமூககாலததிலுமே. ... ... (௬)

இத்தலவைபவமுறறும்மெழுதிபபுததகமாய்
வைத்தாசசனைசெயததனைமனதுனனிவணஙகும
பததிசசதுாமறையோாகளபடிககுமபடியீநதாற
சிததததினினைககுமபொருள சோநதேசிவமடையா .. (௭)

இசசரிதைதபுகலுமவேதியரினபுறறுகநத
மசசுதமுடைகாதணியஙகுலியஙகடகமுதன
மெசசியவனிதனதானியமிகுமனபுடனருளி
புசசிதயானஙகாதுகமுமபனமிசைவைதத்தே. .. ... (௮)

அனபொடுககாவலருசெயவிததனமுஙகொடுபபாாக
டுனபுறுமெலலாவகமுமொழிநதுசுகமபெறுவா
பொனபரிவொடுசூழசசநததமுமிபபுவியி
னினபுறுமுயாபோகநுயததிறைபதமடைகுவாாள். ... (௯)

அதனுலிகபரமவேணடினராறறனமிகசசெயதுந
துதிசெயதுமகிழநதனபொடுசுருதிககிறையவாபரன
முதிராவமுதாயிககதைமுமுதுஙகவாவாாக
ளிதுசததியமிதுசததியமெனறுருததரைமுனிவோா. ... (௧௦)

சநதனமசசுதமலாகனிதகைவறகலையாரு
சிநதையினமலியனபுடனாசசிககவுமகிழவாயவ
வநதணரிடைவிடைகொணடுபுராணககடலாகிச
சந்ததமுயாசூததவாதந*தாபதஞசார்நதாா. . .. (௧௧)

கலிவிருததம.

உலகமேத்துமொருமுதலவாழியவ
வுலகெலாமவளாததோமபுவளவாழியே
யுலகினமறையோாகளுஞசைவரு
முலகிலவாழபல்லுயிாகளுமவாழியே. ... (௧௨)

திவவிய விலவவனமெனனுந தலததிற சததகனனிகள வரவுரைதத சூதமகாமுனிவரை முனிவாகள் வணஙகி, அடிகள சொலலிய தலதீாதத மூாததிவிசேடமியாவுமுணாநதனம, உணராததினனமொனறுணடு. அஃதியாதெனின கைலாயததிருநது சிவபெருமானேடு விடையூாநது வநது அததலததெழுநதருளிய தேவிகெககாரணததாலெலலாமவளர்பபவளெனநாமமியைநததெனபதெனற முனிவா கடகுசசூதமுனிவா புகலகினறனா. முறகாலததில நவக்கிரகங்கள மாறுபடடு மழையின்றிப பூமிவறணடு நதிவாவிகூபமுதலியவைவறறி பயிா புல பூண்டு

*தாபதம—முனிவரிருப்பிடம.